



Принято
Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/35 от 30.08.2024

Утверждено
Ректор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

Программа итоговой аттестации
дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
**«Педагогическое образование: учитель изобразительного искусства
образовательной организации в условиях реализации ФГОС»**

Итоговая аттестация - форма оценки степени и уровня освоения слушателями образовательной программы. Итоговая аттестация для слушателей, завершающих обучение, является обязательной. Итоговая аттестация проводится с использованием ДОТ. Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией. Итоговая аттестация планируется с учетом организационной целесообразности и возможности наиболее эффективно оценить и проанализировать качество освоения ДПО ПП. Формы, виды, средства осуществления промежуточной аттестации ориентированы на реализацию компетентного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики ДПО ПП. В рамках организации работы над индивидуальной научно-методической темой слушатели выполняют по выбору одно из двух предложенных заданий (приложение 1, приложение 2). Выполняется итоговая работа в соответствии с Требованиями к итоговой работе.

**Примерные задания для итоговой аттестации
(тест)**

Совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования – это:

- 1) профессиональный стандарт;
- 2) образовательный стандарт;
- 3) федеральный государственный образовательный стандарт;
- 4) федеральные государственные требования.

В Российской Федерации устанавливаются следующие уровни профессионального образования:

- 1) начальное профессиональное образование;
- 2) среднее профессиональное образование;
- 3) высшее образование – бакалавриат;
- 4) высшее образование – специалитет, магистратура;
- 5) высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации.

Способность применять знания, умения и практический опыт для успешной трудовой деятельности – это:

- 1) компетенция;
- 2) компетентность;
- 3) квалификация.

Освоение обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, - это:

- 1) инновационная деятельность;
- 2) сетевая форма реализации образовательных программ;
- 3) экспериментальная деятельность.

Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования к:

- 1) структуре основных образовательных программ;
- 2) условиям реализации основных образовательных программ;
- 3) результатам освоения основных образовательных программ;
- 4) всем перечисленным требованиям.

К дополнительным профессиональным программам относятся:

- 1) программы повышения квалификации;
- 2) программы профессиональной переподготовки;
- 3) программы профессионального обучения;

- 4) все перечисленные программы.

На получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации, направлена программа:

- 1) повышения квалификации;
- 2) профессиональной переподготовки;
- 3) профессионального обучения;
- 4) все перечисленные программы.

К основным профессиональным образовательным программам относятся:

- 1) образовательные программы среднего профессионального образования;
- 2) образовательные программы высшего образования;
- 3) основные программы профессионального обучения;
- 4) все перечисленные программы.

Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается:

- 1) организацией, осуществляющей образовательную деятельность;
- 2) образовательным стандартом;
- 3) федеральным государственным образовательным стандартом.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- 1) лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- 2) лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- 3) все желающие.

Наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах называется...

- 1) дидактикой
- 2) теорией воспитания
- 3) педагогическим менеджментом
- 4) педагогической технологией

Термин “дидактика” впервые ввел...

- 1) В. Ратке
- 2) Я.А. Коменский
- 3) Ж.Ж. Руссо
- 4) И.Г. Песталоцци

Под дидактикой понимал “всеобщее искусство всех учить всему” ...

- 1) Я.А. Коменский

- 2) П.Ф. Каптерев
- 3) К.Д. Ушинский
- 4) А. Дистервег

Процессы преподавания и учения с их условиями и получаемыми результатами – это предмет ...

- 1) дидактики
- 2) технологии
- 3) теории воспитания
- 4) теории управления

Приложение 2

**Примерные задания для итоговой аттестации
(методическая разработка)**

Составьте реферат на одну из предложенных тем:

1. Внеклассная деятельность по предмету в основной школе.
2. Воспитательный потенциал урока (указать предмет).
3. Закономерности процесса обучения. Принципы и правила обучения (на примере преподавания – указать предмет).
4. Интеллектуальное развитие школьника в обучении (указать предмет).
5. Исследовательский подход в обучении (указать предмет).
6. Межпредметные связи в обучении (указать предмет).
7. Метод проектов и его применение в образовательной практике.
8. Методика обучения школьников решению учебных проблем.
9. Методика организации и проведения практических работ на уроках (пример).
10. Методика подготовки и организации коллективных творческих дел (во внеклассной работе по предмету).
11. Методика работы учителя-предметника с родителями. Анализ одной из форм взаимодействия с родителями.
12. Методы и приемы средства и технологии обучения и воспитания по предмету.
13. Метапредметные результаты. Методика их формирования по предмету.
14. Наглядные методы обучения, их связь с другими методами на уроках (указать предмет).
15. Общие методы и средства воспитания. Их взаимосвязь в обучении (указать предмет).
16. Опыт мониторинга в системе «учитель-ученик».
17. Организация работы с одаренными учащимися по предмету.
18. Педагогическая культура учителя. Самообразование педагога (указать предмет).
19. Подготовка учителя к уроку. Требования к современному уроку. Анализ урока (указать предмет).
20. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся. Функции и виды контроля.

Критерии оценивания тестовых работ

Оценка за контроль ключевых компетенций слушателей производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,
- «4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,
- «5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Требования, предъявляемые к реферату и ее оформлению

Требования к содержанию	<ol style="list-style-type: none"> 1. содержание реферата должно четко соответствовать теме и цели конкретного занятия, программы, методики и т. д.; 2. содержание реферата должно быть понятным и применимым на практике в любых условиях; 3. содержание реферата не должно повторять содержание учебников, учебных программ и иных методических разработок других авторов; 4. материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко; 5. язык реферата должен быть лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать общепринятой; 6. рекомендуемые методы, методические приемы, формы и средства обучения должны подкрепляться примерами практического опыта; 7. реферат должен содержать конкретные материалы, которые можно использовать в работе (карточки задания, планы, инструкции, карточки схемы, тесты и т.д.).
Требования к структуре	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть <ul style="list-style-type: none"> - автор реферата, должность, место работы; - название реферата; - пояснительная записка: - цели и задачи проводимого практического мероприятия; - целевая категория (возраст детей, группа детей, группа педагогов и пр.); - условия для проведения; - оборудование и оформление; 2. Основная часть <ul style="list-style-type: none"> --сценарный план, ход проведения мероприятия. 3. Список использованной литературы; 4. Приложения (ссылки на источники дополнительного материала, подбор сопровождающих материалов, таблиц, схем).
Требования к оформлению	<ol style="list-style-type: none"> 1. объем – не более 10 страниц машинописного текста; 2. размеры полей левое –2 см, правое –1см, нижнее - 2 см, верхнее – 2 см. 3. шрифт Times New Roman (14), интервал полуторный; 4. страницы необходимо нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляется посередине верхнего поля без точки в конце; 5. на первой странице размещается титульный лист; 6. список использованных источников в алфавитном порядке в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению литературы.
Критерии оценки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие предложенной структуре 2. Четкая постановка целей и задач 3. Раскрытие темы (полнота, ясность)

	<p>4. Отражение в работе своего опыта;</p> <p>5. Грамотность изложения и оформления</p> <p>Каждый критерий оценивается в баллах от 1 до 10. Слушатель получает отметки по системе:</p> <p>0 – 29 баллов – не зачтено;</p> <p>30 – 50 баллов – зачтено.</p>
--	--