



Принято
Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/35 от 30.08.2024 г.

Утверждено
Ректор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки
**«Педагогическое образование: учитель изобразительного искусства
образовательной организации в условиях реализации ФГОС»**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (ч. 1);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказом Министерства образования науки России от 23 августа 2017г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письма Минобрнауки России от 30 марта 2015г. N АК-820/06 «О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации слушателей»;
- Письма Минобрнауки России от 21 апреля 2015 г. N ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме. Содержание программы разрабатывалось с учетом:
 - установленных квалификационных требований Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н);
 - профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18 октября 2013 года);

1.2. Категория слушателей: специалисты любого профиля (имеющие среднее профессиональное или высшее образование), желающие получить дополнительные навыки и компетенции, позволяющие освоить дополнительную/новую квалификацию и/или приобрести дополнительную/новую профессию.

Уровень подготовки слушателей: высшее образование, среднее профессиональное образование, выпускной курс высшего или среднего профессионального учреждения

1.3. Нормативная трудоемкость обучения 254 часа и 520 часов, включая все виды учебной работы слушателя.

1.4. Целью реализации программы является формирование профессиональной компетентности слушателей в осуществлении трудовых функций учителя, описанных в Профессиональном стандарте «Педагог»

Задачи программы:

- освоение теоретических знаний, отражающих современный уровень и тенденции развития профессионального образования;
- формирование компетенций обучающихся в области организации и осуществления образовательной деятельности по профессиональным образовательным программам, их разработки и оценки качества образования;
- развитие коммуникативных способностей обучающихся посредством включения их в диалог по актуальным проблемам профессионального образования;
- развитие рефлексивных способностей обучающихся посредством формирования и развития критического мышления, умений осмысливать проблемы профессионального образования и определять пути их решения.

1.5. Планируемый результат – уровень квалификации, соответствующий требованиям к результатам освоения программы профессиональной переподготовки с присвоением квалификации «Педагогическое образование: учитель изобразительного искусства образовательной организации в условиях реализации ФГОС».

1.6. Характеристика новой квалификации и связанных с ней видов профессиональной деятельности, трудовых функций и квалификации (или) уровней

Для достижения указанной цели слушатели программы должны овладеть следующими общекультурными и профессиональными компетенции:

Общекультурные компетенции:

ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой общекультурный уровень;

ОК-2 – готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

ОПК-1 – готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач профессиональной деятельности.

ОПК-2 – готовность использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.

Профессиональные компетенции:

ПК-1 – способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности;

ПК-2 – способность формировать образовательную среду и использовать

профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;

ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность, самостоятельность, развивать творческие способности (в том числе – в сфере учебно-исследовательской деятельности);

ПК-8 – способность к анализу и проектированию межличностных и организационных коммуникаций.

В результате освоения программы слушатель будет **знать:**

- предмет, образовательные программы (ОК-1);
- формы, методы и технологии обучения и диагностики (ПК-1);
- иметь представление о методологии, методике обучения и воспитания (ОПК-2);
- основы педагогического общения (ОПК-1);
- знать основные функциональные разновидности речи, основные способы получения, хранения и переработки информации, основы построения различных типов текстов; понятия формального и неформального общения (ОПК-1);
- деловой этикет (ОПК-1).

Должен **уметь:**

- использовать современные технологии обучения и диагностики (ПК-1);
- объективно оценивать знания обучающихся, используя разные формы и методы контроля (ПК-1);
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы развития с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся (ПК-2; ПК-7, ПК-8);
- осуществлять выбор методов и технологий обучения, и диагностики, адекватных поставленной цели. осуществлять поиск, анализ, систематизацию и исследование профессионально-значимой информации в сети Интернет и других источниках (ПК-1; ОК-1);
- использовать электронные образовательные ресурсы в процессе обучения (ПК-1);
- планировать и организовывать коммуникационный процесс; создавать различные типы текстов; формулировать мысли в форме тезисов (ОПК-1);
- использовать фоновые знания в общении (ОПК-1).

Должен **владеть:**

- основами планирования и проведения экспериментов по использованию новых форм учебной и воспитательной деятельности (ПК-1);
- основами развития личностных и профессиональных качеств обучающихся (ПК-2; ПК-7);
- психолого-педагогическими технологиями (ПК-2);
- разрабатывать учебное занятие с использованием современных методов и технологий (ПК-1; ОПК-2).

- техникой общения и ведения учебной беседы (ОПК-1).

1.7. Форма получения образования: заочная с применением дистанционных технологий.

1.8. Документ, выдаваемый после успешного завершения обучения: слушателям, успешно освоившим программу переподготовки и успешно прошедшим итоговый контроль, выдается диплом установленного образца о профессиональной переподготовке, предоставляющий право на ведение нового вида профессиональной деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Учебный план дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Педагогическое образование: учитель изобразительного искусства образовательной организации в условиях реализации ФГОС»
Учебный план ПП – 254 часа**

№ п/п	Наименование учебных модулей	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практические	Самостоятельная работа	
Блок 1. Общепрофессиональные дисциплины						
1.	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	18	10	4	4	зачёт
2.	Общие основы современной педагогики	18	10	4	4	экзамен
3.	Основы дидактики	12	4	4	4	зачёт
4.	Основы безопасности жизнедеятельности	8	4	2	2	зачёт
5.	Педагогическая психология	12	6	4	2	зачёт
6.	Современные педагогические технологии	12	6	4	2	зачёт
7.	ИКТ в профессиональной деятельности	8	4	2	2	зачёт
8.	Воспитание как социокультурное явление и педагогический процесс	14	6	6	2	зачёт
Блок 2. Профессиональные и специальные дисциплины						
9.	Теория и методика обучения изобразительному искусству	48	18	16	14	экзамен
10.	Основы живописи	18	10	4	4	зачёт
11.	Основы рисунка	24	12	6	6	зачёт
12.	Искусство в жизни человека	12	4	4	4	зачёт
13.	Основы композиции	18	10	4	4	зачёт
14.	Учебное проектирование на уроках ИЗО и во внеурочной деятельности	12	4	4	4	зачёт
15.	Итоговая аттестация	20	0	10	10	Междисциплинарный экзамен
Итого		254	108	78	68	

Учебный план ПП – 520 часов

№ п/п	Наименование учебных модулей	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практические	Самостоятельная работа	
Блок 1. Общепрофессиональные дисциплины						
1.	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	48	28	10	10	зачёт
2.	Общие основы современной педагогики	58	26	16	16	экзамен
3.	Основы дидактики	32	12	10	10	зачёт
4.	Основы безопасности жизнедеятельности	20	10	6	4	зачёт
5.	Педагогическая психология	30	10	10	10	зачёт
6.	Современные педагогические технологии	30	10	10	10	зачёт
7.	ИКТ в профессиональной деятельности	20	10	6	4	зачёт
8.	Воспитание как социокультурное явление и педагогический процесс	34	14	10	10	зачёт
Блок 2. Профессиональные и специальные дисциплины						
9.	Теория и методика обучения изобразительному искусству	68	42	14	12	экзамен
10.	Основы живописи	40	20	10	10	зачёт
11.	Основы рисунка	40	20	10	10	зачёт
12.	Основы композиции	30	10	10	10	зачёт
13.	Искусство в жизни человека	30	10	10	10	зачёт
14.	Учебное проектирование на уроках ИЗО и во внеурочной деятельности	20	10	6	4	зачёт
15.	Итоговая аттестация	20	-	10	10	Междисциплинарный экзамен
Итого		520	232	148	140	

2.1. Содержание учебных дисциплин (модулей)

Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности

Нормативно-правовое обеспечение дошкольного образования. Понятие управления общим образованием: общая характеристика, организационная структура управления, функции управления, управленческий цикл.

Программно-целевое управление ОУ (программа развития, образовательная программа и годовой план). Организация как функция управления ОО.

Контроль как функция управления ОО. Государственные органы управления в области общего образования

Общие основы современной педагогики

Нормативно-правовое обеспечение образования. Понятие управления общим образованием: общая характеристика, организационная структура управления, функции управления. Управленческий цикл. Программно-

целевое управление ОУ (программа развития, образовательная программа и годовой план). Организация как функция управления ОО. Контроль как функция управления ДОО. Государственные органы управления в области дошкольного образования

Основы дидактики

Обучение как способ организации педагогического процесса. Принципы, функции и закономерности процесса обучения. Дидактические методы, формы и средства. Основные современные дидактические концепции

Основы безопасности жизнедеятельности

Государственные стандарты РФ «Защита населения». Безопасность в чрезвычайных ситуациях.

Педагогическая психология

Предмет, задачи, структура, методы и основные понятия педагогической психологии. Психология развития. Психология обучения. Психология воспитания. Психология педагогической деятельности

Современные педагогические технологии

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании. Технологизация педагогического процесса.

ИКТ в профессиональной деятельности

ИКТ-компетентность и ИКТ-компетенции современного педагога. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и их виды. Информационные технологии обработки текстовой информации. Технологии работы с таблицами. Мультимедиа технологии. Онлайн-сервисы.

Воспитание как социокультурное явление и педагогический процесс

Сущность воспитания. Движущие силы процесса.

Теория и методика обучения изобразительному искусству

Методика обучения изобразительному искусству. Выполнение требований стандарта и рекомендаций примерных программ. Анализ программ по изобразительному искусству, утвержденные и рекомендованные Министерством образования и науки.

Основы живописи

Основы цветоведения. Характеристики и свойства цветов. Понятие о цветовом контрасте. Цвет в произведениях живописи.

Основы рисунка

Рисунок – основа языка изобразительного искусства. Форма как средство выражения художественного образа. Освещение. Свет и тень.

Основы композиции

Базовые принципы композиции. Правила, приемы и средства композиции. Принципы и факторы организации проектной деятельности.

Искусство в жизни человека

Искусство вокруг нас. Изобразительные виды искусства.

Учебное проектирование на уроках ИЗО и во внеурочной деятельности

Исторические и теоретические предпосылки развития проектной деятельности. Понятие о проекте. Классификация проектной деятельности. Принципы и факторы организации проектной деятельности

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины можно на вводной лекции из её представления преподавателем или самостоятельно на официальном Интернет-сайте Академии. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения. Подготовка к учебному занятию лекционного типа.

Обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса:

- 1) знакомит с новым учебным материалом;
- 2) разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- 3) систематизирует учебный материал;
- 4) ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу. Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: процесс предварительной подготовки, работа во время занятия, обработка полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе в аудитории.

Для более углубленного изучения темы предлагаются задания для самостоятельной работы, их рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Организационно-педагогические требования, обеспечивающие реализацию Программы

Условия реализации Программы в АНПОО «МАНО» обеспечивают реализацию в полном объеме, соответствие качества подготовки слушателей установленным требованиям. Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий составляет один академический час (45 минут).

4.2. Кадровые требования, обеспечивающие реализацию Программы

Реализация Программы обеспечивается высококвалифицированными педагогическими и научно-педагогическими кадрами, имеющими достаточный опыт работы в области профессиональной деятельности, соответствующей преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), состоящими в штате АНПОО «МАНО» или привлекаемыми.

4.3. Материально-технические условия реализации Программы

ДПО ПП реализуется в заочной (без отрыва от производства)/очно-заочной форме с использованием в соответствии с частью 2 статьи 13 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» электронного обучения, а также дистанционных образовательных технологий.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии слушателей и педагогических работников.

Для реализации ДПО ПП с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий,

телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, которые обеспечивают освоение слушателями ДПО ПП в полном объеме, независимо от места нахождения.

Дистанционный курс проходит на виртуальной образовательной платформе CMS (LMS) Moodle (по лицензии GNU GPL). Система расположена на сервере организации под управлением ОС Linux Debian 9 с СУБД MYSQL.

Идентификация пользователей осуществляется с помощью уникального логина и пароля. Работа организована на широкополосных высокочастотных каналах передачи данных. Предусматривается организация дистанционной поддержки преподавателям и обучающимся.

При реализации Программы с применением электронного обучения и дистанционных технологий местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения АНПОО «МАНО» независимо от места нахождения слушателя.

Для организации самостоятельного продвижения слушателей в программе: лекционные материалы, дополнительные материалы, методические рекомендации по организации индивидуальной работы слушателей, задания для самопроверки, требования к оформлению итоговых работ, задания для итоговой аттестации. Сопровождение самостоятельной работы слушателей предполагает согласование индивидуальных планов работы (виды и темы заданий, сроки представления результатов); проведение индивидуальных и групповых консультаций; промежуточный контроль хода выполнения заданий; оценка результатов выполнения заданий.

Эффективное использование электронных образовательных ресурсов возможно при условии наличия качественного доступа слушателей к информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Слушатели, выполняя задания, предусмотренные ДПО ПП, при необходимости имеют возможность обратиться к педагогическим работникам за помощью.

4.4. Информационно-методическое обеспечение реализации Программы

Образовательный процесс в АНПОО «МАНО» в полном объеме обеспечен электронными учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным дисциплинам Программы, имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Подключение библиотеки к Интернету обеспечивает удаленный доступ к электронным каталогам и полнотекстовым базам. Перечень используемых источников, учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы предоставляется слушателям.

Используются следующие информационные технологии и информационные справочные системы:

- проведение онлайн занятий через ПО BigBlueButton с использованием слайд-презентаций, демонстрации видео и графических материалов;
- проведение занятий и проверка знаний с использованием СДО Moodle;

– офисные программы Windows; Linux, Microsoft Office; LibreOffice, Adobe Reader, Mozilla Firefox;

По всем темам дисциплины разработаны:

– электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;

– используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;

– имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

4.5. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бурцева, Л.П. Методика профессионального обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие Л.П. Бурцева. - Электрон. дан. - М.: Флинта, 2016. - 160с. - ЭБС Айбукс. - Режим доступа:

<https://ibooks.ru/product.php?productid=352181>

2. Жуков, Г.Н. Общая и профессиональная педагогика: учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2013. - 446 с.

3. Образцов, П.И. Основы профессиональной дидактики: учеб. пособие / П.И. Образцов. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2015. - 285 с.

4. Сковородкина, И.З. Общая и профессиональная педагогика [Электронный ресурс]: учебник / И.З. Сковородкина, С.А. Герасимов. - Электрон. дан. - Архангельск: САФУ, 2014. - 553 с. - ЭБС Лань.

5. Эрганова, Н.Е. Педагогические технологии в профессиональном обучении: учебник / Н.Е. Эрганова. - М.: Академия, 2014. - 158 с.

6. Байбородова Л.В. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии. Учебник и практикум. М: Юрайт.2016 г.

Дополнительные источники:

1. Бухарова, Г.Д. Общая и профессиональная педагогика: учеб.пособие / Г.Д. Бухарова, Л.Д. Старикова. - М.: Академия, 2009. - 336 с.

2. Быков, С.С. Построение индивидуального маршрута профессиональной карьеры: метод.пособие / С.С. Быков, А.А. Крылова; под ред. Н.А. Панова. - СПб.: СПб АППО, 2014. - 113 с.

3. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие / М.Н. Гуслова. - М.: Академия, 2010. - 287 с.

4. Загвязинский, В.И. Теории обучения и воспитания: учебник / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. - М.: Академия, 2012. - 256 с.

5. Звонников, В.И. Современные средства оценивания результатов обучения: учеб. пособие / В.И. Звонников, М.Б. Челышкова. - 4-е изд. - М.: Академия, 2011. - 223 с.

6. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования: учебник / Э. Ф. Зеер. - М.: Академия, 2009. - 378 с.

7. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального развития: учеб. пособие / Э.Ф. Зеер. - 3-е изд. - М.: Академия, 2009. - 240 с.

8. Иванов, Д.А. Экспертиза в образовании: учеб. пособие для пед. вузов / Д.А. Иванов. - М.: Академия, 2008. - 340 с.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы, в том числе отдельной части (модуля) или всего объема темы, сопровождается текущим контролем успеваемости, промежуточной и итоговой аттестацией слушателей. Формы и порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации определяются при разработке ДПО ПП целесообразно ее целевыми установками и доводятся до сведения слушателей в начале обучения.

Текущий контроль - процесс определения степени владения и/или усвоения слушателями изучаемого учебного материала в ходе семинарских (практических) занятий в соответствии с содержанием. Цель текущего контроля - обеспечение обратной связи между актуальными знаниями и умениями обучающихся и планируемыми результатами обучения в рамках изучения определенной темы, модуля ДПО ПП для реализации преподавателем контрольно-корректировочной деятельности.

Система текущего контроля включает: контроль знаний, умений, навыков, усвоенных в данном курсе в форме контрольной работы, индивидуального собеседования; выполнения заданий в ходе практических работ; исследовательского, творческого проекта; решения кейсов. Показатели и шкала оценивания формы контроля – устное сообщение, собеседование, решение кейса, тестирование в Приложении 3. Формы, виды, средства осуществления текущего контроля ориентированы на реализацию компетентностного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики.

Промежуточная аттестация - процесс определения уровня достижения слушателями планируемых результатов обучения в завершении освоения структурно-логического компонента. Цель промежуточной аттестации - обеспечение обратной связи между образовательными результатами, достигнутыми слушателями, и планируемыми результатами обучения по отдельной части курса (модуля) ДПО ПП для установления фактического уровня ее освоения слушателями. Система промежуточной аттестации предполагает: зачет, зачет с оценкой или экзамен. Показатели и шкала оценивания форм контроля в Приложении 3.

Формы, виды, средства осуществления промежуточной аттестации ориентированы на реализацию компетентностного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики ДПО ПП*.

Итоговая аттестация - форма оценки степени и уровня освоения слушателями образовательной программы. Итоговая аттестация для слушателей, завершающих обучение, является обязательной. Итоговая аттестация проводится с использованием ДОТ. Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией. Итоговая аттестация планируется с учетом организационной целесообразности и возможности

наиболее эффективно оценить и проанализировать качество освоения. Формы, виды, средства осуществления промежуточной аттестации ориентированы на реализацию компетентного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики ДПО ПП**. Итоговая аттестация проводится в форме междисциплинарного экзамена. Выполняется итоговая работа в соответствии с Требованиями к итоговой аттестационной работе. Конкретную тему итоговой работы слушатель формулирует самостоятельно в пределах содержания ДПО ПП***.

* Примерные задания для текущего контроля в приложении 1.

** Примерные задания для итогового контроля в приложении 2.

*** Критерии оценивания заданий промежуточной и итоговой аттестации в приложении 3.

**Примерные задания для промежуточной аттестации
(тесты)**

Совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования – это:

- 1) профессиональный стандарт;
- 2) образовательный стандарт;
- 3) федеральный государственный образовательный стандарт;
- 4) федеральные государственные требования.

В Российской Федерации устанавливаются следующие уровни профессионального образования:

- 1) начальное профессиональное образование;
- 2) среднее профессиональное образование;
- 3) высшее образование – бакалавриат;
- 4) высшее образование – специалитет, магистратура;
- 5) высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации.

Способность применять знания, умения и практический опыт для успешной трудовой деятельности – это:

- 1) компетенция;
- 2) компетентность;
- 3) квалификация.

Освоение обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, - это:

- 1) инновационная деятельность;
- 2) сетевая форма реализации образовательных программ;
- 3) экспериментальная деятельность.

Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования к:

- 1) структуре основных образовательных программ;
- 2) условиям реализации основных образовательных программ;
- 3) результатам освоения основных образовательных программ;
- 4) всем перечисленным требованиям.

К дополнительным профессиональным программам относятся:

- 1) программы повышения квалификации;
- 2) программы профессиональной переподготовки;
- 3) программы профессионального обучения;
- 4) все перечисленные программы.

На получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации, направлена программа:

- 1) повышения квалификации;
- 2) профессиональной переподготовки;
- 3) профессионального обучения;
- 4) все перечисленные программы.

К основным профессиональным образовательным программам относятся:

- 1) образовательные программы среднего профессионального образования;
- 2) образовательные программы высшего образования;
- 3) основные программы профессионального обучения;
- 4) все перечисленные программы.

Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается:

- 1) организацией, осуществляющей образовательную деятельность;
- 2) образовательным стандартом;
- 3) федеральным государственным образовательным стандартом.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- 1) лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- 2) лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- 3) все желающие.

Наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах называется...

- 1) дидактикой
- 2) теорией воспитания
- 3) педагогическим менеджментом
- 4) педагогической технологией

Термин “дидактика” впервые ввел...

- 1) В. Ратке
- 2) Я.А. Коменский
- 3) Ж.Ж. Руссо
- 4) И.Г. Песталоцци

Под дидактикой понимал “всеобщее искусство всех учить всему” ...

- 1) Я.А. Коменский
- 2) П.Ф. Каптерев

- 3) К.Д. Ушинский
- 4) А. Дистервег

Процессы преподавания и учения с их условиями и получаемыми результатами – это предмет ...

- 1) дидактики
- 2) технологии
- 3) теории воспитания
- 4) теории управления

Приложение 2

Примерные задания для итоговой аттестации (методическая разработка)

Составьте реферат по предложенной теме:

1. Внеклассная деятельность по предмету в основной школе.
2. Воспитательный потенциал урока (указать предмет).
3. Закономерности процесса обучения. Принципы и правила обучения (на примере преподавания – указать предмет).
4. Интеллектуальное развитие школьника в обучении (указать предмет).
5. Исследовательский подход в обучении (указать предмет).
6. Межпредметные связи в обучении (указать предмет).
7. Метод проектов и его применение в образовательной практике.
8. Методика обучения школьников решению учебных проблем.
9. Методика организации и проведения практических работ на уроках (пример).
10. Методика подготовки и организации коллективных творческих дел (во внеклассной работе по предмету).
11. Методика работы учителя-предметника с родителями. Анализ одной из форм взаимодействия с родителями.
12. Методы и приемы средства и технологии обучения и воспитания по предмету.
13. Метапредметные результаты. Методика их формирования по предмету.
14. Наглядные методы обучения, их связь с другими методами на уроках (указать предмет).
15. Общие методы и средства воспитания. Их взаимосвязь в обучении (указать предмет).
16. Опыт мониторинга в системе «учитель-ученик».
17. Организация работы с одаренными учащимися по предмету.
18. Педагогическая культура учителя. Самообразование педагога (указать предмет).
19. Подготовка учителя к уроку. Требования к современному уроку. Анализ урока (указать предмет).
20. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся. Функции и виды контроля.

Показатели и шкала оценивания формы контроля – устное сообщение, собеседование, решение кейса, тестирование.

Шкала оценивания	Описание критерия для устного сообщения, собеседования (в т.ч. онлайн, оффлайн)	Критерии для контрольной работы, кейса, теста
5 «отлично»	-обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; -обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; -излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.	Правильный ответ не менее чем на 84% заданий
4 «хорошо»	- обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.	Правильный ответ не менее чем на 67% заданий
3 удовлетворительно	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: -излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; -не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; -излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.	Правильный ответ не менее чем на 50% заданий
2 неудовлетворительно	-обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.	Правильный ответ менее чем на 50% заданий.

Показатели и шкала оценивания формы контроля – Зачет

Шкала оценивания	Описание критерия
Зачтено (выполнено более 50% заданий)	В освещении вопросов не содержится грубых ошибок, самостоятельно выполнена практическая часть заданий, выполнены требования к оформлению задания и срокам его сдачи.
Не зачтено Выполнено менее 50 % заданий	Обучающихся не справился с заданием (выполнено менее 50% задания), нераскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в выполнении практической части задания, а также работа выполнена несамостоятельно.

Показатели и шкала оценивания формы контроля — Зачет с оценкой:

- 2 (неудовлетворительно) – выполнено правильно меньше 50% заданий;
- 3 (удовлетворительно) – больше либо равно 50%, но меньше 70%;
- 4 (хорошо) – больше либо равно 70%, но меньше 85%;
- 5 (отлично) – не менее 85%.

Показатели и шкала оценивания формы контроля – Экзамен

Оценка	Критерии для оценивания экзамена (т.ч. онлайн, оффлайн)
5 «отлично»	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none">– глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;– полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий;– способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;– логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;– умение решать практические задания;– свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
4 «хорошо»	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none">– знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;– твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;– правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;– умение решать практические задания, которые следует выполнить.– владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;– наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none">– знания теоретического материала;– неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;– неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.– недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;

	– умение, без грубых ошибок, решать практические задания, которые следует выполнить.
2 «неудовлетворительно»	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> – существенные пробелы в знаниях учебного материала; – допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; – непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; – отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; – отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности

Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций

Результаты освоения	1. Недостаточный: компетенции не сформированы	2. Пороговый: компетенции сформированы	3. Продвинутой: компетенции сформированы	4. Высокий: компетенции сформированы
Знать:	Знания отсутствуют.	Сформированы базовые структуры знаний.	Знания обширные, системные.	Знания твердые, аргументированные, всесторонние.
Уметь:	Умения не сформированы	Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер.	Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий.	Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.
Владеть:	Навыки не сформированы	Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

Критерии оценивания тестовых работ

Оценка за контроль ключевых компетенций слушателей производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,
 «4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,
 «5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Требования, предъявляемые к методической разработке и ее оформлению

Вид	<ol style="list-style-type: none"> 1. информационная (методическое описание, комментарий, аннотация, листовка, бюллетень, рецензия, реферат, анализ, положение, памятка, инструкция); 2. практико-ориентированная (программа, проект, разработка конкретного урока, темы программы, разработка методики преподавания предметов, разработка форм, методов или средств обучения и воспитания, тематическая подборка материалов, задачник, сборник упражнений).
Требования к содержанию	<ol style="list-style-type: none"> 1. содержание методической разработки должно четко соответствовать теме и цели конкретного занятия, программы, методики и т. д.; 2. содержание методической разработки должно быть понятным и применимым на практике в любых условиях; 3. методические разработки не должны повторять содержание учебников, учебных программ и иных методических разработок других авторов; 4. материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко; 5. язык методической разработки должен быть лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать общепринятой в педагогике; 6. рекомендуемые методы, методические приемы, формы и средства обучения должны подкрепляться описанием педагогического опыта; 7. методическая разработка должна содержать конкретные материалы, которые может использовать педагог в своей работе (карточки задания, планы уроков, инструкции для проведения лабораторных работ, карточки схемы, тесты, уровневые задания и т.д.).
Структура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть <ul style="list-style-type: none"> -автор разработки, должность, место работы; -название разработки. -название и форма проведения дела (урок, выставка ученических работ, педагогический совет и т. д.); -пояснительная записка: -цели и задачи проводимого дела; -целевая категория (возраст детей, группа детей, группа педагогов и пр.); -условия для проведения; -оборудование и оформление; 2. Основная часть <ul style="list-style-type: none"> --сценарный план, ход проведения дела. 3. Список использованной литературы; 4. Приложения (ссылки на источники дополнительного материала, подбор сопровождающих материалов, таблиц, схем).
Требования к оформлению	<ol style="list-style-type: none"> 1. объем – не более 10 страниц машинописного текста; 2. размеры полей левое –2 см, правое –1см, нижнее - 2 см, верхнее – 2 см. 3. шрифт Times New Roman (14), интервал полуторный; 4. страницы необходимо нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляется посередине верхнего поля без точки в конце; 5. на первой странице размещается титульный лист;

	6. список использованных источников в алфавитном порядке в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению литературы.
Критерии оценки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие предложенной структуре 2. Четкая постановка целей и задач 3. Раскрытие темы (полнота, ясность) 4. Отражение в работе своего опыта; 5. Грамотность изложения и оформления <p>Каждый критерий оценивается в баллах от 1 до 10. Слушатель получает отметки по системе: 0 – 29 баллов – не зачтено; 30 – 50 баллов – зачтено.</p>