



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Многопрофильная Академия непрерывного образования»
АНПОО «МАНО»
Колледж

УПРИНЯТО

решением Педагогического совета

АНПОО «МАНО»

Протокол № 01-01/16 от 01.06.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор АНПОО «МАНО»

В.И. Гам

В.И. Гам 20 22 22

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по профессиональному модулю**

ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

**МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности
детей раннего и дошкольного возраста**

**МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности
дошкольников**

**МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов
деятельности детей дошкольного возраста**

**МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному
искусству**

МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

**МДК.02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного
возраста**

для специальности

44.02.01 Дошкольное образование

Заочная форма обучения

Омск, 2022

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.01 Дошкольное образование.**

Познавая красоту окружающего мира, искусства ребенок испытывает положительные эмоции на основе которых формируются образные представления, развивается воображение.

Программа модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» направлена на всестороннее развитие ребенка, осуществляемого средствами эстетической развивающей среды, разнообразной художественно-творческой, продуктивной деятельностью: музыкальной, изобразительной (рисование, лепка, аппликация, конструирование), игровой, театрализованной, культурно-досуговой.

Структура модуля включает разделы: паспорт программы профессионального модуля, результаты освоения профессионального модуля, структура и примерное содержание профессионального модуля, условия реализации программы профессионального модуля, контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Программа модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» состоит из рабочих программ междисциплинарных курсов:

МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников.

МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.

МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов.

МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом. С разделом *Особенности национального музыкального репертуара в детском саду.

МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.

При контроле и оценке освоения дисциплины используются:

- типы контроля: внешний, взаимоконтроль, самоконтроль;

- виды контроля: текущий (семинарские, практические и самостоятельные работы, контрольная работа, защита практических работ и сообщений), итоговый (промежуточная аттестация в форме экзамена по МДК, квалификационного экзамена по производственной практике, квалификационного экзамена по профессиональному модулю).

- формы и методы контроля: устный опрос (фронтальный, индивидуальный и комбинированный), тестирование, ситуативные задания, сообщения, избирательные задания (альтернативные и конструктивные), деловые и ролевые игры, решение профессиональных задач с использованием специализированного программного продукта.

Для формирования профессиональных компетенций применяются следующие методы обучения:

- активное обучение (творческий (креативный) метод с элементами игрового проектирования);

- метод организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: по источнику передачи и восприятия учебной информации: словесные лекции с иллюстрацией учебного материала слайдами в Microsoft PowerPoint, практические занятия, по характеру управления учебной работы: работа с учебной и нормативной литературой, выполнение индивидуальных письменных заданий;

-метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: стимулирование интереса к учению: учебные дискуссии (обсуждение докладов подготовленных студентами по предлагаемым темам), создание ситуации успеха (поощрительные баллы); стимулирование долга и ответственности: убеждение, предъявление требований к выполнению упражнений в соответствии с предъявляемыми требованиями, поощрение и порицание;

-метод контроля и самоконтроля в обучении: устный опрос студентов, контрольная работа и тест.

Организация-разработчик:

АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования».

Разработчик: Шалагинова Ольга Валерьевна, преподаватель.

Ковальчук Оксана Геннадьевна, преподаватель.

Журавлева Юлия Александровна, преподаватель.

Жицкая Ирина Михайловна, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	40
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	43
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	53

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Организация различных видов деятельности и общения детей

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация различных видов деятельности и общения детей.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа профессионального модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» входит в профессиональный цикл специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;

- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - теоретические и методические основы организации различных видов деятельности и общения детей, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

5.1. Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

5.2. Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

5.2.1. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

5.2.2. Организация различных видов деятельности и общения детей.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

5.2.5. Методическое обеспечение образовательного процесса.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –1113 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 897 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 819 часа;

учебной и производственной практики –216 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося	Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	В т.ч. теоретические занятия, часов	В т.ч. практические занятия, часов	Курсовая работа			Всего, часов
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1.-2.7. ПК 5.1.-5.5.	МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	129	6	4	2		123	-	-
ПК 2.1.-2.7. ПК 5.1.-5.5.	МДК02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности	135	18	8	10		117	-	-
ПК 2.1.-2.7. ПК 5.1.-5.5.	МДК02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	135	22	10	8	4	113	-	-
ПК 2.1.-2.7. ПК 5.1.-5.5.	МДК02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.	201	16	6	10		185	-	-
ПК 2.1.-2.7. ПК 5.1.-5.5.	МДК02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	162	8	4	4		154	-	-
ПК 2.1.-2.7. ПК 5.1.-5.5.	МДК02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	351	8	4	4		127	36	180
	Итого	1113	78	36	38	4	819	36	180

2.2 Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МКД) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.		129	
Тема 1.1. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Содержание работы		
	<p>Лекция. Игра в истории человечества. Социальный характер детской игры. Исследования ученых по проблемам детской игры.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Психолого-педагогическая характеристика игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>2. Классификация детских игр: творческие и игры с правилами</p> <p>3. Характеристика творческих игр дошкольников (режиссерских, сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных)</p> <p>4. Своеобразие игр с правилами (подвижных, дидактических)</p> <p>5. Разработка тезисов по вопросу «Значение игры для всестороннего развития дошкольника»</p> <p>Составление в виде схем 2-3 классификаций детских игр. Анализ задач и методических приемов руководства игровой деятельностью детей (на материале готовых конспектов).</p>	1	1
Тема 1.2. Теоретические основы руководства игровой деятельности детей	Содержание работы		1
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Значимость руководства игровой деятельностью детей раннего возраста, как условие перехода игры на новый уровень</p> <p>Руководство развитием игровой деятельности в дошкольном возрасте</p> <p>Составить алгоритм руководства дидактическими играми</p> <p>Формирование предпосылок к игровой деятельности в младенческом возрасте</p>	2	3
Тема 1.3.	Содержание работы		

Содержание и способы организации и проведения игровой деятельности	Самостоятельная работа обучающихся Прямые и косвенные методы и приемы руководства игровой деятельностью детей Руководство различными видами игр в раннем детстве Педагогическое руководство творческими играми детей дошкольного возраста Педагогические принципы и подходы к организации предметно-игровой среды в ДОУ	6	1
	Самостоятельная работа обучающихся Организация различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Разработка приёмов руководства творческими играми детей: сюжетно-ролевыми, театрализованными, строительными. Проведение дидактических игр с группой студентов (возраст детей по выбору студента) Руководство различными видами игр в раннем детстве.	6	2
	Самостоятельная работа Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Отбор, систематизация и подготовка к демонстрации на уроке дидактических игр для детей разных возрастных групп Изготовление конкурсных атрибутов для творческой игры.	5	3
Тема 1.4. Режиссерские игры	Лекция. Творческие игры, их особенности . Сущность режиссерских игр, роль речи в развитии режиссерских игр. Особенности режиссерских игр детей разных возрастов.	1	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Наблюдение, запись, анализ режиссерской игры; сущность режиссерских игр, педагогические условия развития режиссерских игр (составление тезисов параграфа учебника).	4	2
Тема 1.5. Сюжетно-ролевые игры	Самостоятельная работа обучающихся Характеристика сюжетно-ролевой игры; сюжеты и содержание игр; роль и игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры. Условия развития сюжетно-ролевых игр. Совместные игры взрослого и ребенка, изменение роли воспитателя на разных этапах развития игр. Руководство сюжетно-ролевыми играми: задачи, приемы прямого и косвенного руководства. Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевых игр.	4	2

	<p>Практическая работа Составление конспекта организации обучающих игр для детей младшей, средней группы.</p> <p>Проектирование развития сюжетно-ролевых игр на 3 месяца. Проведение сюжетно-ролевых игр в учебной группе. Анализ проведения сюжетно-ролевых игр. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	1	2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Характеристика сюжетной игры – составление тезисов параграфов учебника;</p> <p>Предпосылки сюжетно-ролевой игры (составление схемы этапов формирования сюжетно-ролевой игры в раннем возрасте, особенности каждого этапа); составление конспектов обучающих игр для детей второго, третьего года жизни (3-4); фотозапись, анализ сюжетно-ролевых игр детей; проектирование развития сюжетно-ролевых игр (1-2) на 3 месяца; составление конспекта руководства сюжетно-ролевой игрой; определение сформированности игровой деятельности в группе.</p> <p>Форма контроля самостоятельной работы по теме</p> <p>-оценка преподавателем конспекта сюжетно-ролевых игр;</p> <p>-оценка преподавателем проектирования сюжетно-ролевых игр;</p> <p>-оценка преподавателем анализа результатов диагностики</p>	6	1,2
Тема 1.6. Театрализованные игры	<p>Самостоятельная работа обучающихся Характеристика театрализованных игр. Театрализованные игры как художественная деятельность. Виды театров. Средства выразительности в театрализованной деятельности. Виды театрализованных игр. Условия для развития театрализованных игр. Педагогическое руководство театрализованными играми</p>	4	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Осуществление показа приемов работы драматизаций с атрибутами разных видов театра. Составление конспекта организации проведения игр-драматизаций.</p> <p>Организация, проведение игр-драматизаций в учебной группе. Анализ проведения игр-драматизаций</p>	4	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Составление тезисов параграфа учебника; составьте пиктограмму любой сказки, которая может быть содержанием театрализованной игры; изучите методику объяснения ребенку задания «Запишем сказку» по книге «Чего на свете не бывает» / под ред. О.М.Дьяченко, Е.А.Агеевой – М., 1991. – с.48-49; проектирование игр-драматизаций 1-2 на месяц; составление конспекта руководства игрой-драматизацией на разных этапах подготовки к игре;</p> <p>Наблюдение, анализ руководства играми-драматизациями в детском саду; определение сформированности игровой деятельности в игре-драматизации.</p>	6	1,2

	Форма контроля самостоятельной работы по теме -оценка преподавателем конспекта игр-драматизаций; -оценка преподавателем проектирования игр - драматизаций		
Тема 1.7. Игры со строительным материалом	Самостоятельная работа обучающихся Характеристика игр со строительным материалом. Виды строительных материалов. Методика обучения конструктивным умениям. Виды конструирования. Игры с природным материалом. Руководство играми с природным материалом	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта организации, руководства играми со строительным материалом. Организация, проведение строительных игр в учебной группе	4	2
	Самостоятельная работа Составление тезисов параграфа учебника; проектирование строительных игр на 3 месяца; составление конспектов организации строительных игр со строительным и природным материалом; зарисовки детских построек Наблюдение, анализ руководства строительными играми; анализ наличия строительных материалов в группе Форма контроля самостоятельной работы по теме -оценка преподавателем конспекта организации строительных игр; -анализ и оценка преподавателем оценки организации и проведения строительных игр студентами;	6	2
Тема 1.8. Дидактические игры	Лекция. Сущность дидактических игр, народные корни дидактической игры. Дидактические игры в педагогических системах. Виды дидактических игр. Характеристика, структура дидактических игр. Место дидактической игры в педагогическом процессе детского сада. Педагогическое руководство дидактическими играми.	1	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта организации и руководство дидактическими играми, проведение дидактических игр. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление тезисов параграфа учебника; составление схемы «Виды и структура дидактических игр»; подбор дидактических игр для детей разных возрастных групп (разные виды игр); составление конспектов организации дидактических игр с	6	1,2

	<p>детьми разных возрастных групп; Наблюдение, анализ руководства дидактическими играми; анализ наличия дидактических игр и игрушек.</p> <p>Форма контроля самостоятельной работы по теме -оценка преподавателем конспекта организации дидактических игр; анализ и оценка преподавателем рефлексии, самооценки организации и проведения дидактических игр студентами</p>		
Тема 1.9. Подвижные игры	<p>Самостоятельная работа обучающихся Виды подвижных игр. Русские народные подвижные игры. Руководство подвижными играми в разных возрастных группах.</p>	4	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Проведение подвижных игр для детей раннего, дошкольного возраста. Анализ проведения игр</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Русские народные подвижные игры (подбор игр для детей разных возрастных групп); оформление картотеки Форма контроля самостоятельной работы по теме -оценка преподавателем оформления картотеки русских народных подвижных игр</p>	4	
Тема 1.10. Пальчиковые игры	<p>Самостоятельная работа обучающихся Общая характеристика игр, их своеобразие. Виды игр. Методика разучивания, проведения пальчиковых игр</p>	4	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Проведение пальчиковых игр для детей раннего, дошкольного возраста в учебной группе. Анализ проведения игр</p>	4	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор пальчиковых игр для детей разных возрастных групп; оформление картотеки Форма контроля самостоятельной работы по теме -оценка преподавателем оформления картотеки пальчиковых игр;</p>	4	1,2
Тема 1.11. Компьютерные игры	<p>Самостоятельная работа обучающихся Общая характеристика игр, их своеобразие. Виды игр. Методика разучивания, проведения компьютерных игр.</p>	4	2

<p>Тема 1.12. Планирование игровой деятельности</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Теоретические основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей. Теоретические основы планирования игровой деятельности. Условия эффективного планирования. Методика планирования игровой деятельности. Педагогические принципы и подходы в организации предметно-развивающей среды. Развитие детей в играх под влиянием предметно-развивающей среды. Руководство развитием игровой деятельности в дошкольном возрасте. Формы планирования различных видов игр. Перспективное планирование. Календарное планирование.</p>	<p>6</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Показатели сформированности игровой деятельности. Диагностика развития игровой деятельности. Анализ результатов. Составление плана организации и руководства играми детей раннего и дошкольного возраста. Проектирование развития игр в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей</p>	<p>4</p>	<p>1,2</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Реферат «Типичные трудности, испытываемые педагогами при планировании игры». 2. Доклад «Преимущества перспективного планирования». 3. Подготовить план-конспект к сюжетно-ролевой игре для детей старшей группы на тему «Путешествие». 4. Подготовить план-конспект к театрализованной игре для детей подготовительной группы по сказке «Рукавичка». 5. Подготовить план-конспект игры со строительным материалом для детей младшей группы на тему «Домик». Проведение диагностики сформированности игровой деятельности, анализ результатов (в конкретной группе); составление плана руководства играми детей разных возрастных групп на 1 и 2 половину дня. Оформите тематический портфолио. Выполнение ДКР. Форма контроля самостоятельной работы по теме -оценка преподавателем плана руководства играми детей; -оценка преподавателем портфолио; -оценка преподавателем ДКР.</p>	<p>6</p>	<p>2</p>

Тема 1.13. Подготовка к решению профессиональных задач	Самостоятельная работа обучающихся наблюдение, оценка преподавателем хода деловой игры; -оценка преподавателя решения профессиональных задач.	4	1,2
Дифференцированный зачет		2	
Всего часов		129	
МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников.		135	
Тема 2.1. Сущность и своеобразие трудовой деятельности	Содержание работы		
	Лекция. Понятия «труд», «трудовая деятельность», «трудовое воспитание». Задачи трудового воспитания дошкольников и их характеристика. Вклад педагогов прошлого и современности в разработку проблем трудового воспитания дошкольников.	2	1,2
	Лекция. Сущность и своеобразие трудовой деятельности. Становление и развитие трудовой деятельности Компоненты трудовой деятельности. Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников Содержание (виды) труда дошкольников: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд. Деловая игра по теме: «Организация посильного труда и самообслуживания».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Формы организации труда: поручения, дежурство, общий, совместный, коллективный труд, их характеристика. Организация проектной деятельности по трудовому воспитанию	12	
	Самостоятельная работа обучающихся Особенности сформированности компонентов трудовой деятельности: цель, мотивы трудовой деятельности, трудовые действия, планирование, оценка, результат. Виды и формы организации труда. Средства и методы трудового воспитания детей дошкольного возраста. Организация общения дошкольников в трудовой деятельности.	12	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Сравнительный анализ задач образовательной области «Труд» в программе дошкольного образования «От рождения до школы», «Радуга», «Детство», «Истоки». Поиск путей профилактики и решения конфликтных ситуаций, возникающих в ходе трудовой деятельности детей.</p>	12	2
	<p>Практические занятия. Разработка содержания трудовых поручений для детей разных возрастных групп: в помещении, на участке ДОО в разные сезоны года.</p>	2	3
Тема 2.2. Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников	<p>Содержание работы</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Своеобразие содержания, организация, методика руководства трудом в разных возрастных группах (постановка цели труда, объяснение и показ способов выполнения, упражнение в самостоятельном выполнении трудовых действий, оценка результатов труда). Методика руководства трудовыми поручениями, дежурствами, общим, совместным, коллективным трудом детей в разных возрастных группах</p>	12	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Разработка приёмов руководства различными видами труда (хозяйственно-бытовым, ручным, трудом в природе) с учетом возрастных особенностей детей. Способы ухода за растениями и животными. Оформление содержания труда, позволяющего организовывать деятельность детей всей группы и задания для каждой группы (звена)</p>	12	2
Тема 2.3. Диагностика трудового воспитания дошкольников	<p>Лекция. Особенности диагностики результатов трудовой деятельности. Характеристика диагностических методик. Отработка полученных результатов, показателей сформированности трудовой деятельности, критерии оценки.</p>	2	1,2
	<p>Практические занятия. Составление таблицы диагностики по выбранной возрастной группе. Оценка результатов диагностики одной из возрастных категорий дошкольников Разработка предложений по коррекции организации трудового воспитания детей</p>	4	2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей</p>	9	1,2
Тема 2.4	<p>Лекция. Теоретические основы планирования трудовой деятельности.</p>	2	1,2

Планирование трудового воспитания дошкольников	Принципы планирования. Календарно-тематическое, календарное планирование трудовой деятельности. Особенности трудовой деятельности дошкольников		
	Практические занятия. Составление перспективного плана трудового воспитания детей выбранной возрастной группы на месяц, календарного на день. Определить цели, задачи, содержание, методы и средства руководства трудовой деятельности детей конкретной возрастной группы, учитывая данные диагностики.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта организации и руководства коллективным трудом детей в выбранной возрастной группе.	12	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Ведущие формы, методы, приемы, средства, условия, созданные воспитателем для реализации задач трудового воспитания детей.	12	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Критерии оценки уровня развитости трудовых знаний и умений дошкольников. Подведение итогов проведенной диагностики.	12	2
	Самостоятельная работа обучающихся Особенности составления календарного и перспективного плана трудового воспитания детей в разных возрастных группах. Особенности самооценки при организации и руководства трудовой деятельности дошкольников, предложения к совершенствованию профессионального мастерства.	12	2
Дифференцированный зачет		2	
Всего		135	
МДК.02.03.Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.		135	
Тема 3.1. Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников	Содержание Лекция. Теоретические основы методики развития детского изобразительного творчества. Художественно-эстетическая среда, материалы для различных видов продуктивной деятельности в ДОО Программа обучения изобразительной деятельности, разделы программы Методы руководства продуктивной деятельностью детей Типы и виды традиционных занятий, виды нетрадиционных занятий рисованием, лепкой, аппликацией, конструирование	2	1,2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Тезисное оформление вопроса о значении изодетельности для развития дошкольника Сравнение различных методов обучения продуктивным видам деятельности</p>	4	2
<p>Тема 3.2. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников.</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Задачи, содержание, методы и средства руководства рисованием детей младшего дошкольного возраста Задачи, содержание, методы и средства руководства рисованием детей среднего дошкольного возраста Задачи, содержание, методы и средства руководства рисованием детей старшего дошкольного возраста Нетрадиционные занятия рисованием в ДОО</p>	6	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Руководство овладением техническими приёмами рисования детьми младшего дошкольного возраста Руководство овладением техническими приёмами рисования детьми среднего дошкольного возраста Руководство овладением техническими приёмами рисования детьми старшего дошкольного возраста (приёмами декорирования, рисования зданий, транспорта, растений, деревьев, рыб, птиц, животных, фигуры человека Руководство овладением детьми разных возрастных групп нетрадиционными техниками рисования</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Содержание и организация работы детской изостудии; содержание и организация кружковой работы с дошкольниками в ДОУ Содержание и методика предварительной работы перед занятием рисованием Составление аннотации на методические рекомендации Комаровой Т.С. «Обучение детей технике рисования» Виды и способы лепки, используемые при обучении дошкольников Содержание, методы обучения лепке детей младших и средней групп ДОУ Содержание, методы обучения лепке детей старшего дошкольного возраста. Декоративная лепка в ДОУ</p>	6	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Руководство овладением детьми младшего и среднего дошкольного возраста способами и приёмами лепки. Планирование занятий лепкой с детьми младшего и среднего дошкольного возраста</p>	4	1,2

	<p>Просмотр и сравнительный анализ фильмозаписи занятий лепкой с детьми младших и средней групп Руководство овладением детьми старшего дошкольного возраста способами и приёмами лепки. Планирование занятий по лепке с детьми старшего дошкольного возраста</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Своеобразие организации и проведения коллективной формы работы по изобразительной деятельности Содержание, методы обучения аппликации детей младшего и среднего дошкольного возраста Содержание, методы обучения аппликации из различных материалов в старшей группе Содержание, методы обучения аппликации из различных материалов в подготовительной к школе группе</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Руководство овладением детьми второй младшей и средней групп техническими приёмами аппликации. Планирование занятий по аппликации в ДОУ Руководство овладением детьми старшей группы техническими приёмами аппликации Моделирование фрагментов занятий с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста предметной, декоративной, сюжетной аппликацией в аудиторных условиях Руководство овладением детьми подготовительной к школе группы техническими приёмами аппликации</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Составление аннотации на книгу З.А. Богатеевой «Занятия аппликацией в детском саду» Содержание, методы обучения конструированию детей младших групп Содержание, методы обучения конструированию из различных материалов детей среднего дошкольного возраста Содержание, методы обучения конструированию из различных материалов детей старшей группы Содержание, методы обучения конструированию из различных материалов детей подготовительной к школе группы</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Практикум по обучению студентов проведению занятий конструированием из различных материалов в разных возрастных группах Развитие конструктивно-творческих способностей детей</p>	5	2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Составление аннотации на методическое пособие Л.А. Парамоновой «Детское творческое конструирование» Художественное развитие дошкольников средствами изоискусства: Анализ вариативных образовательных программ по вопросу ознакомления дошкольников с изобразительным и декоративно-прикладным искусством Методика ознакомления детей дошкольного возраста с видами и жанрами изобразительного и декоративно-прикладного искусства</p>	6	2
<p>Тема 3.3. Способы диагностики результатов игровой деятельности детей</p>	<p>Содержание Лекция. Способы диагностики результатов игровой деятельности детей 1.1. Современные подходы к экспертизе игры в ДОУ. 1.2. Наблюдение и беседа как методы диагностики процесса и результата организации игровой деятельности и общения дошкольников.</p>	2	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Анкетирование воспитателей с целью выявления места дидактической игры в педагогическом процессе детского сада и интереса детей к данному виду игр Изучение календарных планов воспитателей разных возрастных групп с целью изучения места дидактической игры в развитии детей. Разработка методических рекомендаций для воспитателей на основе готовых результатов диагностики уровня развития игровой деятельности и общения детей дошкольного возраста</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Сделать подборку диагностических методик для определения уровня сформированности игровой деятельности у подгруппы детей</p>	4	2,3
<p>Тема 3.4. Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей</p>	<p>Содержание Лекция. Современные подходы к экспертизе трудовой деятельности детей в ДОО. Наблюдение как основной метод диагностики процесса организации детского труда и форм взаимодействия детей Анкетирование педагогов и родителей как способ диагностики мотивации трудовой деятельности дошкольников и уровня сформированности у детей трудовых умений</p>	2	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Разработка методических рекомендаций для воспитателей на основе готовых результатов диагностики уровня сформированности трудовых умений</p>	4	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Сделать подборку диагностических методик для определения уровня сформированности трудовых</p>	4	2

	умений		
Тема 3.5. Методы диагностики продуктивной деятельности детей	Самостоятельная работа обучающихся Наблюдение организации продуктивных видов деятельности в ДОО и анализ детских работ как методы диагностики изобразительной и конструктивной деятельности	4	2
Тема 3.6. Методики развития детского изобразительного творчества в организованной образовательной деятельности по лепке	Лекция. Особенности пластической формы, создаваемой детьми младшего дошкольного возраста. Последовательность освоения приемов лепки, способов раскатывания глины, пластилина для получения простейших форм. Особенности использования показа способов изображения в лепке знакомых форм. Игровые приемы обучения. Обучение лепке детей среднего, старшего возраста. Особенности пластической формы, создаваемой детьми средней группы. Последовательность усложнения программного материала. Обучение новым техническим приемам лепки, передача выразительности, подведение к передаче сюжета; использование игровых приемов, художественных слов.	2	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспектов организованной образовательной деятельности по лепке для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. Отработка методики формирования способов лепки: пластический, комбинированный, ленточный. Упражнения в декоративной лепке. Демонстрация приемов обучения лепке для разных возрастных групп; виды анализа детских работ. Организация, проведение организованной образовательной деятельности по лепке для среднего, старшего возрастов.	6	2
	Практические занятия. Методики развития детского изобразительного творчества в организованной образовательной деятельности по лепке 1. Задачи обучения лепке детей дошкольного возраста (усложнение программных задач) 2. Последовательность освоения приемов лепки (составление таблицы) 3. Особенности методики обучения лепке (составление конспекта параграфа учебника, ответы на вопросы) 4. Знакомление с народной игрушкой (создание презентации). 5. Способы лепки (изготовление образцов) 6. Программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой (создание презентации) 7. Составление конспектов организованной образовательной деятельности по лепке для разных возрастных групп.	2	1,2
Тема 3.7. Методика обучения аппликации детей дошкольного	Самостоятельная работа обучающихся Аппликация как вид народного декоративно-прикладного искусства, ее своеобразие; техника		1,2

возраста	<p>безопасности работы с материалами, задачи, содержание. Особенности обучения аппликации детей 3-4 лет.</p> <p>Обучение аппликации детей 4-5 лет. Особенности аппликационных работ детей 4-5 лет.</p> <p>Усложнение программных задач, освоение техники владения ножницами; методы и приемы обучения выполнения декоративных работ, развитие композиционных навыков</p> <p>Обучение аппликации детей 5-7 лет. Усложнение программных задач с учетом возрастных особенностей детей. Формирование знаний о форме, величине, пропорциях предметов. Выполнение аппликации с натуры и по представлению, создание сюжетно-тематической композиции, выполнение коллективных работ; аппликационные работы по мотивам русского народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Особенности методики обучения аппликации с натуры, по представлению, по замыслу, руководство коллективными работами.</p>	4	
	<p>Практическое занятие. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста</p> <p>Отработка умения правильно организовывать и проводить обследование предметов. Упражнение в демонстрации различных приемов вырезания</p> <p>Составление конспектов организованной образовательной деятельности по аппликации для разных возрастных групп.</p> <p>Организация, проведение организованной образовательной деятельности по аппликации для разных возрастных групп в учебной группе.</p> <p>Деловая игра: «Организация продуктивной деятельности дошкольников».</p>	2	2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Задачи обучения аппликации детей дошкольного возраста (усложнение программных задач)</p> <p>2. Особенности методики обучения аппликации (составление конспекта параграфа учебника, ответы на вопросы)</p> <p>3. Сюжетная аппликация (оформление аппликативных работ)</p> <p>4. Составление образцов по декоративной аппликации.</p> <p>5. Составление конспектов организованной образовательной деятельности по аппликации для разных возрастных групп.</p>	2	1,2
Тема 3.8. Методика обучения конструированию (художественному	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Усложнение программных задач по конструированию в разных возрастных группах. Методы обучения, своеобразие выбора с учетом возраста, конструктивных умений детей.</p> <p>Особенности конструктивных построек из строительных материалов детей младшего, среднего,</p>	4	2

<p>труду)</p>	<p>старшего дошкольного возраста. Конструирование из деталей конструктора. Конструирование из объемных форм, плоскостного конструирования. Приемы обучения, анализ детских работ Конструирование из бумаги: оригами, бумажная скульптура. Последовательность освоения техники оригами, этапы обучения, тематика поделок в разных возрастных группах, создание сюжетных композиций. Методика обучения техникам «объемная скульптура», «плетение», этапы обучения. Конструирование из природного материала, задачи, методика обучения приемам конструирования. Особенности методики обучения в средней, старшей группах, создание коллективных композиций Конструирование из разных материалов на участке детского сада: песок, снег, камни, ракушки и др., конструирование из бросового материала. Условия развития детского конструирования</p>		
	<p>Самостоятельная работа студентов Составление конспектов организованной образовательной деятельности по конструированию из разных материалов для разных возрастных групп. Организация, проведение организованной образовательной деятельности по конструированию в учебной группе.</p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Усложнение программных задач по конструированию в разных возрастных группах. Методы обучения, своеобразие выбора с учетом возраста, конструктивных умений детей. Особенности конструктивных построек из строительных материалов детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. Конструирование из деталей конструктора. Конструирование из объемных форм, плоскостного конструирования. Приемы обучения, анализ детских работ (составление конспекта параграфа учебника, ответы на вопросы) Конструирование из бумаги: оригами, бумажная скульптура. Последовательность освоения техники оригами, этапы обучения, тематика поделок в разных возрастных группах, создание сюжетных композиций. Методика обучения техникам «объемная скульптура», «плетение», этапы обучения. Конструирование из природного материала, задачи, методика обучения приемам конструирования. Особенности методики обучения в средней, старшей группах, создание коллективных композиций. (составление конспекта параграфа учебника, ответы на вопросы) Конструирование из разных материалов на участке детского сада: песок, снег, камни, ракушки и др., конструирование из бросового материала. Условия развития детского конструирования. (составление конспекта параграфа учебника, ответы на вопросы) Анализ детских построек (зарисовки детских построек, анализ). Конструирование из бумаги (оформление альбома поделок из бумаги).</p>	4	1,2

	Конструирование из природного и других материалов (презентация поделок). Составление конспектов организованной образовательной деятельности по конструированию из разных материалов для разных возрастных групп		
Тема 3.9. Знакомство детей с изобразительным искусством	Лекция. Понятие «изобразительное искусство». Виды изобразительного искусства. Жанры живописи. Анализ программы М.Мацкевич «Войди в мир искусства» Задачи, приемы ознакомления с изобразительным искусством детей разных возрастных групп	2	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Ознакомление с изобразительным искусством (оформление альбома репродукций картин по программе «От рождения до школы»); 2. Виды изобразительного искусства (подготовка презентации) 3. Анализ программы М.Мацкевич «Войди в мир искусства» 4. Задачи ознакомления с изобразительным искусством в разных возрастных группах (составление таблицы) 5. Составление конспектов организованной образовательной деятельности по ознакомлению с изобразительным искусством детей старшего дошкольного возраста.	4	2
Тема 3.10. Синтез искусств в развитии творчества детей	Самостоятельная работа обучающихся Интеграция изобразительного творчества, художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства. Анализ программы Т.С. Комаровой «Синтез искусств». Синтез искусств в развитии творческих способностей детей	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Интеграция изобразительного искусства, художественной литературы, музыкального искусства (подбор конспектов по организованной образовательной деятельности по образовательной области «Художественное творчество») Анализ программы Т.С. Комаровой «Синтез искусств» Интеграция видов искусств при организации продуктивной деятельности (подбор художественного слова, музыкальных произведений, оформление картотеки)	2	2
Тема 3.11. Мониторинг достижений результатов продуктивной деятельности детей	Самостоятельная работа обучающихся Мониторинг достижений результатов реализации задач образовательной области «Художественное творчество» детьми дошкольного возраста. Обработка результатов	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Организация мониторинга достижений результатов реализации задач образовательной области	2	2

	«Художественное творчество» детьми дошкольного возраста на основе анализа детских работ. Обработка полученных результатов: диагностика сформированности творческих способностей детей, развития мелкой моторики.		
	Самостоятельная работа обучающихся Знакомство с методикой проведения мониторинга в детском саду. Анализ детских работ по рисованию, лепке, аппликации	2	1,2
Тема 3.12 Организация продуктивной деятельности вне организованной образовательной деятельности	Самостоятельная работа обучающихся Организация, руководство продуктивной деятельностью вне занятий; создание предметно-развивающей среды в группе в детском саду	2	1,2
	Практическое занятие. Анализ предметно-развивающей среды в детском саду. Наблюдение, анализ организации руководства продуктивной деятельностью вне занятий.	2	2,3
Тема 3.13 Планирование работы по реализации образовательной области «Художественное творчество»	Самостоятельная работа обучающихся Комплексно-тематическое, перспективное планирование по образовательной области «Художественное творчество», принципы планирования, взаимосвязь видов изобразительной деятельности при планировании организованной образовательной деятельности	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление комплексно-тематического плана по образовательной области «Художественное творчество» на месяц для конкретной возрастной группы. Планирование организации продуктивной деятельности вне занятий Разработка программы по коррекции сформированности изобразительных, конструктивных умений ребенка на основе результатов диагностики	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Планирование работы по продуктивной деятельности (составление перспективного тематического плана по продуктивной деятельности на 1 месяц). Составление перспективного плана организации продуктивной деятельности по коррекции сформированности изобразительных, конструктивных умений развития творческих способностей. Составление конспекта по организованной образовательной деятельности образовательной области «Художественное творчество» (интегрированная форма проведения). Оформление тематического «портфолио».	4	1,2

	Шитье мешочка (игольницы) швами «вперед иголку», «петельным». Шитье мягкой игрушки швами «через край», «строчка».		
Тема 4.3. Художественная обработка пластических масс.	Самостоятельная работа обучающихся Художественная обработка пластмасс: Виды пластмасс, используемые на занятиях в дошкольных учреждениях. Приемы ручной обработки пластмасс.	22	1,2
	Практические занятия. Художественная обработка пластических масс Изготовление игрушек из поролона. Изготовление игрушек из пенопласта.	1	2,3
Тема 4.4. Приемы выполнения аппликации.	Самостоятельная работа обучающихся 1. Виды аппликаций по содержанию и способу выполнения. 2. Технология выполнения аппликации.	22	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Приемы выполнения аппликации. Освоение приемов вырывания фрагментов мягких, пушистых, рыхлых, шероховатых, ребристых, расплывчатых из бумаги. Освоение приемов вырезания на глаз плоских геометрических фигур и предметов простой и сложной формы. Освоение приемов симметричного вырезания (боковая симметрия). Освоение приемов симметричного вырезания (осевая симметрия). Освоение приемов силуэтного вырезания. Выполнение обрывной предметной аппликации из бумаги. Выполнение сюжетной аппликации из бумаги. Выполнение предметной аппликации из ткани. Выполнение сюжетной аппликации из засушенных листьев. Выполнение декоративных аппликаций из семян.	26	1,2
Тема 4.5. Приемы конструирования	Содержание работы Лекция. Приемы конструирования 1. Виды, типы и приемы конструирования. 2. Формы организации конструирования.	2	1,2
	Практические занятия Конструирование поделок из строительного материала. Конструирование из бумажных комочков, полосок и жгутов. Конструирование поделок из мятой и рваной бумаги.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся	6	2

	<p>Конструирование поделок из бумаги в технике оригами. Конструирование поделок из бумаги в технике киригами. Разметка выкроек простых геометрических тел для конструирования.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе цилиндра. Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе конуса. Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе куба и бруска.</p>	6	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Конструирование объемной скульптуры из бумаги комбинированием и трансформированием простых геометрических тел. Конструирование объемной скульптуры из природного материала. Конструирование поделок из полуфабрикатов.</p>	6	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка методических пособий для студентов, популярной литературы для дошкольных учреждений, педагогических журналов. Заготовка природных, искусственных материалов и подготовка их к работе. Составление и оформление коллекций: «Виды бумаги и картона». Оформление наборов «Образцы ручных швов». Доработка поделок.</p>	6	2
Тема 4.6. Основы изобразительной грамоты	<p>Содержание работы Лекция. Основы изобразительной грамоты 1. Основные цвета спектра. 2. Перспектива 3. Изобразительные средства графики и живописи.</p>	2	1,2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Изготовление эталонных образцов изображения: основные цвета, смешанные цвета, хроматические и ахроматические цвета, контрастные цвета, выбеленные и приглушенные цвета (гуашь). Понятие о перспективе. Линейная перспектива. Законы линейной перспективы. Точка схода, линия горизонта, предметная плоскость, картинная плоскость. Законы воздушной перспективы, для передачи пространства на картинной плоскости.</p>	6	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	5	1,2

	<p>Выполнение рисунка коробки с натуры, находящейся в разных пространственных положениях (карандаш).</p> <p>Выполнение рисунка интерьера комнаты по представлению во фронтальной перспективе (карандаш).</p> <p>Выполнение рисунка интерьера русской избы</p> <p>Выполнение рисунка улицы города по представлению, условно плоскостное решение.</p> <p>Выполнение рисунка по представлению с использованием различных изобразительных средств графики.</p> <p>Выполнение рисунка с натуры предметов сферической, цилиндрической или конусообразной формы, с передачей элементов светотени.</p>		
Тема 4.7. Приемы рисования изделий декоративно-прикладного искусства	<p>Практические занятия: Приемы рисования изделий декоративно-прикладного искусства</p> <p>Выполнение кистевой росписи в круге, полосе или прямоугольнике по мотивам Городца.</p> <p>Выполнение кистевой росписи на силуэте посуды в технике «верхового» письма по мотивам хохломских мастеров.</p> <p>Выполнение кистевой росписи силуэта тарарушек в традициях мастеров Полховского Майдана .</p>	2	2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Выполнение узора росписи на моделях загорской, семёновской и полхов-майданской матрёшек.</p> <p>Выполнение кистевой росписи силуэта прялки по мотивам росписи русского севера.</p> <p>Семантика мотивов и особенности народной урало-сибирской росписи. Особенности выполнения двуцветного мазка и элементов урало-сибирской росписи.</p>	6	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Выполнение цветочной композиции в круге, овале или прямоугольнике на цветном фоне, придерживаясь традиционных стадий жостовского письма (замалёвок, тенёжка, прокладка, бликовка, чертёжка, привязка).</p>	6	1,2
Тема 4.8. Приёмы лепки народной игрушки	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Виды пластических материалов. Пластилин, пластическая масса из соленого теста, глина.</p> <p>Свойства материалов, подготовка к работе. Инструменты и приспособления для лепки.</p> <p>Организация рабочего места.</p>	6	1,2
	<p>Практические занятия: Приёмы лепки народной игрушки</p> <p>Лепка посуды различными способами.</p>	4	2,3

	Лепка птиц конструктивным и пластическим способами, с натуры и по представлению. Лепка животных с натуры и по представлению различными способами.		
	Самостоятельная работа обучающихся Лепка дымковской игрушки конструктивным способом. Лепка одетой фигуры человека с передачей её пропорций, объёма. Лепка скульптурной группы на темы русских народных сказок. Лепка рельефа по мотивам изделий тобольских резчиков по кости. Лепка рельефа из окрашенного солёного теста.	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение натюрморта из сухих цветов и листьев в технике «набрызг». Выполнение женского портрета «Времена года» в технике «коллаж». Выполнение композиционного рисунка на темы: «Красавица зима», «Новогодняя ёлка», «В сказочном подводном мире» восковыми карандашами и акварелью. Выполнение иллюстраций к сказкам в смешанной технике. Изготовление наличника в технике картонография по мотивам тюменской домовой резьбы. Выполнение эскиза рисунка ковра по мотивам работ тюменских ковровщиц с использованием приемов работы кистью.	6	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Лепка и роспись филимоновского конька пластическим способом. Лепка сюжета по мотивам жизни и деятельности народов севера Тюменского региона. Лепка объемной скульптурной группы из окрашенного теста. Выполнение стилизации реальных форм растительного и животного мира в декоративные формы	6	1,2
Экзамен			
Всего часов		201	
МДК 2.5. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С ПРАКТИКУМОМ		162	
Тема 5.1 Теоретические основы и методика планирования различных видов	Лекция. Планирование работы по музыкальному воспитанию дошкольников	2	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление календарно-тематического плана развлечений на квартал для одной из возрастных групп. Анализ деловых ситуаций «Планирование различных видов деятельности и общения детей	6	2

деятельности	в течение дня».		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление перспективного плана по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста (возрастная группа по выбору студента)	6	2
Тема 5.2. Организация и проведение музыкально-дидактических игр	Самостоятельная работа обучающихся Виды музыкально-дидактических игр	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Методика проведения музыкально-дидактических игр. Требования к дидактическим пособиям	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Проведение музыкально-дидактических игр типа спокойного музицирования	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Проведение музыкально-дидактических игр типа спокойного музицирования	6	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Проведение музыкально-дидактических игр подвижного и хороводного типов	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отбор музыкально-дидактических игр для детей разновозрастных групп Изготовление раздаточного дидактического материала для проведения музыкально-дидактических игр	6	1,2
Тема 5.3 Общие основы теории и методики музыкального воспитания и развития детей	Самостоятельная работа обучающихся Цели и задачи музыкального развития дошкольников.	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Развитие музыкальных способностей как одно из приоритетных направлений развития человека в процессе воспитания и образования.	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Разнообразие авторских методик по музыкальному развитию дошкольников.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Музыкальная культура дошкольников	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Традиционная и вариативные образовательные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ парциальных программ	6	2
Тема 5.4 Виды и формы детской	Лекция. Характеристика музыкальной деятельности дошкольников	2	1,2

музыкальной деятельности	Самостоятельная работа обучающихся Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников Музыкальное восприятие Моделирование фрагмента занятия по слушанию музыки Детское музыкальное исполнительство. Пение	4	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Особенности детского голоса Работа над песней Детское музыкальное исполнительство. Ритмика Методика обучение детей дошкольного возраста музыкально-ритмическим движениям	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Показ этапов обучения музыкально-ритмическим движениям Элементарное инструментальное музицирование Приемы игры на детских музыкальных инструментах Коллективное исполнение русской народной мелодии шумовым оркестром	4	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Возрастные особенности детского музыкального творчества Характеристика детского музыкального творчества Разработать несколько игровых ситуаций с включением заданий по развитию музыкально-игрового творчества Характеристика видов и типов музыкальных занятий в дошкольном образовательном учреждении	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Музыка в повседневной жизни детского сада Характеристика самостоятельной музыкальной деятельности. Музыкальная предметно-пространственная развивающая среда Особенности методики работы в разновозрастной группе Составление рекомендаций по организации музыкальной предметно-пространственной развивающей среды	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление плана включения музыки в различные виды деятельности детей в течении дня Разработка конспекта одной из форм организации занятий с дошкольниками по усвоению знаний о музыке Разработка работы с детьми разновозрастной группы по одной из форм музыки в быту детского сада	4	1,2,3

	Разработка вопросов по музыкальному воспитанию, которые можно поставить на родительском собрании		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Составить таблицу задач музыкального развития дошкольников на разных возрастных этапах</p> <p>2. Подготовка сообщений по теме «Приобщение дошкольников к народной культуре»</p> <p>3. Составить схему «Виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста»</p> <p>4. Составление алгоритма проведения организации слушания музыки, приемов активизации музыкального восприятия</p> <p>5. Разработать игровые задания, подобрать приемы, упражнения и пособия, направленные на формирование вокальных навыков у дошкольников.</p> <p>6. Самостоятельный выбор модели танца, игры и определение приемов работы с ней</p> <p>7. Составление ритмической партитуры к народной песне для шумового оркестра</p> <p>8. Придумать несколько сюжетов, которые могут служить для песенных импровизаций детей</p> <p>9. Подобрать программный музыкальный репертуар для музыкально-игрового творчества</p> <p>10. Работа с интернет ресурсами: подготовка проекта по организации музыкально предметно-пространственной среды в группе</p> <p>11. Разработать методические рекомендации по музыкальному воспитанию ребенка в семье</p>	6	1,2,3
Тема 5.5 Теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Цель праздников и развлечений</p> <p>Разновидности развлечений</p> <p>Музыка как компонент праздника</p> <p>Деловая игра «Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста».</p>	4	1,2
Тема 5.6 Методика организации и	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Определение темы праздника и развлечения</p>	6	2

проведения праздников и развлечений	Практическое занятие. Методика организации и проведения праздников и развлечений Просмотр развлечения, определение его цели, задач, вида, содержания и структуры Моделирование развлечения в группах раннего возраста Моделирование развлечения в группах младшего дошкольного возраста Моделирование развлечения в группах среднего возраста Моделирование развлечения в группах старшего дошкольного возраста Моделирование развлечения в подготовительной к школе группе	2	2,3
Тема 5.7 Виды театральной деятельности	Самостоятельная работа обучающихся Знакомство с историей рождения кукольного театра. Характеристика видов кукольного театра Характеристика разных видов театрализованных игр и инсценировок. Музыкальные спектакли. Условия использования музыкального сопровождения во всех видах театральной деятельности Овладение навыками постановки и показа настольного кукольного театра Овладение навыками постановки и показа теневого театра	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Овладение навыками постановки и показа перчаточного театра кукол Моделирование театрализованных игр с детьми младшего и среднего дошкольного возраста Моделирование инсценировок с детьми младшего, среднего дошкольного возраста в аудиторных условиях Моделирование инсценировок с детьми старшего дошкольного возраста	4	1,2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Составление сценариев спектаклей для различных видов кукольного театра Изготовление фигур для настольного кукольного театра Изготовление фигур для фланелеграфа и пальчикового кукольного театра	6	1,2,3
Тема 5.8 Средства выразительности в театральной деятельности	Самостоятельная работа обучающихся Актерское мастерство Пластика, сценическое движение Освоение навыков сценической речи Освоение навыков сценического движения	4	2
Тема 5.9 Методы диагностики музыкальной деятельности	Самостоятельная работа обучающихся Методы диагностики музыкального воспитания и развития дошкольников Сделать подборку диагностических методик для определения развития музыкальных способностей дошкольников Организация наблюдений музыкальных и театрализованных игр с целью определения уровня	6	2

	развития межличностных отношений в детском саду		
Дифференцированный зачет		2	
Всего часов		162	
МДК.02.06.Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.		135	
Тема 6.1. Теоретические основы планирования различных видов деятельности и общения детей	Лекция. Понятие и виды общения. Человек, как субъект общения. Психолого-педагогические основы общения. Определение общения. Анатомия общения. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Специфика обмена информацией в коммуникативном процессе. Классификация видов общения.	2	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся «Я» в ситуации общения (упражнение «Зеркало», «Необычное приветствие», «Комплимент»). Анализ педагогических условий организации общения детей	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Реферат на тему: «Общение: наука и искусство»; составить схему «Виды общения по содержанию, средствам и целям».	6	2
Тема 6.2. Методика планирования различных видов деятельности и общения детей	Самостоятельная работа обучающихся Средства коммуникации. Речь. Место взаимодействия в структуре общения. Основные этапы онтогенетического развития общения личности.	4	2
	Практическое занятие Функции и структура общения. Стратегии, тактики, виды общения. Эмпатия и рефлексия. Роль общения в развитии личности.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Моральные нормы и нравственность в общении детей. Раскрыть роль общения со взрослыми и сверстниками в психическом развитии.	8	1,2
Тема 6.3. Психологические особенности общения детей раннего возраста	Самостоятельная работа обучающихся Отношение детей раннего возраста к сверстнику. Специфика общения детей раннего возраста. Категории действий в отношении к сверстникам (по Л.Н.Галигузовой). Роль взрослого в становлении общения со сверстником. Формы общения со взрослыми - внеситуативно-познавательная.	8	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся	8	2

	«Специфические особенности общения маленьких детей» Общение с детьми, использование вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей.		
	Самостоятельная работа обучающихся Перечислить основные этапы онтогенетического развития общения; раскрыть становление потребности в общении со сверстниками; сообщение о развитии речи как сензитивном периоде; написание реферата на тему: «Основные пути усвоения языка в раннем детстве»	8	2
Тема 6.4. Психологические особенности общения детей дошкольного возраста	Самостоятельная работа обучающихся Формы общения со взрослыми - внеситуативно-личностная. Виды мотивов общения дошкольников со сверстниками: деловой, личностный, познавательный. Особенности общения дошкольников со сверстниками (по М.И.Лисиной, А.Г.Рузской). Формы общения дошкольников со сверстниками: эмоционально-практическая, ситуативно-деловая, внеситуативно-деловая. Уровни общения в ролевой игре и дифференциация детей в детском коллективе. Развитие механизмов идентификации и обособления. Идентификация в форме сочувствия. Отчуждение в форме страха. Общение мальчиков и девочек.	8	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Образ – я в будущем (методика «Конструктивный рисунок человека», работа в парах «Вербальное зеркало», «Невербальное зеркало»); реферат на тему: «Изменение мотивов и форм отношений со сверстниками на протяжении дошкольного возраста»	10	1,2
Тема 6.5. Основы организации бесконфликтного общения детей	Самостоятельная работа обучающихся Место ребёнка в системе отношений в семье. Взаимопомощь и взаимопонимание как ведущие мотивы общения (по В.Н.Аверину). Потребность в любви и одобрении. Выработка конструктивного поведения в конфликте. Ознакомление с позицией «Выиграть – выиграть».	8	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Раскрыть содержание понятия «структура детского коллектива»	6	2
Тема 6.6. Способы разрешения конфликтов в группах детей дошкольного возраста	Лекция. Конфликт, его последствия и возможные пути преодоления. Игрушка как источник ссоры детей раннего возраста. Фрустрация мотивации самоутверждения дошкольника. Приёмы разрешения конфликтных ситуаций через предметную и игровую деятельность.	2	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Общение в конфликте. Стратегии поведения в конфликте. Варианты разрешения конфликтных ситуаций. Обмен впечатлениями («Рисунок группы», «Подарок»).	6	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Написать приёмы улаживания конфликта с помощью речи: убеждение, доказательство, объяснение.	6	2

Тема 6.7. Теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей	Самостоятельная работа обучающихся Развитие свободного общения со взрослыми и детьми на протяжении дошкольного периода.	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ педагогических условий, способствующих возникновению и развитию общения. Приём решений по коррекции общения со сверстниками и взрослыми	8	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся Наметить содержание тренингового семинара «Воспитание толерантности средствами диалогической речи» для личностного развития детей	7	2
Тема 6.8. Эмоциональное проявление взрослого в процессе общения с дошкольниками	Самостоятельная работа обучающихся Идентификация отношений взрослого и ребёнка. Стили общения, предлагаемые взрослыми. Отношение дошкольников к личности воспитателя.	8	2
	Самостоятельная работа обучающихся «Психологический тренинг профилактики эмоционального выгорания и профессиональной дезадаптации педагогов»	6	1,2
Учебная практика 1. знакомство с администрацией дошкольного учреждения, условиями и основными формами работы по физическому воспитанию, 2. знакомство с планирующей документацией по физическому воспитанию знакомство с инструктором по физическому воспитанию и воспитателями прикрепленных групп, разработка календарного плана на период практики. 3. изучение условий физического развития дошкольников в ДОУ. 4. анализ и самоанализ отдельных режимных моментов в диалоге с руководителем, воспитателем ДОУ, 5. диагностика результатов физического воспитания и развития детей дошкольного возраста (изучение студентами сформированности у детей культурно-гигиенических навыков), 6. наблюдение и анализ организации и проведения разных форм физической культуры воспитателя и детей раннего возраста, 7. анализ работы воспитателя по созданию, педагогических условий к адаптации, проведению режимных моментов в группах раннего возраста в 2-ю половину дня: одевания, питания, подвижные игры, 8. беседа с медицинским работником с целью, выявления уровня физического развития ребенка раннего возраста, определения способа контроля за состоянием здоровья, самочувствия детей, 9. изучение плана учебно-воспитательной работы и беседа с воспитателем с целью изучения содержания работы по физическому воспитанию с детьми раннего возраста, 10. разработка планов - конспектов по организации проведения игровой деятельности (сюжетно - ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) в разных возрастных группах, разработка планов - конспектов по организации проведения продуктивной деятельности (лепка/аппликация).	36		

Производственная практика		
1. Провести анализ состояния предметно-игровой среды в ДОО. 2. Провести дидактические игры с дошкольниками. 3. Провести упражнения в демонстрации различных приемов вырезания. 4. Составить конспект организованной образовательной деятельности по аппликации для разных возрастных групп. 5. Организовать и провести индивидуальную работу с одаренными детьми и детьми с особыми образовательными потребностями по развитию изобразительно-конструктивных способностей. 6. Наблюдать и анализировать организацию процесса рисования, лепки, аппликации/конструирования в ДОО. Наблюдать и анализировать общения в разных возрастных группах	180	
Дифференцированный зачет	2	
Всего	135	
Всего часов по профессиональному модулю	897	
Всего часов по профессиональному модулю с учетом практики	1113	
Экзамен квалификационный		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов и лабораторий для проведения лекционных и практических занятий и компьютерного класса для проведения некоторых практических занятий - кабинет информатики и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель по количеству студентов,
- доска,
- наглядные пособия, дидактические средства.

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- мультимедиа-проектор,
- программное обеспечение (Linux Mint, Apache OpenOffice, Kaspersky Anti-Virus (Пробная версия), Консультант Плюс, браузер).

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Теория и методика игры : учебник и практикум для СПО / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко ; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01164-7.
2. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников : учебник, 1-е изд.2015, 144 с.- 978-5-4468-1339-1
3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для СПО / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 108 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-99
4. Жабинский В. И. Рисунок: Учеб. пособие / В.И.Жабинский - М.:НИЦ ИНФРА-М,2018 - 256 с. - ISBN:978-5-16-002693-0
5. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания : учебник / О. В. Гончарова. - 6-е изд. - М. : Академия, 2017. - 256 с. - 978-5-4468-5117-1.
6. Гони́на, О. О. Психология дошкольного возраста : учебник и практикум для СПО / О. О. Гони́на. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 465 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04800-1.

Дополнительные источники:

1. Арнаутова Е.П. Планируем работу ДОУ с семьёй // Управление ДОУ. – 2002. – №2. – С.
2. Бабаджан Т.С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста. М., 1967.
3. Вачков И. В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. – М.: Ось-89, 1999. – 256с.
4. Вместе с семьёй: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / [Т.Н. Доронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик и др.] – М.: Просвещение, 2005. – 191с.
5. Воспитателю о работе с семьёй: пособие для воспитателя дет.сада / Л.В.Загик, Т.А.Куликова, Т.А.Маркова и др.; Под ред. Н.Ф.Виноградовой. – М: Просвещение, 1989. – 192с.
6. Ветлугина Н.А., Кепеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М., 2013.
7. Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. – М., 2011
8. Галямова Э.М., Выгонов В.В. Методика преподавания технологии: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования – М.: Издательский центр «Академия», 2013
9. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: ЧеРо, Сфера, 2008. – 240 с.
10. Грибовская А.А. Юмор в изобразительной деятельности дошкольников. – М., 2013
11. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2006-2010
12. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. – М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2010.
13. Орлова И.А. Учим малышей общаться: Игры с детьми раннего возраста. – М. : Чистые пруды, 2010. – 32с.
14. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества :учебн. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / С.В.Погодина.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Издательский центр «Академия», 2011.-352
15. Смирнова, Л. Э. Теория и практика преподавания народного искусства Урала и Сибири в педагогических вузах [Электронный ресурс] : монография / Л. Э. Смирнова. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2012. - 128 с.: Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=492848>

Законодательно-нормативное обеспечение:

1. Закон РФ «Об образовании»;
2. Концепция дошкольного образования
3. Семейный кодекс

4. Типовое положение
5. Устав ДОУ
6. Программы дошкольного образования: «Успех» (руководитель авторского коллектива – Н.Федина) и «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)
7. Новые санитарно-эпидемиологические нормы и требования

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин «Педагогика», «Психология», «Основы педагогического мастерства», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

Реализация программы модуля предполагает производственную практику, которая проводится концентрированно в соответствии с освоением всех разделов модуля. Практика проводится с целью закрепления и углубления теоретических знаний, а также формирования у обучающихся профессиональных компетенций.

Аттестация по итогам практики проводится на основании результатов, подтверждаемых отчётами и дневниками практики студентов, а также отзывами руководителей практики на студентов.

Производственная практика завершается зачётом освоенных общих и профессиональных компетенций.

Изучение программы модуля завершается итоговой аттестацией, результаты которой оцениваются в форме квалификационного экзамена по модулю.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических, семинарских занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общение детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> - владение методами перспективного и календарного планирования целей, задач, форм и методов педагогической работы по разным видам деятельности и общения детей - осуществление планирования с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. 	тестирование, интерпретация результатов наблюдения за ходом разных видов игр, экспертная оценка выполнения практических заданий
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> - определение целей и задач руководства игровой деятельностью в соответствии с особенностями овладения детьми раннего и дошкольного возраста игровой деятельностью - владение формами, методами и средствами руководства творческими играми и играми с правилами - отбор эффективных методов и приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей с использованием прямых и косвенных приемов руководства игрой - применение педагогического наблюдения для определения уровня сформированности игровых умений дошкольников. 	тестирование, устный опрос, составление анкет, подбор материала для консультаций
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> - выбор методов, приемов и способов организации разных видов трудовой деятельности детей; - точное определение цели, задач 	наблюдения, экспертиза отчёта о проведении

	<p>руководства трудовой деятельностью в соответствии с программой, возрастными особенностями детей</p> <p>-владение формами, методами, средствами организации посильного труда с учётом возраста и вида трудовой деятельности</p> <p>-использование наблюдения и методик для оценки формирования трудовой деятельности дошкольников</p>	
ПК 2.4. Организовывать общение детей	<p>- выбор методов, приемов и способов организации общения детей</p> <p>-грамотность составления и полнота реализации коррекционных программ, рекомендаций для воспитателей и родителей по эффективному общению дошкольников</p> <p>-целесообразность отбора диагностических методик и грамотное составление программ обследования межличностных отношений дошкольников</p> <p>-обеспечение учета особенностей возраста детей и отдельных воспитанников при организации общения в разных видах деятельности</p>	<p>аналитическая справка и её проведение в соответствии с методикой и контингентом, параметрами диагностики</p>
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	<p>- выбор методов, приемов и способов организации разных видов продуктивной деятельности;</p> <p>-владение организацией и руководством различными видами продуктивной деятельности детей (рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием) на занятиях и вне занятий с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы.</p> <p>-использование наблюдения и других способов оценки продуктов детской деятельности для определения развития творческих способностей и мелкой моторики дошкольников.</p>	<p>программа диагностики, дневники и протоколы</p>

	-обоснованность рекомендаций по результатам диагностики развития творчества, мелкой моторики дошкольников.	
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	- участие в подготовке и проведении праздников и развлечений в ДОУ; -уверенность владения организацией и проведением разных видов развлечений в разных возрастных группах -активность участия в организации и проведении праздников в ДОУ -использование наблюдений для оценки развития творческих музыкальных способностей детей, выявления эффективных форм и методов музыкального воспитания детей дошкольного возраста	Собеседование, тестирование, практические работы; творческие задания; отчет по учебной и производственной практике
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	- использование диагностических материалов для определения результатов различных видов деятельности и общения детей -установление соответствия целей, задач формирования видов деятельности и общения программным требованиям -определение целесообразности выбора форм, методов, средств организации и руководства различными видами деятельности и общения детей -обоснованность рекомендаций по результатам анализа процесса организации разных видов деятельности и общения детей	Собеседование, тестирование, практические работы; творческие задания; отчет по учебной и производственной практике
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	5.1.1. Анализ примерных методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) в соответствии с предложенной схемой. 5.1.2. Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного ДОУ.	Экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка индивидуальных домашних заданий, самооценка.

	<p>5.1.3. Разработка методических материалов в соответствии с требованиями нормативной документации.</p> <p>5.1.4. Обоснованный выбор наиболее эффективных образовательных технологий с учетом вида ДОУ, особенностей возраста, группы и индивидуальных особенностей воспитанников.</p>	
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	<p>5.2.1. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе, ДОУ</p> <p>5.2.2. Подбор оборудования (дидактических материалов и т.д.) для обогащения предметно-развивающей среды в соответствии с педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями.</p> <p>5.2.3. Оценивание педагогической и развивающей ценности отдельных объектов предметной среды.</p>	Внешняя оценка (руководитель практики, воспитатель ДОУ), тест.
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	<p>5.3.1. Анализ и систематизация педагогического опыта в области укрепления здоровья ребёнка и его физического развития.</p> <p>5.3.2. Оценивание педагогического опыта и образовательных технологий с т.зр. их практического использования.</p> <p>5.3.3. Владение технологиями изучения и анализа психолого-педагогической и методической литературы.</p> <p>5.3.4. Анализ и обобщение индивидуального педагогического опыта.</p>	<p>Самооценка, самооценка, внешняя оценка преподавателя.</p> <p>Экспертная оценка (защита рефератов, курсовых работ, ВКР)</p>
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	<p>5.4.1. Оформление педагогических разработок в соответствии с имеющимися требованиями к ним: к структуре, стилю изложения, оформлению и т.д.</p> <p>5.4.2. Владение технологией разработки устного выступления.</p> <p>5.4.3. Владение навыками публичных выступлений.</p>	Экспертная оценка педагогических разработок, самооценка, самооценка.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	5.5.1. Сформированность методологической культуры, владение логикой педагогического исследования. 5.5.2. Проведение исследовательской деятельности в области дошкольного образования по выбранной теме. 5.5.3. Владение технологией разработки проектов в области дошкольного образования (физической культуры).	Экспертная оценка, самооценка, оценка индивидуальных домашних заданий, внешняя оценка.
---	--	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость в своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии; - демонстрация устойчивого интереса к будущей профессиональной деятельности; - качественное выполнение профессиональной деятельности в организации воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста; - применение знаний на практике.	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися на практических занятиях, дифференцированном зачёте.
ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- понимание сути профессиональных задач; - выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач; - умение формулировать цель и задачи предстоящей профессиональной деятельности; - умение представить конечный результат деятельности в полном объёме; - умение планировать и организовывать предстоящую деятельность; - умение выбирать типовые методы и способы выполнения	анализ решения профессиональных задач, экспертная оценка практической работы

	плана.	
ОК3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> - понимание методов принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях, оценка рисков; - умение определять проблему в профессионально-ориентированных ситуациях; - умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат; - способность планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы, контролировать ситуацию; - применение навыков принятия решений в соответствии с ситуацией, оценка риска. 	избирательные задания, решение задач и ситуаций, прогнозирование ситуаций
ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> - способность извлекать и анализировать информацию из различных источников; - понимание способов поиска и анализа информации; - умение пользоваться энциклопедиями, словарями, справочной литературой, материалами периодических изданий, стандартами; - применение найденной информации для выполнения профессиональных задач. 	экспертная оценка выполнения практических заданий, образцы и типовые бланки для решения профессиональных задач
ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - использование конструктивных способов общения с коллегами, администрацией, воспитанниками; - умение грамотно проводить консультации, индивидуальные беседы, родительские собрания; - понимание общих целей; - способность координировать свои действия с другими участниками общения; - способность контролировать своё поведение, свои эмоции, настроение. 	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, конференциях)
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с	<ul style="list-style-type: none"> - Владение способами деятельности организации воспитанников. - Уметь анализировать и 	Наблюдение, анализ деятельности и её результатов.

принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	оценивать состояние социально-педагогических явлений, причины, условия и характер их возникновения и развития - Анализ результатов деятельности и сопоставление их с поставленной целью - Осознание последствий своей деятельности	
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- Готовность изменять свою деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. - Проявление эмоциональной устойчивости в ситуациях социально – профессиональной напряжённости Использование современных технологий развития дошкольников; технологий, обеспечивающих реализацию приоритета вида ДОУ.	Анализ продуктов деятельности (планы, конспекты), наблюдение.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- Создание условий, обеспечивающих безопасность жизни и здоровья детей.	Статистические методы, наблюдение, отзывы работодателя и потребителей образовательных услуг.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	- Знание правовых норм профессиональной деятельности. - Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с правовыми нормами.	Опрос, зачёт, тест, контрольная работа. Наблюдение, анализ, отзывы работодателя и потребителей образовательных услуг.

Темы курсовых работ по дисциплине МДК 02.03. «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста»
Темы курсовых работ

1. Развитие творчества в подвижных играх у детей старшего дошкольного возраста.
2. Проблема изучения декоративно-прикладного искусства в вариативных программах для дошкольных образовательных учреждений.
3. Сравнительная характеристика развития детского изобразительного творчества в отечественных образовательных программах.
4. Изобразительная деятельность как средство развития эстетических чувств и вкуса у детей дошкольного возраста.
5. Изучение гжельского искусства как средство воспитания нравственных качеств личности дошкольника.
6. Эстетическая среда как средство развития самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей дошкольного возраста.
7. Формирование эстетических понятий у дошкольников на основе изучения русских народных игрушек.
8. Влияние семьи на развитие изобразительного творчества у детей старшего дошкольного возраста.
9. Художественный музей в эстетическом развитии детей дошкольного возраста.
10. Место игры в изобразительной деятельности дошкольников.
11. Творческое взаимодействие воспитателя с детьми старшего дошкольного возраста в процессе совместной продуктивной деятельности.
12. Индивидуальный подход к дошкольникам в процессе изобразительной творческой деятельности
13. Развитие самостоятельности у детей дошкольного возраста на занятиях рисованием.
14. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников лепке.
15. Развитие художественно-творческих способностей детей 5-6 лет в процессе обучения технике рисования акварелью (гуашью, графическими материалами).
16. Использование нетрадиционных техник в рисовании графическими (живописными) материалами как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста.
17. Развитие творческого мышления детей 4-5 и 5-6 лет на занятиях по конструированию.
18. Использование рисуночных тестов в диагностике готовности детей к обучению в школе.
19. Методика обучения детей дошкольного возраста простейшим приемам стилизации, составления узоров и орнаментальных композиций как средство развития изобразительного творчества.
20. Развитие эмоционального мира детей дошкольного возраста в процессе изобразительной (конструктивной) деятельности.

21. Развитие воображения детей дошкольного возраста на занятиях сюжетного рисования (лепки, аппликации).
22. Педагогическое и художественное творчество воспитателя дошкольного учреждения как средство развития творческих способностей детей.
23. Развитие творческого мышления на занятиях по рисованию сказочно-фантастических сюжетов.
24. Ознакомление детей дошкольного возраста с творчеством художников-иллюстраторов как средство развития содержания сюжетных композиций.

Вопросы итогового контроля

1. Теоретические основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей.
2. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.
3. Содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников.
4. Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников.
5. Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников.
6. Способы ухода за растениями и животными.
7. Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста.
8. Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов.
9. Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников.
10. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников.
11. Технологии художественной обработки материалов.
12. Основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования.
13. Элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детская художественная литература.
14. Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий.

15. Теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников.
16. Виды театров, средства выразительности в театральной деятельности.
17. Теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей.
18. Способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.
19. Организация различных видов деятельности и общения детей.
20. Планирование различных видов деятельности и общения детей в течение дня.
21. Организация различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста.
22. Организация посильного труда и самообслуживания.
23. Организация общения детей.
24. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
25. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста.
26. Анализ процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей.
27. Методическое обеспечение образовательного процесса.
28. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
29. Создание в группе предметно-развивающей среды.

5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ изменения, дата изменения; № страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание: Подпись лица внесшего изменения	