



Принято
Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/35 от 30.08.2024

Утверждено
Ректор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

Программа итоговой аттестации
дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Организация и содержание логопедической работы в ДОО»

Омск – 2024

Итоговая аттестация - форма оценки степени и уровня освоения слушателями образовательной программы. Итоговая аттестация для слушателей, завершающих обучение, является обязательной. Итоговая аттестация проводится с использованием ДОТ. Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией. Итоговая аттестация планируется с учетом организационной целесообразности и возможности наиболее эффективно оценить и проанализировать качество освоения ДПО ПП. Формы, виды, средства осуществления промежуточной аттестации ориентированы на реализацию компетентностного подхода, определяются посредством учета планируемых результатов обучения, структуры и логики ДПО ПП. В рамках организации работы над индивидуальной научно-методической темой слушатели выполняют по выбору одно из двух предложенных заданий (приложение 1, приложение 2). Выполняется итоговая работа в соответствии с Требованиями к итоговой работе.

Примерные задания для итоговой аттестации (тест)

1. Логопедия – это....

1. наука о психофизических особенностях развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностями их обучения и воспитания
2. наука о нарушениях речи, о методах их предупреждения, выявления и устранения средствами специального обучения и воспитания
3. отрасль дефектологии, изучающая проблемы воспитания и обучения умственно-отсталых людей и вопросы их социальной реабилитации

2. Предметом логопедии как науки является....

1. нарушения речи и процесс обучения и воспитания лиц с расстройством речевой деятельности
2. человек (индивидуум), страдающий нарушением речи
3. патологический механизм, обуславливающий возникновение и развитие нарушений речевой деятельности

3. Под структурой речевого дефекта понимается....

1. совокупность признаков (проявлений) нарушения речевой деятельности
2. характер отклонений в функционировании процессов и операций, обуславливающих возникновение и развитие нарушений речевой деятельности
3. совокупность (состав) речевых и неречевых симптомов данного нарушения речи и характер их связей

4. Педагогический процесс, направленный на коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, на воспитание и развитие ребёнка с речевым нарушением – это ...

1. коррекция нарушений речи
2. компенсация
3. логопедическое воздействие
4. декомпенсация

5. Качественно низкий уровень сформированности сравнительно с нормой той или иной речевой функции или речевой системы в целом – это ...

1. недоразвитие речи
2. нарушение речевого развития
3. нарушение речи
4. задержка речевого развития

6. Замедление темпа речевого развития, при котором уровень речевого развития не соответствует возрасту ребёнка

1. недоразвитие речи
2. нарушение речевого развития
3. нарушение речи
4. задержка речевого развития

7. Какие причины речевых нарушений были выделены М.Е. Хватцевым?

1. органические, функциональные, социально-психологические, психоневрологические
2. анатомо-физиологические, психические, функциональные
3. органические, социальные, психогенные, психофизиологические
4. анатомо-физиологические, психофизиологические, социальные

8. Тонкий систематизированный слух, обладающий способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова – это...

1. музыкальный слух
2. физический слух
3. фонематическое восприятие
4. фонематический слух

9. Чрезмерные непроизвольные движения, возникающие при нарушениях нервной системы – это...

1. атаксия
2. гиперкинез
3. парез
4. синкенезия

10. Патологическое повторение или настойчивое воспроизведение какого-либо действия или слога, слова – это ...

1. контаминация
2. персеверация
3. антиципации
4. аккомодация

11. Кто впервые сформулировал принципы анализа речевых нарушений

1. Р.Е. Левина
2. Ф.Ф. Рай
3. М.Е.Хватцев
4. В. Олтушевский

12. К расстройствам фонационного оформления высказывания не относится ...

1. дисфония

2. дислалия
3. ринолалия
4. алалия

13. К нарушениям структурно-семантического оформления высказывания относятся

1. дислалия и афония
2. алалия и афазия
3. ринолалия и дисфония
4. алалия и ринолалия

14. Кто одним из первых в Европе ввел в научное обращение термин «дислалия»?

1. В.Олтушевский
2. Р. Шультес
3. И. Франк

15. Дополните предложение. Р.Е. Левина классифицировала замены и смешения звуков, при которых нарушена система языка, как дефекты

-
1. фонологические
 2. фонематические
 3. антропофонические

16. Что не относится к причинам функциональной дислалии?

1. аденоиды
2. недоразвитие фонематического слуха
3. укороченная уздечка
4. педагогическая запущенность

17. Недостатки произношения звонких согласных звуков, выражющиеся в замене звонких согласных парными глухими звуками называются

1. дефектами озвончения
2. дефектами смягчения
3. дефектами произношения нёбных звуков

18. Что понимают под экзогенно-органическими причинами возникновения речевых расстройств

1. неправильная речь окружающих
2. билингвизм
3. черепно-мозговая травма
4. задержка психического развития

19. Причинами какой формы дислалии являются укороченная уздечка, дефекты строения челюстей, неправильное строение нёба?

1. механическая дислалия

2. акусто-мнестическая дислалия
3. артикуляторно-фонематическая дислалия
4. функциональная

20. Что не входит в основные задачи подготовительного этапа по формированию правильного звукопроизношения

1. развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия
2. устранение недостаточности развития моторики, проведения подготовительных речевых упражнений для подвижности органов периферического аппарата
3. устранение неправильного звукопроизношения

21. Какая из характеристик определяет этиологию дизартрии?

1. функциональные нарушения центральной нервной системы
2. органические поражения периферического отдела речевого аппарата
3. органические поражения центральной нервной системы
4. функциональные нарушения речевой моторики

22. Выделите ту из характеристик симптоматики нарушений речи, которая характерна для дизартрии в наименьшей степени

1. грубое недоразвитие всех сторон речи
2. артикуляционные расстройства
3. дыхательные расстройства
4. голосовые расстройства

23. К какой форме дизартрии относится данный патогенез: избирательные вялые параличи мышц артикуляционного аппарата, снижение или отсутствие глоточного рефлекса, расстройство непроизвольных движений в соответствующей группе мышц

1. бульбарная дизартрия
2. псевдобульбарная дизартрия
3. корковая дизартрия
4. экстрапирамидная дизартрия

24. При каком нарушении речи имеются параличи и парезы речевой мускулатуры?

1. дислалия
2. заикание
3. дизартрия
4. ринолалия

25. Определите форму дизартрии, при которой нарушается произвольная моторика артикуляционного аппарата (по проявлению в сфере звукопроизношения напоминает моторную алалию)

1. бульбарная
2. корковая

3. мозжечковая
4. экстрапирамидная

26. Дизартрия – это артикуляционной расстройство, обусловленное...

1. анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата
2. неспособностью ребёнка выговаривать отдельные звуки и целые слова
3. несформированностью высших психических функций
4. нарушением иннервации органов артикуляции

27. Невозможность выполнения определённых артикуляционных движений или переключения от одного движения к другому при дизартрии носит название

1. агнозия
2. амузия
3. апраксия
4. астения

**Примерные задания для итоговой аттестации
(методическая разработка)**

Практические задания:

1. Подготовить диагностический материал для выявления ФФНР у старших дошкольников.
2. Подготовить речевой и дидактический материал для развития фонематического восприятия.
3. Смоделировать перспективный план логопедической работы с группы младших школьников с ФФНР в условиях ПКГТП.
4. Подготовить план- конспект групп занятия по устраниению нарушений речи у младших школьников с ФФНР.
5. Подготовить реферативное сообщение по одной из актуальных проблем ОНР.

Критерии оценивания тестовых работ

Оценка за контроль ключевых компетенций слушателей производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,
- «4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,
- «5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Требования, предъявляемые к реферату и ее оформлению

Требования к содержанию	<ol style="list-style-type: none"> 1. содержание реферата должно четко соответствовать теме и цели конкретного занятия, программы, методики и т. д.; 2. содержание реферата должно быть понятным и применимым на практике в любых условиях; 3. содержание реферата не должно повторять содержание учебников, учебных программ и иных методических разработок других авторов; 4. материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко; 5. язык реферата должен быть лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать общепринятой; 6. рекомендуемые методы, методические приемы, формы и средства обучения должны подкрепляться примерами практического опыта; 7. реферат должен содержать конкретные материалы, которые можно использовать в работе (карточки задания, планы, инструкции, карточки схемы, тесты и т.д.).
Требования к структуре	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть <ul style="list-style-type: none"> - автор реферата, должность, место работы; - название реферата; - пояснительная записка; - цели и задачи проводимого практического мероприятия; - целевая категория (возраст детей, группа детей, группа педагогов и пр.); - условия для проведения; - оборудование и оформление; 2. Основная часть <ul style="list-style-type: none"> --сценарный план, ход проведения мероприятия. 3. Список использованной литературы; 4. Приложения (ссылки на источники дополнительного материала, подбор сопровождающих материалов, таблиц, схем).
Требования к оформлению	<ol style="list-style-type: none"> 1. объем – не более 10 страниц машинописного текста; 2. размеры полей левое –2 см, правое –1 см, нижнее - 2 см, верхнее – 2 см. 3. шрифт Times New Roman (14), интервал полуторный; 4. страницы необходимо нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляется посередине верхнего поля без точки в конце; 5. на первой странице размещается титульный лист; 6. список использованных источников в алфавитном порядке в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению литературы.
Критерии оценки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие предложенной структуре 2. Четкая постановка целей и задач 3. Раскрытие темы (полнота, ясность)

- | | |
|--|--|
| | <p>4. Отражение в работе своего опыта;
5. Грамотность изложения и оформления</p> |
|--|--|

Каждый критерий оценивается в баллах от 1 до 10. Слушатель получает отметки по системе:
0 – 29 баллов – не зачтено;
30 – 50 баллов – зачтено.