



Принято
Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/35 от 30.08.2024

Утверждено
Ректор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Технологии начального языкового образования»

для реализации дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
**«Педагогика и методика начального общего образования в условиях
реализации ФГОС»**

Омск – 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины (модуля)
4. Методические указания для организации самостоятельной работы
5. Условия реализации программы
6. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
7. Приложения

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Педагогика и методика начального общего образования в условиях реализации ФГОС»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы

Данная УД относится к блоку общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины: формирование компетентного специалиста, способного эффективно осуществлять процесс лингвистического образования младших школьников.

Задачи дисциплины:

- развить научно-педагогическое мышление слушателей;
- актуализировать умение понимать и анализировать проблемы языкового образования, объяснять их и давать им профессиональную оценку;
- формировать представление о вариативности процесса лингвистического образования младших школьников
- формировать общие подходы к анализу объектов педагогической действительности, общие способы проектирования процесса лингвистического образования в современной начальной школе
- формировать комплекс общих профессиональных умений готовности будущих педагогов к деятельности, направленной на совершенствование и обновление процесса языкового образования младших школьников;
- содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности;
- способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию педагога.

В результате изучения дисциплины слушатель должен:

знать:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орографические и пунктуационные нормы

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

уметь:

- создавать устные и письменные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

владеть:

- вербальными и невербальными средствами русского литературного языка в соответствии с нормами и коммуникативными условиями для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- культурой речевого поведения и речевого этикета в целях совершенствования деловой коммуникации.
- средствами письменного русского литературного языка в соответствии с целями и условиями партнерства как отражением уровня профессиональной этики и речевой культуры.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины

ДПП ПП -254 ч. - Количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 14 часов, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 10 часов, самостоятельной работы обучающегося –4 часа.

ДПП ПП 520 ч. - Количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 24 часа, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –18 часов, самостоятельной работы обучающегося – 6 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 520 ч.

| Общая трудоемкость | Объем часов (по наличию видов занятий) | | | | | | | | Форма итогового контроля |
|--------------------|--|------------------------------------|--------------|---------------------|------------------------|-----------------|---------|------------------------------------|--------------------------|
| | Аудиторные занятия | | | | Самостоятельная работа | | | | |
| Всего | Лекции | Семинарские (практические занятия) | Консультации | Другие виды занятий | Всего | Курсовая работа | Реферат | Другие виды самостоятельной работы | |
| 14 | 10 | 6 | 4 | | 4 | | | | 4 зачет |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 254 ч.

| № | Раздел (тема) дисциплины | Всего часов (в трудоемкости) | Аудиторные | | | Самостоятельная работа студентов, включая индивидуальные консультации |
|---|---|------------------------------|------------|------------------------------------|----------------------|---|
| | | | Лекции | Семинарские (практические) занятия | Лабораторные занятия | |
| 1 | Психологические и лингвистические основы обучения грамоте | 3 | 1 | 1 | | 1 |
| 2 | Методы обучения грамоте | 3 | 2 | | | 1 |
| 3 | Формирование первоначального навыка чтения. | 2 | 1 | 1 | | |
| 4 | Формирование графического навыка | 3 | 1 | 1 | | 1 |
| 5 | Обучение орфографии | 3 | 1 | 1 | | 1 |
| | ИТОГО: | 14 | 6 | 4 | | 4 |

Основное содержание дисциплины:

Тема 1. Теоретические основы начального языкового образования

Теория и методика обучения русскому языку как наука. Предмет и задачи методики. Источники обогащения методики – практический опыт и его традиции; развитие преподаваемых наук; развитие смежных, базовых наук; новые исследования в области теории обучения языку; методический эксперимент.

Цели изучения русского языка и обучения ему в начальных классах. Современный курс русского языка в начальных классах имеет познавательно-практическую направленность: дает знания о языке и речи и формирует различные языковые и речевые умения. Познавательные цели: формирование лингвистического мировоззрения, вооружение учащихся основами знаний о языке и речи, эстетическое воспитание детей средствами русского языка как учебного предмета. Практические цели: формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение учениками нормами литературного языка, развитие связной речи.

Состав школьного курса русского языка в начальных классах, основные разделы: звуки и буквы, состав слова, части речи, члены предложения, текст. Языковое образование и речевое развитие учащихся.

Структура школьного курса русского языка. Основные содержательные линии в соответствии с ФГОС.

Литература: 1, 2, Интернет-ресурсы 2, 3, 4, 5

Тема 2 Психологические и лингвистические основы обучения грамоте

Лингвистические основы обучения грамоте. Фонетика и графика как научные основы методики обучения грамоте. Основные положения звукобуквенной системы русского языка и организация процесса обучения грамоте.

Психологические основы обучения грамоте.

Чтение и письмо как виды речевой деятельности. Психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма. Развитие познавательных процессов ребенка – восприятия, памяти, мышления, речи.

Педагогические требования к организации процесса обучения грамоте

Литература: 1, 2, 20, 21, 30

Тема 3 Методы обучения грамоте

Понятие о методе. Классификация методов. Метод обучения – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, деятельности, направленной на решение образовательных, воспитательных и развивающих задач в процессе обучения. По исходным звуковым единицам методы обучения грамоте классифицируются на буквенные, слоговые, звуковые, целых слов; по видам деятельности – аналитические, синтетические, аналитико-синтетические.

Характеристика методов обучения грамоте в историческом развитии. Буквослагательный метод. Слоговой метод. Первые варианты звукового –

звуковой аналитический, звуковой синтетический. Слуховой метод обучения грамоте Л. Толстого. Метод целых слов.

Метод письма-чтения К.Д. Ушинского. «Родное слово», «Руководство к преподаванию по «Родному слову». Приемы звуковой работы, их психолого-педагогическое обоснование. Система аналитико-синтетических упражнений со звуками, слогами и словами. Обучение грамоте и развитие речи учащихся.

Развитие метода К.Д. Ушинского. Д. И. Тихомиров, В.П. Вахтеров, В.А. Флеров, А.В. Янковская, С.П. Резодубов, А.И. Воскресенская.

Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте. Его общая характеристика: метод звуковой, так как дети знакомятся с основными звуками русского языка, учатся слышать их, выделять из речи, обозначать буквами.; метод аналитико-синтетический, так как изучение звуков происходит в процессе аналитико-синтетической работы над словом. Анализ предшествует синтезу, но тесно с ним связан. Приемы анализа и синтеза

Литература: 1, 2, 20, 21

Тема 4 Современные программы по обучению грамоте. Азбуки и буквари

Периодизация процесса обучения грамоте: подготовительный период (добукварный, добуквенный) и основной (букварный).

Характеристика современных учебно-методических комплексов по обучению грамоте: «Школа России», «Школа 2100», «Начальная школа 21 века», «Перспективная начальная школа», система Л.В. Занкова, система Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова

Литература: 1, 22. 28, 30; Интернет-ресурсы 6, 7, 10, 11, 12

Тема 5Формирование первоначального навыка чтения

Понятие навыка чтения. Чтение представляет собой три стороны: зрительное восприятие, произнесение и осмысление. Навык чтения есть синтез этих трех сторон. Навык чтения включает четыре компонента, которые в методике получили название «качества навыка чтения»

Качества навыка чтения (правильность, сознательность, выразительность, бегłość) и условия их успешного формирования.

Формирование навыка чтения проходит определенные ступени: слог; слог+слово; слово+слог, целое слово. Характеристика ступеней, трудности и ошибки. Приемы работы на каждой ступени. Причины побуквенного чтения. Воспитание интереса к чтению на этапе первоначального формирования навыка чтения.

Литература: 1, 2, 10, 16, 17, 20, 21; Интернет-ресурсы 6, 7, 10, 11, 12

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины можно на вводной лекции из её представления преподавателем или

самостоятельно на официальном Интернет-сайте Академии. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения. Подготовка к учебному занятию лекционного типа.

Обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса:

- 1) знакомит с новым учебным материалом;
- 2) разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- 3) систематизирует учебный материал;
- 4) ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу. Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: процесс предварительной подготовки, работа во время занятия, обработка полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе в аудитории.

Для более углубленного изучения темы предлагаются задания для самостоятельной работы, их рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Темы для самостоятельной работы

1. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.
2. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.
3. Орфоэпические, лексические, грамматические, орографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
4. Осуществление речевого самоконтроля.

5. Оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

6. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

7. Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

8. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.

9. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

10. Организация общения детей.

11. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста.

12. Приёмы выражения несогласия и способы опровержения позиции оппонента в полемической речи.

13. Речевой этикет как необходимый элемент делового общения.

14. Национальные особенности речевого этикета.

15. Личность оратора: требования и особенности.

16. Контакт с аудиторией: цели и проблемы.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Организационно-педагогические требования, обеспечивающие реализацию Программы

Условия реализации Программы в АНПОО «МАНО» обеспечивают реализацию ППО в полном объеме, соответствие качества подготовки слушателей установленным требованиям.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий составляет один академический час (45 минут).

5.2. Кадровые требования, обеспечивающие реализацию Программы

Реализация Программы обеспечивается высококвалифицированными педагогическими и научно-педагогическими кадрами, имеющими достаточный опыт работы в области профессиональной деятельности, соответствующей преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), состоящими в штате АНПОО «МАНО» или привлекаемыми.

5.3. Материально-технические условия реализации Программы

Программа реализуется в заочной (без отрыва от производства)/очно-заочной форме с использованием в соответствии с частью 2 статьи 13 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» электронного обучения, а также дистанционных образовательных технологий.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-

телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии слушателей и педагогических работников.

Для реализации учебной дисциплины с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, которые обеспечивают освоение слушателями ППО в полном объеме, независимо от места нахождения.

Дистанционный курс проходит на виртуальной образовательной платформе CMS (LMS) Moodle (по лицензии GNU GPL). Система расположена на сервере организации под управлением ОС Linux Debian 9 с СУБД MySQL.

Идентификация пользователей осуществляется с помощью уникального логина и пароля. Работа организована на широкополосных высокочастотных каналах передачи данных. Предусматривается организация дистанционной поддержки преподавателям и обучающимся.

При реализации Программы с применением электронного обучения и дистанционных технологий местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения АНПОО «МАНО» независимо от места нахождения слушателя.

Для организации самостоятельного продвижения слушателей в программе: лекционные материалы, дополнительные материалы, методические рекомендации по организации индивидуальной работы слушателей, задания для самопроверки, требования к оформлению итоговых работ, задания для итоговой аттестации. Сопровождение самостоятельной работы слушателей предполагает согласование индивидуальных планов работы (виды и темы заданий, сроки представления результатов); проведение индивидуальных и групповых консультаций; промежуточный контроль хода выполнения заданий; оценка результатов выполнения заданий.

Эффективное использование электронных образовательных ресурсов возможно при условии наличия качественного доступа слушателей к информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Слушатели, выполняя задания, предусмотренные программой при необходимости, имеют возможность обратиться к педагогическим работникам за помощью.

5.4. Информационно-методическое обеспечение реализации Программы

Образовательный процесс в АНПОО «МАНО» в полном объеме обеспечен электронными учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным дисциплинам Программы, имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Подключение библиотеки к Интернету обеспечивает удаленный доступ к электронным каталогам и полнотекстовым базам. Перечень используемых источников, учебных изданий, Интернет-

ресурсов, дополнительной литературы предоставляется слушателям.

Используются следующие информационные технологии и информационные справочные системы:

- проведение онлайн занятий через ПО BigBlueButton с использованием слайд-презентаций, демонстрации видео и графических материалов;
- проведение занятий и проверка знаний с использование СДО Moodle;
- офисные программы Windows; Linux, Microsoft Office; LibreOffice, Adobe Reader, Mozilla Firefox;

По всем темам дисциплины разработаны:

- электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;
- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;
- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

5.5. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бабайцева В.В. и др. Современный русский язык: теория. Анализ языковых единиц. В 3 ч. Часть 3: Синтаксис: Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
2. Введенская Л.А., Червинский П.П. Теория и практика русской речи (новые темы в программах для школы и вуза). – Ростов н/Д: Феникс, 2021.
3. Граудина Л.К. Культура русской речи / Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев; Под. Ред Е.Н. Ширяевой. – М: Норма – ИНФРА – М., 2023
4. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Рольф: Айрис – Пресс, 2002.
5. Казарцева О.М. Культура речевого общения: Теория и практика обучения. – М.: Флинта: Наука, 2021.
6. Камчатов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учебное пособие. – М.: Флинта, 2021.
7. Мурашов А.А., Русецкий В.Ф. Культура речи: Практикум. – М.: МПСИ, 2022.
8. Современный русский язык /Под ред. Л.И. Новикова. – СПб.: Лань, 2001.

Дополнительная литература

1. Диброва Е.И., Касаткин Л.Л., Щеболева И.И. Современный русский язык: теория. Анализ языковых единиц. В 3 ч. Часть 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология: Учебник. –Ростов н/Д: Феникс, 2003.
2. Мечковская Н.Б. Общее языкознание: структурная и социальная типология языков: Учебное пособие. – М.: Флинта, 2001.
3. Обнорский С.П., Бархударов С.Г. Хрестоматия по истории русского языка: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2003.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы, в том числе отдельной части (модуля) или всего объема темы, сопровождается текущим контролем успеваемости, промежуточной и итоговой аттестацией слушателей. Формы и порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации определяются при разработке программы целесообразно ее целевым установкам и доводятся до сведения слушателей в начале обучения.

Текущий контроль - процесс определения степени владения и/или усвоения слушателями изучаемого учебного материала в ходе семинарских (практических) занятий в соответствии с содержанием программы. Цель текущего контроля - обеспечение обратной связи между актуальными знаниями и умениями обучающихся и планируемыми результатами обучения в рамках изучения определенной темы, модуля программы для реализации преподавателем контрольно-корректировочной деятельности.

Система текущего контроля включает: контроль знаний, умений, навыков, усвоенных в данном курсе в форме контрольной работы, индивидуального собеседования; выполнения заданий в ходе практических работ; исследовательского, творческого проекта; решения кейсов. Показатели и шкала оценивания формы контроля – устное сообщение, собеседование, решение кейса, тестирование в Приложении 3. Формы, виды, средства осуществления текущего контроля ориентированы на реализацию компетентностного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики программы.

Промежуточная аттестация - процесс определения уровня достижения слушателями планируемых результатов обучения в завершении освоения структурно-логического компонента. Цель промежуточной аттестации - обеспечение обратной связи между образовательными результатами, достигнутыми слушателями, и планируемыми результатами обучения по отдельной части курса (модуля) для установления фактического уровня ее освоения слушателями. Система промежуточной аттестации предполагает: зачет, зачет с оценкой или экзамен. Показатели и шкала оценивания форм контроля в Приложении 3.

Формы, виды, средства осуществления промежуточной аттестации ориентированы на реализацию компетентностного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики программы*.

Итоговая аттестация - форма оценки степени и уровня освоения слушателями образовательной программы. Итоговая аттестация для слушателей, завершающих обучение по программе, является обязательной. Итоговая аттестация проводится с использованием ДОТ. Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией. Итоговая аттестация планируется с учетом организационной целесообразности и возможности наиболее эффективно оценить и проанализировать качество освоения (соответствие результатов освоения слушателями заявленным целям и планируемым результатам обучения). Формы, виды, средства осуществления

промежуточной аттестации ориентированы на реализацию компетентностного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики программы**. Итоговая аттестация проводится в форме зачета. В рамках организации работы над индивидуальной научно-методической темой слушатели выполняют по выбору одно из трех предложенных заданий, включающих теоретическую и практическую часть. Выполняется итоговая работа в соответствии с Требованиями к итоговой аттестационной работе. Конкретную тему итоговой работы слушатель формулирует самостоятельно в пределах содержания программы***.

* Примерные задания для текущего контроля в приложении 1.

** Примерные задания для итогового контроля в приложении 2.

*** Критерии оценивания заданий промежуточной и итоговой аттестации в приложении 3.

Примерные задания для аттестации

| | | |
|----|---|--|
| | | |
| 1. | Методика обучения изложением | Задание: Составьте конспект урока, посвященный проведению одного из видов изложения |
| 2. | Методика обучения различным видам сочинений | Задание: Подберите темы сочинений каждого вида для 1 (2,3) класса. Свой выбор обоснуйте. По одной из выбранных тем разработайте фрагмент урока подготовки к сочинению. |
| 3. | Содержание и организация обучения младших школьников культуре речи | <p>Вопросы и задания</p> <p>1. Охарактеризуйте основные разновидности ошибок, допускаемых детьми в содержании устных и письменных высказываниях.</p> <p>2. В чем различие между грамматическими ошибками и речевыми недочетами? Каков практический смысл такого разграничения?</p> <p>3. Почему грамматические ошибки в корне, приставке и суффиксе квалифицируются как словообразовательные, а в окончании – как морфологические?</p> <p>4. Распределите погрешности по двум группам: а) грамматические ошибки; б) речевые недочеты. Укажите их виды.</p> |
| 4. | Содержание и организация обучения младших школьников культуре речи | Задание: Назовите тип ошибок и охарактеризуйте особенности каждой группы. Укажите темы курса русского языка, где необходима работа над ними.(и другие) |

Показатели и шкала оценивания формы контроля – устное сообщение, собеседование, решение кейса, тестирование.

| Шкала оценивания | Описание критерия для устного сообщения, собеседования (в т.ч. онлайн, офлайн) | Критерии для контрольной работы, кейса, теста |
|------------------|--|---|
| 5 «отлично» | -обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; -обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; -излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. | Правильный ответ не менее чем на 84% заданий |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| 4 «хорошо» | - обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. | Правильный ответ не менее чем на 67% заданий |
| 3 удовлетвори- тельно | <p>обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> -излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; -не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; -излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. | Правильный ответ не менее чем на 50% заданий |
| 2 неудовлетвори- тельно | -обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. | Правильный ответ менее чем на 50% заданий. |

Показатели и шкала оценивания формы контроля – Зачет

| Шкала оценивания | Описание критерия |
|--|---|
| Зачтено (выполнено более 50% заданий) | В освещении вопросов не содержится грубых ошибок, самостоятельно выполнена практическая часть заданий, выполнены требования к оформлению задания и срокам его сдачи. |
| Не засчитано Выполнено менее 50 % заданий | Обучающимся не справился с заданием (выполнено менее 50% задания), нераскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в выполнении практической части задания, а также работа выполнена несамостоятельно. |

Показатели и шкала оценивания формы контроля -- Зачет с оценкой:

- 2 (неудовлетворительно) – выполнено правильно меньше 50% заданий;
- 3 (удовлетворительно) – больше либо равно 50%, но меньше 70%;
- 4 (хорошо) – больше либо равно 70%, но меньше 85%;
- 5 (отлично) – не менее 85%.

Показатели и шкала оценивания формы контроля – Экзамен

| Оценка | Критерии для оценивания экзамена (т.ч. онлайн, оффлайн) |
|---------------|--|
|---------------|--|

| | |
|----------------------------|--|
| 5 «отлично» | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; – полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; – способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; – логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; – умение решать практические задания; – -свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы. |
| 4 «хорошо» | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; – твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; – правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; – умение решать практические задания, которые следует выполнить. – владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; – наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знания теоретического материала; – неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; – неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы. – недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; – умение, без грубых ошибок, решать практические задания, которые следует выполнить. |
| 2 «неудовлетворительно» | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – существенные пробелы в знаниях учебного материала; – допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; – непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; – отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; |

| | |
|--|---|
| | – отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности |
|--|---|

Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций

| Уровень сформированности компетенций | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|---|
| Результаты освоения | 1. Недостаточный: компетенции не сформированы | 2. Пороговый: компетенции сформированы | 3. Продвинутый: компетенции сформированы | 4. Высокий: компетенции сформированы |
| Знать: | Знания отсутствуют. | Сформированы базовые структуры знаний. | Знания обширные, системные. | Знания твердые, аргументированные, всесторонние. |
| Уметь: | Умения не сформированы | Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер | Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых задачий. | Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. |
| Владеть: | Навыки не сформированы | Демонстрируется я низкий уровень самостоятельности практического навыка. | Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка. | Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка. |

Критерии оценивания тестовых работ

Оценка за контроль ключевых компетенций слушателей производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,
- «4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,
- «5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Требования, предъявляемые к методической разработке и ее оформлению

| | |
|-------------------------|--|
| Вид | 1. информационная (методическое описание, комментарий, аннотация, листовка, бюллетень, рецензия, реферат, анализ, положение, памятка, инструкция); 2. практико-ориентированная (программа, проект, разработка конкретного урока, темы программы, разработка методики преподавания предметов, разработка форм, методов или средств обучения и воспитания, тематическая подборка материалов, задачник, сборник упражнений). |
| Требования к содержанию | 1. содержание методической разработки должно четко соответствовать теме и цели конкретного занятия, программы, методики и т. д.; |

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>2. содержание методической разработки должно быть понятным и применимым на практике в любых условиях;</p> <p>3. методические разработки не должны повторять содержание учебников, учебных программ и иных методических разработок других авторов;</p> <p>4. материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко;</p> <p>5. язык методической разработки должен быть лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать общепринятой в педагогике;</p> <p>6. рекомендуемые методы, методические приемы, формы и средства обучения должны подкрепляться описанием педагогического опыта;</p> <p>7. методическая разработка должна содержать конкретные материалы, которые может использовать педагог в своей работе (карточки задания, планы уроков, инструкции для проведения лабораторных работ, карточки схемы, тесты, уровневые задания и т.д.).</p> |
| Структура | <p>1. Вводная часть</p> <p>-автор разработки, должность, место работы;</p> <p>-название разработки.</p> <p>-название и форма проведения дела (урок, выставка ученических работ, педагогический совет и т. д.);</p> <p>-пояснительная записка:</p> <p>-цели и задачи проводимого дела;</p> <p>-целевая категория (возраст детей, группа детей, группа педагогов и пр.);</p> <p>-условия для проведения;</p> <p>-оборудование и оформление;</p> <p>2. Основная часть</p> <p>--сценарный план, ход проведения дела.</p> <p>3. Список использованной литературы;</p> <p>4. Приложения (ссылки на источники дополнительного материала, подбор сопровождающих материалов, таблиц, схем).</p> |
| Требования к оформлению | <p>1. объем – не более 10 страниц машинописного текста;</p> <p>2. размеры полей левое –2 см, правое –1 см, нижнее - 2 см, верхнее – 2 см.</p> <p>3. шрифт Times New Roman (14), интервал полуторный;</p> <p>4. страницы необходимо нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляется посередине верхнего поля без точки в конце;</p> <p>5. на первой странице размещается титульный лист;</p> <p>6. список использованных источников в алфавитном порядке в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению литературы.</p> |
| Критерии оценки | <p>1. Соответствие предложенной структуре</p> <p>2. Четкая постановка целей и задач</p> <p>3. Раскрытие темы (полнота, ясность)</p> <p>4. Отражение в работе своего опыта;</p> <p>5. Грамотность изложения и оформления</p> <p>Каждый критерий оценивается в баллах от 1 до 10. Слушатель получает отметки по системе:</p> <p>0 – 29 баллов – не зачтено;</p> <p>30 – 50 баллов – зачтено.</p> |