



Программа учебной дисциплины «**Основы педагогического мастерства**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1353.

Организация-разработчик: АН ПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования».

Разработчик: Михайлова В. Е., преподаватель.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ</b>	17

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы педагогического мастерства

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** принадлежит к профессиональному циклу (раздел общепрофессиональные дисциплины). Учебная дисциплина входит в вариативную часть учебных циклов ППСЗ.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- правильно выбирать ведущий стиль общения в зависимости от конкретной ситуации (интегративный стиль общения)
- предвидеть возможности затруднений в процессе коммуникации, избегая возникновения конфликтных ситуаций
- оказывать психолого-педагогическую помощь и поддержку детям в установлении системы взаимоотношений в группе сверстников
- анализировать процесс интеллектуальной педагогической деятельности
- осуществлять проектную педагогическую деятельность
- предвидеть возможность затруднения и ошибки в собственной деятельности и в деятельности воспитанников
- конструировать педагогический процесс
- овладевать системой практических навыков и умений, педагогической техникой как элемента педагогического мастерства
- овладевать различными стилями педагогического общения. Приемами взаимодействия в процессе учебно-воспитательной деятельности
- овладевать элементами актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности
- овладевать умением диагностировать, планировать и строить процесс взаимодействия в образовательных учреждениях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- сущность, структуру педагогического мастерства, элементы и способы педагогического взаимодействия
- сущность основных психолого-педагогических умений в области коммуникации
- основные стили педагогического общения
- критерии уровня сформированности профессионально значимых качеств, умений педагога.
- основные причины возникновения педагогических конфликтов и пути их устранения

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

5.1. Учитель начальных классов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

**5.2. Учитель начальных классов должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

**5.2.1. Преподавание по образовательным программам начального общего образования.**

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.

**5.2.2. Организация внеурочной деятельности и общения учащихся.**

ПК 2.1. Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия.

ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.

ПК 2.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию внеурочной деятельности и общения обучающихся.

**5.2.3. Классное руководство.**

ПК 3.1. Проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты.

ПК 3.2. Определять цели и задачи, планировать внеклассную работу.

ПК 3.3. Проводить внеклассные мероприятия.

ПК 3.4. Анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий.

ПК 3.5. Определять цели и задачи, планировать работу с родителями.

ПК 3.6. Обеспечивать взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.7. Анализировать результаты работы с родителями.

ПК 3.8. Координировать деятельность работников образовательной организации, работающих с классом.

**5.2.4. Методическое обеспечение образовательного процесса.**

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных

программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 192 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 20 часов;

самостоятельной работы обучающегося 172 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>192</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>20</i>
в том числе:	
лекции	<i>10</i>
практические занятия	<i>10</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>172</i>
Итоговая аттестация в форме <i>Дифференцированного зачёта</i>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины **ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2		
	<b>Раздел 1 Организация педагогической деятельности преподавателя</b>	<b>6/42</b>	
<b>Тема 1.1 Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1 <b>Лекция. Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности</b> Педагогическая культура как часть общечеловеческой культуры. Базовые компоненты педагогической культуры. Методологические основы педагогической этики.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Практические занятия</b> Типы рефлексии. Методы саморегуляции.		
	Типы рефлексии. Управление своим самочувствием- основа техники саморегуляции. Методы саморегуляции. Упражнения на снятие мышечного напряжения. Определение целей и задач, планирование и проведение урока. Анализ педагогических ситуаций по теме: «Осуществление педагогического контроля, оценка процесса и результатов обучения, анализ урока». Ведение документации, обеспечивающей обучение по образовательным программам начального общего образования.	<b>4</b>	<b>2,3</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>1,2</b>
1 Проект: Сущностные характеристики педагогической этики		<b>6</b>	
2 Педагогическая рефлексия. Этика и эстетика педагога.			
3 Теоретический обзор: Компоненты педагогической культуры: педагогическая культура, культура педагогического мышления, профессионально-личностные качества, педагогические знания, профессиональные умения педагога. Критерии уровня сформированности профессионально значимых качеств, умений педагога.			
<b>Тема 1.2 Педагогическая деятельность преподавателя</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>
1 <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Специфика профессиональной педагогической деятельности. Педагогические способности в структуре педагогической деятельности. Творческое самочувствие педагога. Выбор учебно-методического комплекта, разработка учебно-методических материалов (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и		<b>8</b>	

	отдельных обучающихся.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>8</b>	<i>1,2</i>
	1 Психолого-педагогические помехи в деятельности преподавателя. Педагогический стиль и имидж как составляющие педагогической деятельности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1 Реферативный доклад: Индивидуальность педагога, индивидуальный стиль деятельности. Анализ литературы: Технология театральной подготовки в педагогических ситуациях . Анализ программ самовоспитания выдающихся людей (Ушинский, Толстой, Макаренко)	<b>6</b>	
	2 Микровыступления: «Я и профессия». Беседа «Мой идеал учителя»		
<b>Тема 1.3. Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>2</i>
	1 <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Понятие «педагогическое мастерство», компоненты, структура, факторы. Сущность, структура педагогического мастерства, элементы и способы педагогического взаимодействия. Элементы системы педмастерства (гуманистическая направленность личности; профессиональные знания; профессиональные педагогические способности; педагогические техника	<b>6</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Аутогенная тренировка. Культура внешнего вида педагога. Упражнения на развитие восприятия и наблюдательности, смелости и непосредственности. Упражнения на саморегуляцию, релаксацию. Создание в кабинете предметно-развивающей среды. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.	<b>8</b>	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Овладение педагогической технологией как составная часть педагогического мастерства</b>	<b>14/130</b>	
<b>Тема 2.1 Технология педагогического общения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1 <b>Лекция. Технология педагогического общения</b> Специфика педагогической технологии. Понятие «педагогическое общение». Стили и функции педагогического общения. Принципы педагогического такта. Сущность основных психолого-педагогических умений в области коммуникации.	<b>2</b>	<i>2</i>
	<b>Практические занятия Педагогическое взаимодействие и воздействие. Педагогическое внушение и убеждение</b>	<b>4</b>	<i>1,2</i>



		Педагогическое взаимодействие и воздействие. Педагогическое внушение и убеждение. Деловая игра по теме: «Организация внеурочной деятельности и общения учащихся». Определение целей и задач внеурочной деятельности и общения, планирование и проведение внеурочных занятий. Осуществление педагогического контроля, оценка процесса и результатов деятельности обучающихся. Анализ процесса и результатов внеурочной деятельности и отдельных занятий. Ведение документации, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности и общения обучающихся.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>6</b>	
	1	Ролевая игра «Конкурс педагогических ситуаций». Анализ педагогических ситуаций. Использование театральной технологии в педагогических ситуациях.		
<b>Тема 2.2 Технология аргументации и и речевого информативного воздействия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	2
	1	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Техника полемического мастерства педагога. Технология словесного действия. Технология бессловесного действия стиль, рассуждающее-импровизационный стиль (РИС), эмоционально- импровизированный стиль (ЭИС), эмоционально-методический стиль (ЭМС). Значение речи педагога. Функции педагогической речи. Основы техники речи. Пути устранения недостатков дикции педагога. Методика работы над дикцией.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		8	1,2
		Аргументации и технике ведения спора. Технология ведения дискуссии. Тренинг общения Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		4	1,2
	Упражнения на развитие голоса. Теоретическое исследование: Значение дикции в педагогической деятельности. Составление презентации Строение речевого аппарата. Органы артикуляции.			
<b>Тема 2.3 Технология разрешения педагогического конфликта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	<b>Лекция. Основные причины возникновения педагогических конфликтов и пути их устранения</b> Особенности конфликтов в детском возрасте. Принципы разрешения конфликтов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>8</b>	

		Технология разрешения педагогического конфликта: педагогический конфликт и тактика его разрешения, особенности конфликтов в детском и юношеском возрасте Определение целей и задач, планирование работы с родителями. Деловая игра по теме: «Взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания. Анализ результатов работы с родителями». Решение педагогических ситуаций по теме: «Координирование деятельности работников образовательной организации, работающих с классом».		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	
		Создание презентации: Тактика разрешения конфликтов		
<b>Тема 2.4. Технология педагогического требования</b>		<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	1.	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Технология педагогического требования, педагогической оценки и положительного подкрепления. Характерные черты педагогического требования		<b>2</b>
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>8</b>	
	2.	Моделирование ситуации вовлечения воспитанника в воспитанника в необходимую для него развивающую деятельность. Решение педагогических ситуаций: «Педагогическое наблюдение и диагностика, интерпретация полученных результатов». Определение целей и задач, планирование внеклассной работы. Проведение внеклассных мероприятий. Разработать план-конспект мероприятия. Решение педагогических ситуаций: «Анализ процесса и результатов проведения внеклассных мероприятий».		<b>1,2</b>
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	
		Разработка педагогических рекомендаций «Что обеспечивает успех?»		
<b>Тема 2.5 Оценочная деятельность преподавателя.</b>		<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1.	<b>Лекция. Оценочная деятельность преподавателя</b> Особенности оценочной деятельности преподавателя, технологические правила оценивания, алгоритм создания ситуации успеха. Культура и режиссура современного учебного занятия. Технология открытого режиссерского действия.		<b>2</b>
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>8</b>	
		Система работы ДОУ по использованию интегрированных занятий в воспитательно-образовательном процессе. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Использование информационно-коммуникативных технологий в учебно- воспитательном процессе в		<b>1,2</b>

	дошкольном образовательном учреждении.		
<b>Тема 2.6 Педагогическое убеждение и внушение</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	8	1,2
	Основные способы коммуникативного воздействия на обучающихся. Общая характеристика убеждения. Пути формирования убеждений обучающихся. Формы убеждающего воздействия на обучающихся. Техника убеждающего воздействия. Требования к убеждению.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	6	
	Внушение в педагогическом процессе. Виды внушения. Условия их применения. Техника внушения. Взаимосвязь убеждения и внушения.		
<b>Тема 2.7 Организация групповой деятельности, её основные функции</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	8	1,2
	Понятие группы и групповой деятельности. Социально-ценностное значение групповой деятельности. Функции групповой деятельности. Организации групповой деятельности. Роль группы в выявлении индивидуального «Я». Определение цели деятельности, места, времени групповой деятельности, отбор оптимальных средств. Определение места обучающегося в общем деле группы. Эстетическое групповое оформление.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	8	
	Операционная обусловленность деятельности членов группы: осмысление личностной значимости в общем деле, свобода индивидуального выбора, предоставление инициативы и реализации творческих способностей. Позиции педагога: нейтральная, командная, содружество. Групповая дискуссия (диспут): принципы диспута, правила спора, позиция в споре и способы её защиты.		1,2
<b>Тема 2.8 Мастерство управления учебной и внеучебной деятельностью обучающихся как инструмент стимулирования их познавательно-</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	8	1,2
	Умение управлять познавательной деятельностью обучающихся, организовать их самостоятельную работу по добыванию знаний и творческому их применению, перестроиться на уроке (занятии) в зависимости от конкретной педагогической ситуации, определять качественные стороны урока (внеклассного мероприятия): достижения цели; объём и важность учебной информации; активность и самостоятельность обучающихся; мотивы учения; уровень учебного достижения и т.д.		

<b>развивающей активности.</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>6</b>	1,2
		Основные умения мастера п/о как воспитателя: анализировать воспитательный процесс; устанавливать контакты с обучающимися в процессе разнообразной деятельности (трудовой, художественной, спортивной, игровой и т.д.); требовать и доверять; проникать во внутренний мир обучающихся; поведения; поддерживать дисциплину на уроке (мероприятии).		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	1,2
		Упражнения на развитие произвольного внимания, наблюдательности, сосредоточения. Формирование умений управления учебной и внеучебной деятельностью студентов. Разработка сценария внеурочных дел обучающихся.		
<b>Тема 2.9 Учебно-исследовательская деятельность как фактор повышения эффективности педагогического процесса и профессионализма педагога</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>8</b>	1,2
		Особенности работы с научной литературой (монографии, сборники, энциклопедические словари, журнальные статьи, диссертации, авторефераты и т.д.). Использование в учебно-исследовательской работе кино-, теле-, фото-, видеодокументов. Различные виды исследовательской работы студентов: теоретическая, практическая, опытно-экспериментальная. Характеристика особенностей каждого из видов научного поиска. Опыт-экспериментальная работа как наиболее сложный вид исследования. Примерные этапы и методика проведения экспериментальной работы.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	2,3
1	Портфолио: Технология современного учебного занятия.			
<i>Дифференцированный зачёт</i>			<b>2</b>	
<b>Всего</b>			<b>192</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета по профилю дисциплины.

##### Оборудование учебного кабинета:

- мебель по количеству студентов,
- доска,
- наглядные пособия, дидактические средства.

##### Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- мультимедиа-проектор,
- программное обеспечение (Linux Mint, Apache OpenOffice, Kaspersky Anti-Virus (Пробная версия), Консультант Плюс, браузер).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### **Основные источники:**

1. Скакун, В. А. Основы педагогического мастерства : учебное пособие / В. А. Скакун. - 2 изд. - М. : Форум: НИЦ Инфра-М, 2017. - 208 с. - 978-5-91134-706-2.

##### **Дополнительные источники:**

1. Булатова О.С Педагогический артистизм-, М.2010
2. Зинина Л.В, Меньшикова Н.П Основы педагогического мастерства, - Р-на-Дону 2011
3. Введение в педагогическую деятельность: Учеб. пособие. Для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С.Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г.Шапошникова и др.; Под ред. А.С. Роботовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 208 с.
4. Кукушкин В.С. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие. – Ростов н/Д: Издательский центр «Март», 2006. – 224 с.
5. Булатова О.С. Педагогический артистизм: Учеб. пособие для студ. высших и пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2007 г. – 240 с.
6. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: Учеб. для студ. образоват. учреждений средн. проф. образования / С.Д. Якушева. – 6 изд., стер. - М.: Изд. центр «Академия», 2014.- 256 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно выбирать ведущий стиль общения в зависимости от конкретной ситуации (интегративный стиль общения)</li> <li>- предвидеть возможности затруднений в процессе коммуникации, избегая возникновения конфликтных ситуаций</li> <li>- оказывать психолого-педагогическую помощь и поддержку детям в установлении системы взаимоотношений в группе сверстников</li> <li>- анализировать процесс интеллектуальной педагогической деятельности</li> <li>- осуществлять проектную педагогическую деятельность</li> <li>- предвидеть возможность затруднения и ошибки в собственной деятельности и в деятельности воспитанников</li> <li>- конструировать педагогический процесс</li> <li>- овладевать системой практических навыков и умений педагогической техникой как элемента педагогического мастерства</li> <li>- овладевать различными стилями педагогического общения. Приемами взаимодействия в процессе учебно-воспитательной деятельности</li> <li>- овладевать элементами актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности</li> <li>- овладевать умением диагностировать, планировать и строить процесс взаимодействия в образовательных учреждениях.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность, структуру педагогического мастерства, элементы и способы педагогического взаимодействия</li> <li>- сущность основных психолого-педагогических умений в области коммуникации</li> <li>- основные стили педагогического общения</li> <li>- критерии уровня сформированности профессионально значимых качеств, умений педагога.</li> <li>- основные причины возникновения педагогических конфликтов и пути их устранения</li> </ul>	<p>Оценка: само- и взаимооценка Экспертная оценка деятельности (в ходе практических занятий). Оценка практических навыков Характеристика-описание, решение практических задач Анализ ситуационных педагогических задач. Оценка практических навыков владения тренинговыми упражнениями, взаимооценка. Защита реферативных сообщений. Тестирование, самооценка практической работы</p> <p>Устный, письменный опрос, Выступление с сообщениями (докладами) на практических занятиях Тест для проверки теоретических знаний обучающихся</p>

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

### ВОПРОСЫ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

1. Педагогическое мастерство: понятие и его значение в формировании личности педагога.
2. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально - значимые качества; педагога.
3. Профессиональные знания и умения педагога.
4. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
5. Деятельностный компонент: педагогическая технология, педагогическая техника.
6. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности, основы элемента.
7. Педагогическая техника, понятие и его значение в деятельности педагога.
8. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
9. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
10. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
11. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении с собой.
12. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
13. Культура общения. Понятие "педагогическое общение".
14. Педагогическое общение и его функции.
15. Педагогическое общение. Стили общения.
16. Педагогический такт на уроке. Условия овладения педагогическим тактом.
17. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия.
18. Условия эффективности убеждающего воздействия.
19. Внушение как способ педагогического воздействия.
20. Виды и формы внушения.
21. Конфликт. Его понятие и структура.
22. Виды конфликтов.
23. Основные причины возникновения педагогических конфликтов и пути их устранения.
24. Проявление конфликтов в педагогической деятельности
25. Способы и стили разрешения конфликтов.
26. Методы угашения конфликтов.
27. Урок и его замысел
28. Мастерство педагога в управлении познавательной деятельностью детей.
29. Понятие группы и групповой деятельности.
30. Функции групповой деятельности.
31. Организация групповой деятельности.
32. Виды и формы групповой деятельности.
33. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.

34. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.
35. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.
36. Сущность, структура педагогического мастерства, элементы и способы педагогического взаимодействия.
37. Сущность основных психолого-педагогических умений в области коммуникации.
38. Критерии уровня сформированности профессионально значимых качеств, умений педагога.
39. Определение целей и задач, планирование и проведение урока, осуществление педагогического контроля, оценка процесса и результатов обучения, анализ урока.
40. Ведение документации, обеспечивающей обучение по образовательным программам начального общего образования.
41. Определение целей и задач внеурочной деятельности и общения, планирование и проведение внеурочных занятий.
42. Осуществление педагогического контроля, оценка процесса и результатов деятельности обучающихся.
43. Анализ процесса и результатов внеурочной деятельности и отдельных занятий.
44. Ведение документации, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности и общения обучающихся.
45. Педагогическое наблюдение и диагностика, интерпретация полученных результатов.
46. Определение целей и задач, планирование внеклассной работы.
47. Проведение внеклассных мероприятий. Анализ процесса и результатов проведения внеклассных мероприятий.
48. Определение целей и задач, планирование работы с родителями.
49. Взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания. Анализ результатов работы с родителями.
50. Координирование деятельности работников образовательной организации, работающих с классом.
51. Выбор учебно-методического комплекта, разработка учебно-методических материалов (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
52. Создание в кабинете предметно-развивающей среды.
53. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
54. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений.
55. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.



**5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата изменения; № страницы с изменением	
<b>БЫЛО</b>	<b>СТАЛО</b>
Основание:  Подпись лица внесшего изменения	