



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная
организация «Многопрофильная Академия непрерывного образования»
АНПОО «МАНО»
Колледж

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/12-01

от 27.06.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНОО «МАНО»
Б.И. Гам
27 июня 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА**
По программе профессионального обучения

16844 Помощник воспитателя

Заочная форма обучения

Омск, 2025

Программа учебной дисциплины **Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога** разработана на основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 года № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения», приказа Министерства просвещения РФ от 14.07.2023 года №534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное образование», Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.04 Специальное дошкольное образование, утвержденного приказом Минпросвещения России от 14.09.2023 г. № 687.

Организация-разработчик: АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования».

Разработчик: Терлеева Т.С., преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» частью общепрофессионального цикла образовательной программы.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимся осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем в часах</i>
Объем образовательной программы дисциплины	82
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося	72
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Лингвистический аспект понятия «культура речи»			
Тема 1.1. Культура речи как предмет. Понятие о языке и речи. Основные единицы языка и речи	<p>Лекция 1. Язык и речь. Понятие культуры речи, ее социальный аспект, качества речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Структура языка и формы речи, их взаимодействие. Словари русского языка. <i>Основные понятия:</i> языковые единицы, форма существования языка, языковые изменения, лексикография, словарь.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Сочинение - размышление «Зачем нужно говорить правильно?» Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Осуществление речевого самоконтроля. Оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>	1	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
		4	

Тема 1.2. Понятие о литературном языке. Языковые нормы и их типы	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Литературный язык и его свойства. Нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Понятие о норме. Признаки нормы литературного языка. Основные причины изменения нормы. Норма и варианты. Типы норм литературного языка и ошибки, связанные с нарушением норм. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.</p> <p><i>Основные понятия:</i> норма, типы речевой нормы, литературный язык.</p>	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Раздел 2. Основные нормы литературного языка			
Тема 2.1. Орфоэпические и акцентологические нормы	<p>Лекция 2. Фонетические единицы языка (фонемы). Понятие ударения. Особенности ударения в русском языке (разноместность, подвижность). Причины изменения колебания ударения.</p> <p>Об ударении в именах существительных. Вариантная форма ударения у существительных женского рода. Колебание ударения в падежных формах существительных мужского рода.</p> <p>Особенности ударения в прилагательных и глаголах. Словарь ударений русского языка. Понятие орфоэпии. Нормы произношения. Стили произношения. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение слов иноязычного происхождения. Произношение имен и фамилий. Орфоэпические словари-справочники.</p> <p><i>Основные понятия:</i> нормы, ударение, фонема, орфоэпия, акцентология, стиль произношения.</p>	1	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Работа с акцентологическим и орфоэпическим минимумом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) правильно расставить ударение в словах; 2) правильно произнести слова; 3) найти нарушения акцентологических и орфоэпических норм; 4) найти и исправить орфографические ошибки, связанные с неправильным произношением слов. <p>Работа с орфоэпическим словарем, составление «своего» орфоэпического словаря «трудностей», т.е. тех слов, произношение которых необходимо знать обязательно, а пока допускаются ошибки.</p>	4	

Тема 2.2. Лексические нормы	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Слово как лексическая единица. Словарная система языка. Лексические единицы языка. Антонимы и синонимы. Происхождение и употребление слов. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</p> <p>Критерии смысловой точности, многозначности русского слова. Стилистическое использование омонимов, синонимов, антонимов. Паронимия как языковое явление. Тавтология. Проблема заимствованных слов в русском языке. Происхождение и употребление слов. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление.</p> <p><i>Основные понятия:</i> лексика, синонимы, паронимы, лексические ошибки, тавтология, плеоназм, термин, фразеологизм, лексикология, фразеологизм, фразеология, лексическое значение, многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы; межстилевая лексика, заимствованная лексика; профессионализмы, термины, жаргон, просторечия</p>	4	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	<p>Практическое занятие. Лексические и фразеологические ошибки. Их исправление.</p> <p>Употребление в речи синонимов, антонимов, паронимов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) найти и исправить ошибки, связанные с неправильным употреблением синонимов; 2) заменить повторяющиеся слова синонимами; 3) объяснить разницу в значении паронимов; <p>Виды лексических ошибок и способы их устранения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) найти нарушение лексической несочетаемости, исправить ошибки; 2) выявить различные формы речевой избыточности, исправить предложения; 3) составить небольшой текст о своей специальности, используя профессиональную и терминологическую лексику <p>Анализ текста с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка. Составление речевых высказываний в устной и письменной формах в соответствии с языковыми нормами.</p>	2	

Тема 2.3. Морфологические нормы	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Причины вариантности в формах слова. Колебания рода имен существительных. Синонимия полных и кратких прилагательных. Норма в образовании степеней сравнения имен прилагательных. Употребление имен числительных в устной и письменной речи. Варианты сочетания числительных с существительными. Стилистическое использование личных местоимений. Особенности образования некоторых личных форм глагола. Недостаточные глаголы. Образование видовых форм. Варианты форм причастий и деепричастий.</p> <p><i>Основные понятия:</i> часть речи, категории частей речи.</p> <p>Нормы, связанные с именем существительным и прилагательным:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Род несклоняемых имен существительных. 2) Категория падежа и числа: особенности склонения. Колебания в падежных формах. 3) Определение грамматического рода у аббревиатур. 4) Склонение имён собственных. 5) Нормы, связанные с употреблением степеней сравнения прилагательных <p>Работа с текстами художественной литературы по выявлению роли морфологических норм в аспекте речевой выразительности, развитие навыка пользования правилами правописания, грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</p> <p>Морфологический разбор слов</p>	6	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.4. Синтаксические нормы	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.</p> <p>Порядок слов. Место подлежащего и сказуемого в предложении. Место определения, дополнения, обстоятельства в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим, определения и приложения. Словосочетание и предложение.</p> <p>Простое, осложнённое, сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.</p> <p>Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).</p> <p>Стилистические ошибки в сложных предложениях. Синонимия предлогов.</p> <p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p> <p><i>Основные понятия:</i> словосочетание, предложение.</p> <p>Синтаксический разбор предложений всех типов, стилистический анализ синтаксических структур в тексте</p>	6	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09

Раздел 3. Текст и стили речи			
Тема 3.1. Функциональные стили речи. Научный стиль речи	Лекция 3. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. Текст и его структура. Понятие «стиль речи», «стиль языка». Характеристика функциональных стилей. Сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидности описания), сообщение (варианты повествования). <i>Основные понятия:</i> текст, функциональный стиль, научный стиль, публицистический стиль, официально-деловой стиль, язык художественной литературы, разговорная речь.	1	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	Самостоятельная работа обучающихся. Особенности научного стиля. Жанры научных текстов 1. Написание аннотации. 2. Работа над реферированием текста. Стилистический анализ текстов учебной литературы (по профилирующему на данном отделении предмету). Составление словарей профессиональной лексики	4	
Тема 3.2. Особенности официально- делового стиля	Самостоятельная работа обучающихся. Функция, сфера употребления, задачи, характеристика высказывания, языковые средства официально-делового стиля Написание автобиографии, заявления, доверенности Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Написание выступлений по заданной теме, творческих работ.	4	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 3.3. публицистический стиль и его разновидности	Самостоятельная работа обучающихся. Функция, сфера употребления, задачи, характеристика высказывания, языковые средства публицистического стиля.	4	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09

Тема 3.4. Язык художественной литературы. Выразительные средства языка и стилистические приёмы	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Функция, сфера употребления, задачи, характеристика высказывания, языковые средства разговорного стиля.</p> <p>Стиль художественной литературы и изобразительные средства языка. Художественное воздействие путём словесного художественного изображения жизни; передача отношения к окружающему, создание художественных образов. Сфера применения. Сочетание языковых средств разных стилей, широкое использование изобразительно-выразительных средств языка; привлечение лексических и синтаксических средств других стилей для большей выразительности</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Определение (по фразеологическим словарям, художественной литературе, наблюдениям над речью окружающих) функционально-стилевой принадлежности слов, в том числе выделение фразеологизмов</p>	6	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Раздел 4. Основные качества речи			
Тема 4.1. Точность и понятность речи	<p>Лекция 4. Культура речи – совокупность качеств, которые оказывают воздействие на адресата. Точность как умение чётко и ясно мыслить, знать предмет речи и законы русского языка. Частотность употребления слов. Группы слов, ограниченные в употреблении.</p>	1	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Лексика ограниченной и неограниченной сферы, профессионализмы, жаргонизмы, термины, иноязычные слова. Работа с текстами. Решение речевых ситуаций. (По эпизодам из художественной литературы).</p>	4	
Тема 4.2. Чистота речи. Богатство и разнообразие речи	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Чистота речи как отсутствие в речи слов- «сорняков», слов- «паразитов», бранных слов, жаргонизмов, просторечий. Богатство и разнообразие, оригинальность речи. Словарный запас человека. Смыловая насыщенность слова. Синонимия как источник обогащения речи.</p> <p>Творческие задания по преобразованию монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным привнесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи).</p>	6	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09

Тема 4.3. Богатство, образность и выразительность речи	Самостоятельная работа обучающихся. Анализ текстов. Работа с таблицами. Характеристика выразительных средств русского языка. Творческая работа «Легко ли быть молодым?»	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 4.4. Особенности звучашей речи.	Самостоятельная работа обучающихся. Интонация – отличительный признак устной речи. Акустические компоненты интонации. (тон, темп речи, тембр). Пауза её типы.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел 5. Речевой этикет			
Тема 5.1. Назначение речевого этикета	Самостоятельная работа обучающихся. История происхождения слова «этикет». Деловой этикет. Национальная специфика речевого этикета.	4	ОК 04, ОК 05, ПК 09, ПК.3.2, ПК.4.3
Тема 5.2. Формулы речевого этикета	<p>Практическое занятие.</p> <p>Решение ситуаций с использованием формул речевого этикета. Деловая игра.</p> <p>Начало разговора и его завершение. Основная часть разговора. Формулы приветствия, благодарности, соболезнования, просьб, советов и т.д.</p>	2	ОК 04, ОК 05, ПК 09, ПК.3.2, ПК.4.3
Тема 5.3. Обращение в русском этикете	Самостоятельная работа обучающихся Функции обращения. Экспрессивность и эмоциональность обращений. Из истории вопроса.	4	ОК 04, ОК 05, ПК 09, ПК.3.2, ПК.4.3
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		82	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Войтелеva. – Москва: Издательский центр «Академия», 2022. – 320 с.

3.2.1.1. Основные электронные издания

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515> (дата обращения: 15.11.2023).

2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 389 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-00832-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/491228> (дата обращения: 15.11.2023).

3. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060> (дата обращения: 15.11.2023).

3.2.3. Дополнительные источники

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000

2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. – 381 с.

3. Филиппова Л.С., Филиппов В.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие, издание 6-е. Тюмень. Издательство Тюменского государственного университета 2010. – 272 с.

4. <http://www.gramota.ru>

5. <http://www.slovari.ru>

6. <http://www.sokr.ru>

7. <http://www.megakm.ru/ojigov>
8. <http://www.redactor.ru>
9. <http://www.ruscenter.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	называет основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; использует нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	тестовые задания различных видов; письменные и устные ответы; домашняя работа (упражнения) по темам курса; контрольные письменные работы; написание сочинений рассуждений; участие в обсуждении тем патриотической направленности; наблюдение за умением вести дискуссию; подбор и работа с текстами авторов различных национальностей.
Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; устанавливать педагогически целесообразные	осуществляет речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач применяет нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; находит и использует различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	публичное выступление по заданной теме; наблюдение и оценка на практических занятиях; презентация сообщения; защита проектов; публичное представление самостоятельно составленного текста по заданной теме.

взаимоотношения с обучающимися; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка		
---	--	--

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ изменения, дата изменения; № страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	