



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная  
организация «Многопрофильная Академия непрерывного образования»  
АНПОО «МАНО»  
Колледж

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

АНПОО «МАНО»

Протокол № 01-01/16 от

01.06.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

\_\_\_\_\_  
Директор АНПОО «МАНО»



\_\_\_\_\_  
В.И. Гам

*Ирина* 20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ПД.01 Родной язык

Специальность 40.02.03 Право и судебное администрирование

Квалификация: Специалист по судебному администрированию

Заочная форма обучения

Омск, 2022

Рабочая учебная программа по дисциплине «Родной язык» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259) и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык», одобренной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» протокол №3 от 21 июля 2015.

Организация-разработчик:

АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования».

Разработчик:

Терлеева Т.С., преподаватель.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>
<b>5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ</b>	<b>29</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Родной язык**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», с учетом ФГОС среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного Министерством образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413, в редакции от 29 июня 2017 г.;

Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Письма Минобрнауки России от 15.02.2017 № МОН-П-617 «Об изучении русского языка, родного языка из числа языков народов Российской Федерации»;

Письма Минпросвещения России от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы с учетом требований ФГОС среднего общего образования по специальности.

Настоящая программа учебной дисциплины ориентирована на реализацию предмета «Родной язык» на базовом уровне в пределах программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих среднего профессионального образования с учетом профиля профессионального образования.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Родной язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Родной язык и литературное чтение» ФГОС среднего общего образования.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на

основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Родной язык представлен в программе перечнем тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

## **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с

текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Освоение содержания учебного предмета Родной (русский) язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

***личностных:***

- идентичность в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### ***предметных:***

- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 6 часов,  
самостоятельной работы обучающегося 54 часа.



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	60
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	6
в том числе:	
Лекции	4
практические занятия	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	54
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>		<b>3</b>	
<b>Русский язык в современном мире</b>	<p><b>Лекция Русский язык в современном мире</b>  Место русского языка в системе мировых языков. Язык и культура. Значение русского языка в мировой культуре: русская классическая литература, ее ценность. Языковые семьи, группы, ветви. Восточнославянские языки. Основные периоды исторического развития русского языка. Дописьменный и письменный периоды. Русская письменность. Кирилл и Мефодий. Глаголица и кириллица. Реформы русского языка. Становление современного русского языка. Современное состояние русского языка, отличительные черты языка нашего времени.</p>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  <b>1. Русский язык в современном мире. Становление и основные черты современного русского языка.</b> Урок ознакомления с новым материалом  - знакомство с материалами занятия по конспекту, книгам для чтения, учебникам русского языка;  - конспектирование соответствующих разделов учебной литературы, составление таблицы «Основные периоды развития русского языка»;</p>	<b>2</b>	
<b>Раздел 1. Язык как социальная система</b>		<b>13</b>	

<b>Тема 1.1. Структура русского языка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Структура русского национального языка. Понятие о литературном языке. Литературный язык и язык литературы. Языковая норма. Просторечие. Диалекты. Основные группы диалектов русского языка. Жаргоны, сленги, арго. Виды жаргонов. Профессиональные, возрастные и социальные жаргоны. <b>1. Русский национальный язык как система.</b> - изучение материала по конспектам и книгам для чтения, - составление текста на свободную тему (рассуждение)	<b>6</b>	2
<b>Тема 1.2. Словарный состав русского языка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Словарь. Лексикон. Словарный запас. Активный и пассивный словари. Общеупотребительная лексика и лексика, ограниченная в употреблении. Профессионализмы. Терминология. Профессионализмы изучаемой специальности. Жаргонизмы. Профессиональные жаргонизмы изучаемой специальности. Диалектные слова. Диалектизмы своего края. Местные говоры. Книжная лексика и просторечие. Просторечные слова и выражения в речи. Устаревшие слова (историзмы и архаизмы), неологизмы и окказионализмы в речи. Фразеологизмы и идиомы русского языка. Устойчивые выражения, цитаты, мемы. Пословицы и поговорки русского языка.	<b>4</b>	2
	<b>Практическое занятие по лексическому анализу текста.</b> Урок применения знаний и умений	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - осуществление информационной переработки текстов; - изучение и конспектирование учебной литературы; - работа со словарями и справочной литературой; - подготовка устных сообщений по результатам проделанной работы;	2	
<b>Раздел 2. Основы культуры речи</b>		<b>16</b>	

<b>Тема 2.1.</b> <b>Основные</b> <b>аспекты</b> <b>культуры устной</b> <b>речи</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность, чистота речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Литературный язык. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	<b>4</b>	1,2
	<b>Общее понятие о речевой культуре.</b> <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подготовка рефератов по темам: «Литературный язык и язык литературы»; «Степень допустимости нарушения норм литературного языка»; «Речевая культура и культура поведения»; «Речевая культура современной молодежи»; «Речевая культура в моей будущей профессии»;		

<p><b>Тема 2.2.</b> <b>Орфоэпические нормы русского литературного языка</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения (акцентологические нормы). Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Нормы произношения и ударения в профессиональной лексике изучаемой специальности. Приемы исправления орфоэпических ошибок. <b>1. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</b> <b>2. Самостоятельная работа по орфоэпическим нормам русского литературного языка.</b> - работа с орфоэпическим словарем; - выполнение упражнений; - подготовка сообщения «Русское ударение: его особенности и правила»;</p>	<p><b>6</b></p>	<p>2</p>
<p><b>Тема 2.3.</b> <b>Грамматические и стилистические нормы русского литературного языка</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Склонение числительных. Согласование со словами общего рода. Несклоняемые слова. Образование форм местоимений. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Падежное согласование и падежное управление в речи. Предложные и беспредложные конструкции в речи. Стилистические нормы, их виды, типичные ошибки. Лексическая недостаточность и лексическая избыточность. Уместность как стилистическая категория. Двусмысленность. Смещение лексики и грамматики разных функциональных типов. «Канцелярит», «заумь». <b>1. Морфологические и синтаксические нормы русского литературного языка. Комбинированный урок</b> <b>2. Работа по исправлению ошибок, вызванных нарушением</b></p>	<p><b>6</b></p>	<p>2</p>

	<p><b>грамматических и стилистических норм в речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение упражнений,</li> <li>- орфоэпический анализ звучащего текста,</li> <li>- работа со словарями;</li> <li>- подбор текстов с изучаемыми языковыми явлениями;</li> <li>- наблюдение над речью публичных персон, анализ собственной речи, выявление нарушений норм в речи окружающих.</li> </ul>		
<b>Раздел 3. Текст. Речь и речевая деятельность</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 3.1. Публичное выступление</b>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Текст. Структура текста, принципы организации. Микротема. Тезис. Смысловый блок. Типы связи между частями текста. Понятие речевой ситуации. Элементы речевой ситуации.</p> <p>Публичное выступление. Подготовка к публичному выступлению. Отбор материала. Тема публичного выступления. Способы раскрытия темы. Понятие об аргументации. Композиция публичной речи.</p> <p>Жанры публичного выступления: доклад, сообщение, презентация, отчет. Малые жанры: поздравление, похвала, критика, устная рецензия, анекдот, тост.</p> <p><b>1. Как раскрыть тему публичного выступления полностью.</b></p> <p><b>2. Аргументация в публичном выступлении. Виды аргументов.</b></p> <p><b>3. «Публичное выступление»..</b></p>	<b>10</b>	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и конспектирование литературы по теме;</li> <li>- работа со словарями, энциклопедиями, справочной литературой;</li> <li>- подготовка выступлений на заданную тему;</li> <li>- подготовка устных сообщений по результатам проделанной работы;</li> </ul>	2	
<b>Тема 3.2. Качества речи и средства языковой выразительности</b>	<p><b>Лекция. . Качества речи и средства языковой выразительности</b></p> <p>Коммуникативные качества речи. Точность. Ясность. Понятность. Последовательность. Завершенность. Простота. Лаконичность.</p> <p>Средства языковой выразительности. Синонимы в речи. Омонимы и паронимы. Тропы. Метафора, метонимия, синекдоха, антитеза, параллелизм, хиазм, зевгма, гиперболола, литота, перифраз, оксюморон. Фигуры речи. Анафора, эпифора, инверсия, парцелляция, эллипсис.</p> <p>Образная сторона речи. Использование в публичном выступлении образных средств языка.</p>	<b>2</b>	2

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p><b>1. Анализ речи с точки зрения ее коммуникативных качеств.</b></p> <p><b>2. Средства языковой выразительности: тропы и фигуры речи.</b></p> <p><b>3. Применения знаний и умений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение над функционированием средств языковой выразительности в образцах письменных текстов;</li> <li>- чтение и конспектирование литературы по теме;</li> <li>- работа со словарями, энциклопедиями, справочной литературой;</li> <li>- подготовка выступлений на заданную тему;</li> <li>- подготовка устных сообщений по результатам проделанной работы;</li> </ul>	<b>6</b>	
<p><b>Тема 3.3. Формы и виды диалогической речи</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Особенности диалогической речи. Диалог. Виды диалогов. Формы диалогической речи. Беседа. Типы бесед. Переговоры. Интервью. Вопросы в речи. Виды вопросов.</p> <p>Спор. Виды спора. Дискуссия и полемика. Дебаты. Правила ведения дебатов.</p> <p>Речевая импровизация и юмор в речи. Приемы удержания внимания аудитории или собеседника. Манипуляции в речи. Способы противодействия речевым манипуляциям.</p> <p><b>1. Диалогическая речь.</b></p> <p><b>2. Дебаты как речевой жанр. Практика дебатов.</b> Урок применения знаний и умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение лекционного материала,</li> <li>- чтение и конспектирование литературы по теме;</li> <li>- подготовка к дискуссиям и дебатам;</li> <li>- подбор примеров корректного и некорректного ведения дискуссий;</li> </ul>	<b>2</b>	2

<b>Тема 3.4. Письменный деловой язык</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Письменные жанры деловой речи. Особенности языка деловых и учебных документов. Конспект. Тезисы. Заявление. Докладная записка. Отчет. Автобиография. Резюме. <b>1. Составление деловых документов.</b> - изучение лекционного материала, - чтение и конспектирование литературы по теме; - выполнение упражнений;	2	2
<b>Тема 3.5. Речевой этикет</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Речевой портрет оратора. Индивидуальные особенности говорящих. Слова-паразиты, устойчивые речевые привычки. Жесты и мимика в речи. Национальные жесты. Речевой этикет. Речевая вежливость. Формулы приветствия. Формулы обращения к старшим, руководству. Деловой этикет. Этикет телефонного разговора. Этикет письменной речи. Национальные особенности речевого этикета. <b>1. Портрет оратора.</b> <b>2. Основные формулы речевого делового этикета.</b> Применения знаний и умений. - изучение лекционного материала, - чтение и конспектирование литературы по теме; - выполнение упражнений;	2	2
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Всего</b>		<b>60</b>	

Характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета по профилю дисциплины.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска, маркеры

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- мультимедиа-проектор,
- программное обеспечение (Linux Mint, Apache OpenOffice, Kaspersky Anti-Virus (Пробная версия), Консультант Плюс, браузер).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Русский язык. 10 кл./ Гусарова И.В. - изд. 2-е.- М:Вентана-Граф,2017.
2. Русский язык. 11 кл. / Гусарова И.В. - изд. 3-е,стереотип. - М.: Вентана-Граф, 2018.

**Дополнительные источники:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.03.2018 г.).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 г. № 24480) (в ред. от 29.06.2017 г.).
3. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
4. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013. – 492 с.

5. Современный русский язык/ Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. М.: АЙРИС-пресс, 2014. – 448 с.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2015. – 736 с.
7. Фефилова Г.Е., Челышева И.Л. Русский язык (10-11 классы). Планы-конспекты уроков. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 159 с.

## Словари

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: практический справочник: Ок. 11 000 синоним. рядов. – М.: Русский язык. – Медиа, 2007. – 564 с.
2. Ефремова Т.Ф. Толковый словарь служебных частей речи: Ок. 15 000 словарных ст.: Ок. 22 000 семантических единиц. – М.: ООО Издательство «Астрель», 2004. – 814 с.
3. Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Как правильно? С большой буквы или с маленькой?: орфографический словарь: Ок. 20000 слов и словосочетаний. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 398 с.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 120 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: ООО «АТЕМП», 2015. – 944 с.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2017. – 832 с.

## Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] URL: [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)
2. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс] URL: [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)
3. Учебный портал по использованию электронных образовательных ресурсов [Электронный ресурс] URL: [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor)
4. Информационно-справочная система «Национальный корпус русского языка» [Электронный ресурс] URL: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
5. Образовательный портал «Учеба» [Электронный ресурс] URL: [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com)
6. Сайт «Культура письменной речи» [Электронный ресурс] URL: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
7. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» [Электронный ресурс] URL: [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)
8. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» » [Электронный ресурс] URL: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)

9. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс] URL: [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)
10. Электронная версия газеты «Русский язык» [Электронный ресурс] URL: [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
11. Электронная библиотека словарей русского языка «Словари.ру» [Электронный ресурс] URL: [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)

Этимология и история русского языка [Электронный ресурс] URL:

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устных опросов, тестирования, практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>• <b>личностных:</b></p>		
<p>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p>	<p>- аргументированность высказываний о родном языке как бесценном даре;</p>	<p>– устные и письменные опросы на теоретических занятиях (входные и фронтальные);</p>
<p>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p>	<p>- активность, инициативность в процессе освоения русского языка; - четкое выполнение обязанностей во время учебного занятия; - демонстрация желания повышать уровень владения литературным языком;</p>	<p>– взаимный контроль при работе в парах и малыми группами; – самоконтроль теоретических занятий и проверка самостоятельной внеаудиторной работы;</p>
<p>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p>	<p>- участие во встречах с творческими людьми, внесшими вклад в культуру Омского Прииртышья;</p>	<p>– проверка самостоятельной</p>
<p>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>- наличие положительных отзывов преподавателей об уровне развития студента; - создание портфолио;</p>	<p>наблюдение, интерпретация результатов и экспертная</p>
<p>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления,</p>	<p>- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том</p>	<p>оценка деятельности обучающихся</p>

<p>эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>на теоретических занятиях.</p>
<p>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>- демонстрация готовности самостоятельно добывать знания;</p> <p>- грамотное оформление классных и домашних работ;</p> <p>- точность, правильность и полнота выполнения как учебных задач, так и творческих (внеаудиторных);</p>	
<p>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>- своевременность выполнения домашних заданий разного типа;</p> <p>- адекватное оценивание своих образовательных и профессиональных достижений.</p>	
<p><b>• метапредметных:</b></p>		
<p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров на материале изучаемой учебной дисциплины,</p>	
<p>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>- участие в научно-практических конференциях, конкурсах чтецов,</p>	
<p>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>- коммуникабельность при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, кураторами в ходе обучения;</p> <p>- участие в дискуссиях;</p>	
<p>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>- моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;</p>	

<p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>- написание рефератов, подготовка сообщений</p>	
<p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<p>- использование различных источников информации, включая электронные, при выполнении домашних заданий, написании рефератов, подготовке сообщений</p>	
<p><b>• предметных:</b></p>		
<p>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>	<p>- применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;</p>	
<p>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- создание устных и письменных высказываний в соответствии с нормами русского литературного языка; - соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;</p>	
<p>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	<p>- правильное определение вида и причины речевых, грамматических, орфоэпических, орфографических, пунктуационных ошибок</p>	
<p>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>- нахождение в тексте явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	
<p>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>- использование основных приемов информационной переработки устного и</p>	

	письменного текста;	
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	- опознавание и классификация языковых фактов, изобразительно-выразительных средств русского языка;	
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	- учет историко-культурного контекста, контекста творчества писателя в процессе анализа текста;	
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	- классификация текстов (фрагментов) в соответствии с их стилевой принадлежностью.	

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	
<b>Русский язык в современном мире</b>	Извлечение из разных источников и преобразование информации о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа — носителя языка; вычитывание разных видов информации; проведение языкового разбора текстов; составление связных высказываний в устной или письменной форме; приведение примеров, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли русского языка в жизни общества;
<b>Раздел 1. Язык как социальная система</b>	
<b>Тема 1.1. Структура русского языка</b>	- Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
<b>Тема 1.2. Словарный состав русского языка</b>	- Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные

	<p>выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах;</li> <li>находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их;</li> <li>уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов;</li> </ul>
<b>Раздел 2. Основы культуры речи</b>	
<p><b>Тема 2.1. Основные аспекты культуры устной речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их;</li> <li>- уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>- уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> </ul>



<p><b>Тема 2.2. Орфоэпические нормы русского литературного языка</b></p>	<p>- Проведение фонетического анализа слов; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлечение необходимой информации из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использование ее в различных видах деятельности;</p> <p>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p>
	<p>- извлечение информации из словарей обсуждение проблемы необходимости ввода языковых ограничений для заимствованных слов;</p> <p>использование материала учебника при выполнении упражнений;</p> <p>- составление словаря терминов и профессионализмов (по своей профессии); составление связных высказываний с использованием заданных лексем;</p> <p>- с сайта <a href="http://gramota.ru">http://gramota.ru</a> извлечение информации о словаре; наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи ;</p> <p>- анализ и сравнение русского речевого этикета с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</p>
<p><b>Раздел 3. Текст. Речь и речевая деятельность</b></p>	
<p><b>Тема 3.1. Публичное выступление</b></p>	<p>- уметь использовать элементы речевого мастерства в общении;</p> <p>- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <p>-характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <p>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p>
<p><b>Тема 3.2. Качества речи и средства языковой выразительности</b></p>	<p>- Составление высказывания о различии лексического и грамматического значения слов; нахождение основных выразительных средств лексики в художественной речи и оценка их;</p> <p>- составление таблицы по изобразительным средствам языка; наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики;</p> <p>- Разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть</p>

	<p>различными видами речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> </ul>
<b>Тема 3.3. Формы и виды диалогической речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> </ul>
<b>Тема 3.4. Письменный деловой язык</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> </ul>
<b>Тема 3.5. Речевой этикет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать сущность речевого взаимодействия, особенности речевой деятельности, ее структуру, виды, правила (=максимы) делового общения;</li> <li>использовать на практике полученные знания – при организации делового общения (при проведении деловых встреч, переговоров и др., в т.ч. международных);</li> <li>- подготовить и провести публичное выступление, дискуссию и др.;</li> <li>- освоить и соблюдать правила речевого этикета, принятые в обществе.</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> </ul>

## **Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

1. Язык и история народа
2. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю
3. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке»
4. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка»
5. Учение о частях речи в русской грамматике
6. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы);
7. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
8. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста
9. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций
10. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления
11. Синонимика простых предложений
12. Синонимика сложных предложений
13. Использование сложных предложений в речи
14. Способы введения чужой речи в текст
15. Русская пунктуация и ее назначение
16. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста
17. Русское письмо и его эволюция

## **Вопросы итогового контроля**

1. Общение. Виды общения. Условия эффективного общения. Невербальное общение.
2. Понятие о литературном языке. Признаки литературного языка. Языковая норма. Типы норм.
3. Понятие культуры речи. Качества хорошей речи.
4. Фонетика. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения.
5. Фонетика. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс и аллитерация.
6. Словари русского языка.
7. Лексика. Лексическое и грамматическое значение слова. Понятие активного и пассивного словарного запаса.
8. Лексика. Фразеологические единицы языка. Стилистическая функция фразеологизмов в речи.

9. Изобразительно – выразительные возможности лексики и фразеологии: синонимы, омонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, фразеологические обороты.
10. Профессиональная лексика и научные термины.
11. Виды лексических ошибок.
12. Словообразование. Морфемика, морфема. Способы словообразования.
13. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление имени числительного.
14. Морфология. Нормативное употребление имени существительного.
15. Морфология. Нормативное употребление имени прилагательного.
16. Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.
17. Синтаксис. Виды связи в словосочетании.
18. Синтаксис. Сложное и простое предложение. Актуальное членение предложения.
19. Синтаксис. Выразительные возможности русского синтаксиса.
20. Орфография. Принципы русской орфографии.
21. Пунктуация. Три направления русской пунктуации.
22. Пунктуация. Функции знаков препинания.
23. Текст. Структура текста.
24. Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, характеристика.
25. Функциональные стили современного русского языка, их взаимодействие.
26. Научный стиль и его особенности.
27. Официально – деловой стиль. Сфера функционирования. Особенности стиля.
28. Публицистический стиль: назначение, жанры.
29. Художественный стиль, его основные признаки.
30. Разговорная речь, ее особенности.

**5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата изменения; № страницы с изменением	
<b>БЫЛО</b>	<b>СТАЛО</b>
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	