



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Многопрофильная Академия непрерывного образования»
АНПОО «МАНО»
Колледж

ПРИНЯТО

Решением Педагогического
совета АНПОО «МАНО»

Протокол № *01-01/26 от*
29.05.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНПОО «МАНО»

В.И. Гам

29 мая 20 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
ОГСЭ.01 Основы философии
Специальность 42.02.01 Реклама
Квалификация: Специалист по рекламе

Заочная форма обучения

Омск, 2023

Программа учебной дисциплины «Основы философии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 42.02.01 Реклама, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. № 510.

Организация-разработчик: АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования».

Разработчик: Степченко В.А., преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 42.02.01 Реклама.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Основы философии» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Специалист по рекламе (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 8 часов;

самостоятельной работы обучающегося 46 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	6
в том числе:	
лекции	4
практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	46
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Философия как учебная дисциплина		2/6	
Тема 1.1. Введение в философию	Лекция 1. Философия как наука ее объект и предмет. Основные категории и понятия философии. Специфика философского мышления. Понятие мировоззрения. Ключевые типы мировоззрения: обыденное, мифологическое, религиозное, научное. Философия как тип мировоззрения. Структура философского знания. Общая характеристика основных и неосновных разделов философии. Функции философии. Роль философии в жизни человека и общества.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся Личность философа и специфика его деятельности.	6	2,3
Раздел 2. История философии		2/20	
Тема 2.1. Античная философия	Самостоятельная работа обучающихся Общая характеристика античной философии, основные этапы ее развития. Ранняя греческая натурфилософия (Фалес, Анаксимандр, Гераклит). Элейская школа (Парменид, Зенон). Атомизм Демокрита, Антропологическая тема в античной философии; личность и учение Сократа. Философские системы Платона и Аристотеля.	6	1
Тема 2.2. Средневековая философия	Практическое занятие. Общая характеристика средневековой философии. Периодизация. Основополагающие принципы христианской философии. Ключевые проблемы и варианты их решения: методология богопознания, богооправдание, соотношение свободы и провидения, вера и знание (религия и философия), доказательство бытия Бога. Философские идеи Аврелия Августина и Фомы Аквинского. Проблемное поле средневековой философии: ключевые фигуры и основные идеи.	2	1,2,3
Тема 2.3. Философия Нового времени	Самостоятельная работа обучающихся Общая характеристика философии Нового времени. Наука как ключевой фактор становления нововременной философии. Трансформация представлений о человеке. Проблема поиска универсального метода познания. Основные течения: сенсуализм-эмпиризм (Ф. Бэкон, Дж. Локк) и рационализм (Р. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза). Проблемное поле нововременной философии: ключевые фигуры и основные идеи.	4	1,2,3
Тема 2.4. Специфика немецкой и русской философии	Самостоятельная работа обучающихся Общая характеристика немецкой классической философии. Философские системы И. Канта и Г. Гегеля. Основные черты русской философии: религиозность, литературность, онтологичность, этичность. Основные направления: славянофилы и западники. Философские идеи В.С. Соловьева и Н.А. Бердяева. Немецкая и русская философия: общее и особенное. Словарный диктант по разделу «История философии».	4	1,2,3

<p>Тема 2.5. Современная философия</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Общая характеристика современной философии. Иррационализм как ведущая тенденция современной философии. Основные направления иррационалистической философии: философия воли (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше), философия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей), психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Юнг), экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю). Проблемное поле современной философии: ключевые направления и основные идеи. Тестирование по разделу «История философии». Изучение теоретического материала [1]. Подготовка докладов. Примерная тематика докладов: 1. Проблемы свободы и ответственности личности в философии экзистенциализма. 2. Иррационализм современной философии: причины и факторы. 3. Жизненный путь и философское творчество Ф. Ницше. 4. Философия абсурда А. Камю. 5. Экзистенциальные проблемы современного человека.</p>	<p>6</p>	<p>1,2,3</p>
<p>Раздел 3. Онтология и гносеология</p>		<p>1/6</p>	
<p>Тема 3.1. Бытие как основная проблема онтологии</p>	<p>Лекция 2. Онтология как философское учение о бытии. Основы философского учения о бытии. Бытие, небытие, инобытие. Сущее, сущность, субстанция. Онтологическая интерпретация основного вопроса философии. Типология субстанции по качеству: материалистическая, объективно идеалистическая и субъективно идеалистическая. Типология субстанции по количеству: монизм, дуализм, плюрализм.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
<p>Тема 3.2. Сознание и бессознательное</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Соотношение понятий «душа», «психика», «сознание». Мышление, познание и сознание. Сознание как высшая форма отражения материи. Структура сознания: знание, самосознание и общественное сознание. Язык и труд как факторы становления сознания. Сознание и бессознательное.</p>	<p>2</p>	<p>1</p>
<p>Тема 3.3. Основные проблемы гносеологии</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Гносеология как философское учение о познании. Гносеологическая интерпретация основного вопроса философии. «Гносеологический оптимизм» и агностицизм. Сущность процесса познания. Познавательные способности человека: чувства (ощущение, восприятие, представление) и мышление (понятие, суждение, умозаключение). Истина как конечная цель и высшая ценность познания. Антиподы истины: мнение, ложь, заблуждение. Гносеологическая проблематика в структуре философского знания. Словарный диктант по разделу «Онтология и гносеология» Подготовка докладов. Примерная тематика докладов: 1. Относительная и абсолютная истина. 2. Античный скептицизм как вариация агностицизма. 3. Основные этапы формирования гносеологической проблематики. 4. Неклассические концепции истины. 5. Феномен лжеученого в философии и науке.</p>	<p>4</p>	<p>1,2,3</p>
<p>Раздел 4. Философская антропология и философия культуры</p>		<p>1/14</p>	

<p>Тема 4.1. Человек как предмет философской антропологии</p>	<p>Лекция 3. Понятия «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Биосоциальная природа человека. Генезис философско-антропологической проблематики. Место и роль философской антропологии в системе наук о человеке. Основные направления исследования: эссенциализм и экзистенциализм. Специфика философско-антропологического подхода к изучению человека.</p>	1	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Основы научной, философской и религиозной картин мира. Подготовка докладов. Примерная тематика докладов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Представления о человеке в естественных и гуманитарных науках. 2. Образ человека в религии и искусстве. 3. Человек как «животное символическое» (Э. Кассирер). 4. «Человек играющий» в культурологической концепции Й. Хейзинги. 5. Основные этапы формирования философско-антропологической проблематики. 	4	1,2
<p>Тема 4.2. Общество и история как предметы философского осмысления</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Общество как предмет изучения социальной философии. Генезис и специфика социально-философских концепций. Философия истории как философская дисциплина. Идея общественно-исторической закономерности. Проблема смысла истории. Роль личности в историческом процессе. Объективное и субъективное, сознательное и стихийное в истории. Специфика философских представлений об обществе и истории. Условия формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>	4	1,2,3
<p>Тема 4.3. Наука, религия, искусство, философия как составляющие культуры</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Понятие культуры. Философия культуры как философская дисциплина. Антропологическая предпосылка культуры и ее ценностная природа. Культура и цивилизация: модели соотношения. Культура как система: взаимосвязь науки, религии, искусства и философии.</p>	6	1,2,3
	Дифференцированный зачет	2	
	Всего:	54	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета по профилю дисциплины.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель по количеству студентов,
- доска,
- наглядные пособия, дидактические средства.

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- мультимедиа-проектор,
 - программное обеспечение (Linux Mint, Apache OpenOffice, Kaspersky Anti-Virus (Пробная версия), Консультант Плюс, браузер).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Светлов В. А. Основы философии: учебное пособие / В. А. Светлов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2020. - 339 с.

Дополнительные источники:

1. Бучило Н.Ф. «Философия» эл.учебник-М: КноРус, 2010
2. Философия: учеб. пособие / отв. ред. Кохановский В.П. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 576 с.
3. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М: Проспект, 2007. – 592 с.
4. Радугин А.А. Философия: курс лекций / А.А. Радугин. – М: Центр, 2004. – 336 с.
5. Губин В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М: Инфра-М, Форум, 2008. – 288 с.
6. История философии в кратком изложении: учебник. – М: Мысль, 1995. – 590 с.
7. Новейший философский словарь: словарь / ред.-сост. А.А. Грицанов. – Мн.: Книжный дом, 2003. – 1280 с.
8. Словарь философских терминов: словарь / под ред. В.Г. Кузнецова. – М: Инфра-М, 2007. – 731 с.
9. Философия: учебник / под ред. В.Н. Лавриненко. – М: Юристъ, 2007. – 506 с.
10. Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования / В.Г. Кузнецов и др. – М: Инфра-М, 2004. – 518 с.
11. Философский энциклопедический словарь: словарь / ред.-сост. Е.Ф. Губский. – М: Инфра-М, 2005. – 576с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устных опросов, тестирования, практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Умения:	
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	Вопросы в ходе лекции. Обсуждение на семинарских занятиях: опросы, дискуссии. Выступления с докладами. Написание самостоятельных работ. Выполнение творческих заданий.
Знания:	
основные категории и понятия философии	Словарные диктанты по разделам: «История философии», «Онтология и гносеология», «Философская антропология и философия культуры»
роль философии в жизни человека и общества	Дискуссия. Тестирование по разделу «История философии».
основы философского учения о бытии;	Устный опрос. Подготовка докладов по теме
сущность процесса познания	Устный опрос. Подготовка докладов по теме
основы научной, философской и религиозной картин мира	Устный опрос. Тестирование по разделу «Онтология и теория познания»
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	Дискуссия. Подготовка докладов по теме «Современная философия».
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Дискуссия. Подготовка докладов по теме Тестирование по разделу «Философская антропология и философия культуры»

Вопросы итогового контроля

1. Основные категории и понятия философии.
2. Роль философии в жизни человека и общества.
3. Основы философского учения о бытии.
4. Сущность процесса познания.
5. Основы научной, философской и религиозной картин мира.
6. Условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды.
7. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

8. Специфика философского мышления: основные черты.
9. Философия как наука и как тип мировоззрения.
10. Структура философского знания и функции философии.
11. Специфика постановки и решения философских проблем античной философии в ранний период (Фалес, Гераклит, Анаксимен, Парменид, Зенон, Демокрит).
12. Специфика постановки и решения философских проблем античной философии в классический период (Сократ, Платон, Аристотель).
13. Истоки, основание и периодизация средневековой философии.
14. Основные проблемы и характерные черты средневековой философии.
15. Общая характеристика философии Нового времени. Основная проблема этого периода и варианты ее решения.
16. Сенсуализм-эмпиризм и рационализм как основные направления в философии Нового времени.
17. Философские идеи Иммануила Канта.
18. Философские идеи Георга Гегеля.
19. Проблематика и характерные черты русской философии.
20. Основные направления в русской философии: славянофилы и западники.
21. Философские идеи В.С. Соловьева и Н.А. Бердяева.
22. Общая характеристика современной философии, ее особенности и основные направления.
23. Философия воли и философия жизни как направления современной философии (основные представители и ключевые идеи).
24. Психоанализ и экзистенциализм как направления современной философии (основные представители и ключевые идеи).
25. Бытие как основное понятие онтологии. Конкретизирующие понятия: сущность и явление, небытие, инобытие, субстанция.
26. Типологии субстанции по качеству и по количеству.
27. Душа. Психика. Сознание.
28. Материя и сознание в марксистской концепции (сознание как форма отражения материи).
29. Структура сознания.
30. Основной вопрос гносеологии и варианты его решения.
31. Познавательные способности человека.
32. Истина, ее противоположности, формы и критерии.
33. Проблема человека в истории философии. Наука, религия, искусство о человеке. Философская антропология как наука о человеке.
34. Основные направления в философской антропологии.

35. Общество как объект изучения философии, социологии, социальной философии.
36. Общество как особая форма бытия, его структура.
37. История общества как предмет изучения философии истории.
38. Понятие культуры и антропологические предпосылки ее возникновения.
39. Культура и цивилизация: концепции соотношения.

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ изменения, дата изменения; № страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	