



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная
организация «Многопрофильная Академия непрерывного образования»
АНПОО «МАНО»
Колледж

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

АНПОО «МАНО»

Протокол № 01-01/16 от

01.06.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

В.И. Гам 20.06.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

БД.03 Иностранный язык

Специальность 38.02.03 Операционная деятельность в логистике

Квалификация: Операционный логист

Заочная форма обучения

Омск, 2022

Рабочая учебная программа по дисциплине «Иностранный язык» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259) и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 3 от 21.07.2015 г.).

Организация-разработчик: АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования».

Разработчик: Гам Александр Владимирович, преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 9 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 23 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 24 |
| 5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ | 30 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Английский язык как учебная дисциплина характеризуется:

- направленностью на освоение языковых средств общения, формирование новой языковой системы коммуникации, становление основных черт вторичной языковой личности;
- интегративным характером — сочетанием языкового образования с элементарными основами литературного и художественного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы, драматургии, музыкального искусства, кино и др.);
- полифункциональностью — способностью выступать как целью, так и средством обучения при изучении других предметных областей, что позволяет реализовать в процессе обучения самые разнообразные межпредметные связи.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- лингвистической — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать

грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

- социолингвистической — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

- дискурсивной — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

- социокультурной — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

- социальной — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

- стратегической — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

- предметной — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения выбранной специальности.

Основное содержание предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;

- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);

- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;

- составить резюме.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

- аутентичность;
- высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательность и культуроведческая направленность;
- обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Коммуникативная направленность обучения обуславливает использование следующих функциональных стилей и типов текстов: *литературно-художественный, научный, научно-популярный, газетно-публицистический, разговорный.*

Отбираемые лексические единицы должны отвечать следующим требованиям:

- обозначать понятия и явления, наиболее часто встречающиеся в литературе различных жанров и разговорной речи;
- включать безэквивалентную лексику, отражающую реалии иноязычноговорящих стран (денежные единицы, географические названия, имена собственные, меры веса, длины, обозначения времени, названия достопримечательностей и др.); наиболее употребительную деловую и профессиональную лексику, в том числе некоторые термины, а также основные речевые и этикетные формулы, используемые в письменной и устной речи в различных ситуациях общения;
- вводиться не изолированно, а в сочетании с другими лексическими единицами.

Освоение содержания учебной дисциплины обучающимися обеспечивает достижение ими следующих результатов:

• личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на иностранном языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием иностранного языка, так и в сфере английского языка;

• метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике иноязычноговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и иноязычноговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Говорение:

- вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

Аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 171 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 12 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 159 часа.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
Английский язык**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | <i>Объем часов</i> |
|---|---------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | <i>171</i> |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | <i>12</i> |
| в том числе: | |
| Лекций | <i>6</i> |
| практические занятия | <i>6</i> |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | <i>159</i> |
| <i>Экзамен</i> | |

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Тема | Содержание учебного материала | Часы | Уровень усвоения |
|--|---|------|---|
| Раздел 1. | Учебно-трудовая сфера деятельности. | | |
| 1.1. Вводное занятие. | <p><u>Лекция на тему: «Корректировка фонетических навыков чтения, приобретённых в средней школе»</u></p> <p>Повторение и освоение студентами элементарной грамматики и лексики, навыков устной речи и письма в виде выполнения ряда грамматических упражнений, а также прослушивания аутентичных материалов с целью повторения фонетических знаков языка.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. особенности произношения английских звуков. 2. правила чтения сочетаний гласных букв: oo, ee, ea. 3. правила чтения сочетаний согласных букв: ght, th, kn, mb, ng. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильно читать различные вариации сочетания гласных и согласных. 2. Писать слова под диктовку. 3. Воспроизводить звуки языка. | 2 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |
| 1.2. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Студент узнает формы приветствия и прощания, представления себя и других людей принятые в англо-</p> | 10 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |

| | | | |
|---|---|-----------|--|
| <p>официальной и неофициальной обстановке.</p> | <p>говорящей среде. Повторение и освоение студентами элементарной грамматики и лексики, навыков устной речи и письма в виде выполнения ряда грамматических упражнений, а также прослушивания аутентичных материалов с целью повторения фонетических знаков языка.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <p>1. Основные формы приветствия и прощания, знакомства.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>1. Поприветствовать собеседника, представить себя и своего друга окружающим, попрощаться с ним.</p> | | <p>ый</p> |
| <p>1.3. Описание человека.</p> | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Студент продолжит знакомство с фонетическими моделями языка, а также научится описывать внешность и характер человека. Выполнение ряда упражнений, направленных на изучение лексических единиц по теме, их отработка при помощи просмотра аутентичных материалов. Как внешность может влиять на характер человека. Порядок слов в английском предложении.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <p>1. Основные интонационные модели предложений.</p> <p>2. Структуру английского предложения, порядок слов в предложении.</p> <p>3. Все вопросительные слова.</p> <p>4. Имя существительное в ед. ч. и мн. ч.</p> <p>5. Лексические единицы, чтобы уметь рассказать о человеке.</p> | <p>10</p> | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выразить радость, восторг, удивление, разочарование. 2. Рассказать об образовании человека, его национальности, роде занятий, месте работы и занимаемой должности. 3. Описать внешность и характер своего друга. | | |
| <p>1.4. -1.6. Семья и семейные отношения, домашние обязанности.</p> | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Изучение грамматического материала. Беседа на тему «Семья и родственные связи». Выполнение домашних обязанностей. Обсуждение в виде дискуссии различных форм межличностных отношений между людьми, знакомство с соответствующими лексическими единицами.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Новую лексику («Моя семья») 2.Глаголы, необходимые для описания ежедневных обязанностей (to be, to do, to help, to keep the house). 3.Образование простого времени в (Present simple) 4.Конструкции“ I wish...” (I wish I had my own room) 5.Конструкция «so/ such + that (I was so busy that I forgot to phone to my parents) 6.Эмфатические конструкции “It’s him who...”, “It’s time you did smth.” 7.Как осуществлять диалог-расспрос в процессе общения на иностранном языке. <p><i>Уметь:</i></p> | <p>10</p> | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> |

| | | | |
|--|---|----|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать о своей семье. 2. Вести диалог по теме. 3. Выразить свое мнение на иностранном языке. | | |
| 1.7.- 1.10. Описание жилища и учебного заведения. | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Знакомство с типами домов в Великобритании. Описание дома, квартиры, места учебы. Знакомство с соответствующими лексическими единицами. Изучение времен английского глагола.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Образование видо-временных форм глагола в Present Simple, Past Simple, Future Simple; Present and Past, Future Continuous. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Рассказать о своей квартире. 4. Описать свою комнату, дом, место работы или учебы. 5. Вести диалог по теме «Я студент». 6. Описать дом по картинке. 5. Выразить свое мнение на иностранном языке. | 10 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |
| 1.11-1.13. Досуг. Хобби. | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Знакомство с интересными типами хобби, составление подробного рассказа о своем любимом хобби.</p> <p>Прослушивание ряда аудиозаписей, в которых носители языка рассказывают о своих любимых видах хобби, а студенты воспринимают звучащую речь и потом пересказывают</p> | 6 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>услышанный материал. Изучение грамматического материала по теме «Видо-временные формы глаголов в Perfect Tense».</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Времена глаголов (Present and Past, Future Perfect). <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать о своем хобби. 2. Расспросить своего друга о его хобби. | | |
| 1.14. – 1.16. Описание местоположения объекта. | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Описание местоположения (адрес, как найти). Обозначение годов, дат, времени, периодов. оборот to be going to. Конструкция there+ to be в настоящем, прошедшем и будущем времени. Неправильные глаголы.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Местоположение объекта. 3. Неправильные глаголы. 4. обороты речи. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называть дату, время; обозначать период времени. 2. Описывать местоположение объекта. 3. Использовать обороты речи. | 7 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |
| 1.17. – 1.20. Магазины, товары, совершение покупок. | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>«Магазины, типы магазинов, товары, совершение покупок»</p> <p>Модальные глаголы и глаголы, выполняющие роль модальных. Модальные глаголы в этикетных формулах и официальной речи. (Can/May I help you? Should you have any questions?...)</p> | 6 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Типы магазинов, названия товаров. 3. Фразы, используемые при совершении покупок. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Употреблять фразы для совершения покупок в различных магазинах. 2. Употреблять модальные глаголы в зависимости от из значения. | | |
| <p>1.21.-1.24. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания.</p> | <p><u><i>Практическое занятие</i></u></p> <p>Продукты питания. Национальные блюда. Сходства и различия в питании России и Великобритании. Приготовление пищи и сервировка стола. Ритуал приготовления чая к полднику по- английской традиции. Правила хорошего тона по-английски (поведение за столом). Местоимения.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику и фразеологические обороты 2. Местоимения. 3. Названия на иностранном языке различных продуктов питания. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать об одном из способов приготовления пищи. 2. Назвать по картинке блюда. | 1 | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> |

| | | | |
|--|---|------|---|
| | 3. В виде монолога рассказать о том, какие традиции питания существуют в английском обществе. | | |
| <u>Контрольная работа</u> | | 1 | |
| <u>Итого за 1 семестр</u> | | 4/59 | |
| 1.25.- 1.27. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Обсуждение тематики здорового образа жизни, место спорта в жизни человека. Знакомство студентов с различными аутентичными материалами связанными с проявлением здорового образа жизни на примере англичан и американцев. Ведение дискуссий на выявление преимуществ и недостатков разных видов спорта. Экстремальные виды спорта.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику и фразеологические обороты («Спорт – это здоровье», различные виды спорта). 2. Названия на иностранном языке различных видов спорта. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать о любимом виде спорта. 2. Описать по картинке знаменитых спортсменов. 3. В виде монолога рассказать о том, как поддерживать здоровый образ жизни, чему необходимо придерживаться. | 8 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |
| 1.28.-1.30. Экскурсии и путешествия. | <p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Беседа о путешествии, видах путешествия. Обсуждение</p> | 4 | Ознакомительный, |

| | | | |
|--|---|--|-------------------------------------|
| | <p>преимуществ и недостатков каждого вида путешествия. Экскурсия, виды экскурсий. Знакомство с реалиями из англоговорящей среды, которые демонстрируют развитость инфраструктуры в Европе.</p> <p>Индивидуальный проект: «Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута)».</p> <p>Индивидуальный проект: «Путеводитель по родному краю: визитная карточка, история, география, экологическая обстановка, фольклор».</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Оборот there is, there are. 3. Наречия выражающие количество: many/much, few/a few, little/a little. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать о различных видах путешествия и экскурсий. 2. Аргументировать свою точку зрения. 3. Рассказать о достопримечательностях, отвечать на вопросы экскурсионной группы. | | <p>продуктивный, репродуктивный</p> |
|--|---|--|-------------------------------------|

| | | | |
|---|--|---------------------------|--|
| <p>1.31.-1.33. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.</p> | <p><u>Лекция на тему:</u> «Российская Федерация». Флаг и герб страны. Тип государственного устройства. <u>Студент должен знать:</u> 1. Лексику по теме. 2. Значение символов на флаге и гербе страны. 3. Тип государственного устройства страны. <u>Уметь:</u> 1. Рассказать о национальных символах России. 2. Рассказать о государственном и политическом устройстве России.</p> | <p>1</p> | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> |
| <p>Раздел 2.</p> | <p>Социально-страноведческая сфера деятельности.</p> | | |
| <p>2.1. – 2.4. Англоговорящие страны.</p> | <p><u>Лекция</u> на тему «Англоговорящие страны. Содружество наций». <u>Самостоятельная работа</u> Обозначение географического положения страны. Тип климата. Основные представители флоры и фауны. Национальная символика. Тип государственного устройства. Наиболее развитые отрасли экономики. Достопримечательности. Обсуждение культурных аспектов разных народностей. Немного истории о первых поселенцах на Британских островах, в Северной Америке и Австралии. Знакомство с культурой первых переселенцев. <u>Студент должен знать:</u> 1. Лексику по теме. 2. Грамматические средства для выражения будущего времени (Future Simple, to be going to, Present Continuous). 3. Географическое положение стран изучаемого языка. <u>Уметь:</u></p> | <p>2</p> <p>22</p> | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> |

| | | | |
|---|---|----|--|
| | <p>1. Показывать границы англоговорящих стран на карте.</p> <p>2. Представить подробный рассказ о типе климата, об основных представителях флоры и фауны, о национальных символах, типе государственного устройства, наиболее развитых отраслях экономики, достопримечательностях, этносе, который проживает в стране изучаемого языка.</p> | | |
| <p>2.5. – 2.7. Обычай, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран</p> | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Знакомство с обычаями и традициями народов нашей страны и стран изучаемого языка. Обсуждение традиций и обычаев, русских и зарубежных праздников. Составление сочинения с использованием средств связи в тексте. Традиции и обычаи Великобритании. Традиции в Англии. Традиции и обычаи Шотландии. Традиции и обычаи Уэльса и Северной Ирландии. Знакомство с разными культурами, народов живущих на территории Великобритании.</p> <p>Представить в виде презентации или статьи о русских праздниках и традициях и традициях англоговорящих стран.</p> <p>Изучение норм морали и приличия принятых в англоговорящих странах и неприемлемых в изучаемых странах.</p> <p>Чтение и просмотр аутентичных материалов по теме.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме, наименование праздников. 2. Предлоги, выражающие время, место действия и образ действия; средства связи в тексте (finally, at last, alas, nevertheless). 3. Неличные формы глагола (Infinitive, Participle 1, Gerund). <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Читать аутентичную информацию. 2. Рассказать о традициях и обычаях в России и | 16 | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> |

| | | | |
|--|---|----|---|
| | <p>англоговорящей стране</p> <p>2. Описать подробно один из праздников Великобритании и представить его в виде монологического высказывания.</p> <p>3. Описать подробно свой любимый праздник, обычай.</p> | | |
| 2.8-2.10. Искусство и культура. | <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Изучение различных видов искусства, знакомство с художниками, композиторами, музыкантами, писателями в странах изучаемого языка.</p> <p>Индивидуальный проект: Сценарий телевизионной программы о жизни публичной персоны: биографические факты, вопросы для интервью и др.</p> <p>Презентация «Каким должен быть настоящий профессионал?»</p> <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Искусство в Великобритании, США, Австралии. Группа «Битлз» как феномен британской поп культуры. Фрэнк Синатра и Элвис Пресли – как яркие представители ранней американской культуры. Ларри Ситски – знаменитый австралийский композитор.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Знаменитых композиторов, художников. 3. Музыкальные направления представленных композиторов. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описать картину художника. 2. Вести диалог по теме. 3. Рассказать о своем любимом музыканте. 4. Воспроизвести услышанную информацию в виде монолога. | 14 | <p>Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный</p> <p>Ознакомительный, продуктивный</p> |
| 2.11.-2.14. Новости, | <u>Самостоятельная работа</u> | 16 | Ознакомительный |

| | | | |
|--|--|----|---|
| СМИ. | <p>Изучение различных видов СМИ. Знакомство с основными печатными изданиями в стране изучаемого языка. Чтение аутентичных материалов. Изучение различных видов газет в Великобритании. Чтение текстов, в которых рассказывается о газетах выпускаемых в Великобритании и ответы на вопросы к этим текстам.</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Определенный/ неопределенный/ нулевой артикли. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Читать журнальные статьи. 2. Описать виды СМИ. 3. Подготовить новостное высказывание и представить его в группе. | | ный, продуктивный, репродуктивный |
| 2.15. – 2.17. Виды рекламы. Этические аспекты рекламы. | <p><i>Лекция на тему</i> « Понятие о рекламе. Цели и задачи рекламы, виды. Реклама и общество. Характеристики рекламы. Образование страдательного залога»</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Образование формы страдательного залога. <p><i>Студент должен уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывать о рекламе, видах рекламы. 2. Беседовать на тему «Влияние рекламы на общество». 3. Употреблять глаголы в форме страдательного залога. | 1 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |
| 2.18.-2.21. Виды искусства. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. | <p><u>Самостоятельная работа</u> Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».</p> <p><i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Понятие об искусстве и видах искусства. | 12 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |

| | | | |
|--|--|--------|---|
| | <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывать о видах искусства. 2. Описывать по картинке различные виды декоративно-прикладного искусства. | | |
| 2.22.-2.24. Языки и литература. | <p><u>Самостоятельная работа</u> Названия видов и жанров литературы. Известные писатели, поэты и их произведения. <i>Студент должен знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику по теме. 2. Произведения известных английских писателей. <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывать об основных жанрах литературы, известных писателях, поэтах. 2. Высказывать мнение по теме. | 12 | Ознакомительный, продуктивный, репродуктивный |
| <i>Итого за 2 семестр</i> | | 8/100 | |
| | <i>Итого за учебный год</i> | 12/159 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета по профилю дисциплины.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель по количеству студентов,
- доска,
- наглядные пособия, дидактические средства,

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- мультимедиа-проектор,
- программное обеспечение (Linux Mint, Apache OpenOffice, Kaspersky Anti-Virus (Пробная версия), Консультант Плюс, браузер).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. "Rainbow English" Английский язык. 10 класс : учебник / Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М.- М. : Дрофа, 2018. - 264 с. - ISBN 978-5-358-19.
2. "Rainbow English" Английский язык: учебник, 11 класс / Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова - М.: Дрофа, 2018. - ISBN 978-5-358-19.
3. Немецкий язык: учебник, 10 кл. / Бим И.Л., Садомова Л.В., Лытаева М.А. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2018. - 239 с.- ISBN 978-5-09-057285-9.
4. Немецкий язык: учебник, 10 кл. / Бим И. Л., Садомова Л. В. ,Лытаева М.А. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2017. - 197 с. - 978-5-09-046190-0.

Дополнительные источники:

1. Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.
2. Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2015.
3. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|--|
| <i>1</i> | <i>2</i> |
| знать/понимать | |
| значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения. | Индивидуальные задания, диалогическая речь, тестирование, контрольная работа. |
| языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем. | Тренировочные упражнения, составление монологов, диалоги на основе заданной речевой ситуации, выполнение письменных переводов, контрольное тестирование. |
| новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию. | Тренировочные упражнения, индивидуальные задания, итоговый контроль. |
| лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения. | Вопросы, выполнение письменных переводов, составление монологов и диалогов, творческие проектные задания, контрольное тестирование. |
| тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по профессиям НПО и специальностям СПО. | Индивидуальные задания, выполнение письменных переводов, итоговый контроль. |
| уметь: | |

| | |
|--|--|
| <p><u>говoreние</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; – рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; – создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации. | <p>Диалоги, монологи, творческие задания, вопросы, устные ответы, итоговый контроль.</p> |
| <p><u>аудирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; – понимать основное содержание аутентичных аудио-или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию; – оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней. | <p>Прослушивание аудио записей, просмотр видео записей, индивидуальные задания, итоговый контроль.</p> |
| <p><u>чтение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно- | <p>Чтение текстов, индивидуальные задания, выполнение переводов, итоговый контроль.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> | |
| <p><u>письменная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; – заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка. | <p>Тестирование, письменные ответы, итоговый контроль.</p> |

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. London.
2. Museums and Art Galleries in London.
3. Press in the United Kingdom.
4. Education in Great Britain.
5. Holidays and celebrations in the UK.
6. Thomas Gainsborough.
7. Customs and Traditions in the UK.
8. National Gallery.
9. An event from the history of Great Britain.
10. William Shakespeare.
11. Charles Dickens.
12. William Maugham.
13. Historical places of London.
14. Isaac Newton.
15. Michael Faraday.
16. English-speaking countries.
17. English meals.
18. The Queen of Great Britain.
19. The history Of “Union Jack”.
20. Peter the Great.
21. Historical places of Moscow.
22. K. E. Tsiolkovsky.
23. I.P. Pavlov.
24. H. Ford.
25. Catherin II.
26. Daniel Defoe.
27. The most famous artists of Great Britain.
28. Joseph Turner.
29. The Beatles.
30. Margaret Thatcher.

Контрольная работа.
1 семестр

1. Write the irregular verbs of the following verbs and translate them:

- 1) to begin --.....
- 2) to become -.....-.....
- 3) to find --.....
- 4) to keep --.....
- 5) to win --.....
- 6) to break --.....
- 7) to shut --.....
- 8) to teach --.....
- 9) to write -.....-.....
- 10) to buy --.....

2. Insert the Past Simple into the gaps in the correct form:

- 1) Rafael _____ shopping for me yesterday. (go)
- 2) The policeman _____ ten minutes ago. (drive away)
- 3) The biscuit factory _____ last year. (close down)
- 4) The headmaster _____ to the school in 1995. (come)
- 5) I'm sorry, I _____ your name. What did you say it was? (forget)

3. Build up the sentences by using the words below:

- 1) When/ you/ last go/ to Spain?
- 2) You/ spend/ a lot of money last month?
- 3) The boys/ finish/ their homework/ yesterday?
- 4) Rolf/ buy/ the leather jacket/ last week?
- 5) John/ understand/ the task/ yesterday?

4. Finish the sentences with the Present Simple or the Present Continuous:

- 1) He always _____ chocolate after lunch. (eat)
- 2) I can't come. I _____ my mother. (help)
- 3) They _____ enough at present. (not/ study)
- 4) He often _____ coffee in the evenings. (drink)
- 5) Clara occasionally _____ to the theatre. (go)
- 6) Yukiko _____ a bath now. (have)
- 7) We _____ a cake at the moment. (make)
- 8) I never _____ cigarettes. (smoke)
- 9) The Amazon _____ into the Atlantic. (flow)
- 10) Many birds _____ south for the winter. (fly)

**Вопросы к дифференцированному зачету.
2 семестр**

Темы для диалогов

1. Act out a dialogue on the theme “Appearance and character”
2. Act out a dialogue on the theme “My best friend”
3. Act out a dialogue on the theme “My favourite sport”
4. Act out a dialogue on the theme “City or village”
5. Act out a dialogue on the theme “Human and nature”
6. Act out a dialogue on the theme “My hobby”
7. Act out a dialogue on the theme “Mass Media”
8. Act out a dialogue on the theme “Magazines and newspapers”
9. Act out a dialogue on the theme “Russian traditions”
10. Act out a dialogue on the theme “Trip to Great Britain”
11. Act out a dialogue on the theme “My future profession”
12. Act out a dialogue on the theme “Trip to Northern Ireland”
13. Act out a dialogue on the theme “My favourite singer”
14. Act out a dialogue on the theme “Art in my life”
15. Act out a dialogue on the theme “The environment protection”

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

| № изменения, дата изменения; № страницы с изменением | |
|--|--------------|
| БЫЛО | СТАЛО |
| Основание: | |
| Подпись лица внесшего изменения | |