Аннотация учебной дисциплин

«Теория и методика обучения изобразительному искусству»

Область применения рабочей программы: рабочая программа учебной дисциплины является частью дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Педагогика и методика начального общего образования в условиях реализации ФГОС».

Место учебной дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы: данная учебная дисциплина относится к блоку профессиональных и специальных дисциплин.

Количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальная учебная нагрузка обучающегося – 10 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 8 часов
самостоятельной работы обучающегося – 2 часа.

Цель дисциплины: совершенствование профессиональной компетентности педагогов по направлению «Изобразительное искусство» в соответствии с нормативными требованиями ФГОС НОО.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате изучения курса обучающийся будет

знать:

- сущность, содержание и структуру изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе;
- тенденции развития теоретической и практической методики преподавания изобразительного искусства;
- формы и методы обучения изобразительному искусству;
- закономерности планирования, организации, контроля и коррекции процесса обучения изобразительному искусству на уроках в начальной школе.

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- планировать учебно-воспитательную работу в соответствии с требованиями программы и основными педагогическими принципами и закономерностями;
- применять на практике основные формы, методы и приемы обучения изобразительному искусству, выбирать оптимальное их сочетание для конкретных ситуаций;

- эффективно управлять деятельностью и общением обучающихся на уроках по предмету «Изобразительное искусство»;
- проводить доступные педагогические исследования по проблемам курса «Изобразительное искусство» в начальной школе.

владеть:

- знанием программ и учебников по предмету «Изобразительное искусство» для начальной школы;
- знанием требований к умениям и навыкам обучающихся по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС НОО;
- умением устанавливать связи методики обучения изобразительному искусству с другими дисциплинами;
- навыками работы с педагогической литературой;
- компетенциями, необходимых для выполнения педагогами трудовой функции, по объективной оценке, знаний обучающихся на основе различных методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.