

Киселева Марина Алексеевна,
заведующий БДОУ г.Омска
«Детский сад № 351 комбинированного вида»,
Калинина Татьяна Евгеньевна,
учитель-логопед

ОРГАНИЗАЦИЯ СЕНСОРНОЙ КОМНАТЫ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С СДВГ

Проблема обучения и воспитания детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью с каждым годом становится все более острой. Дети с СДВГ есть, их невозможно не замечать, их трудно организовать в группе. Такие дети требуют индивидуальной работы, особого воспитания, координации работы нескольких специалистов и родителей.

У детей с СДВГ страдает концентрация внимания, следовательно, и речь, как одна из психических функций, у такого ребенка формируется крайне поверхностно. Услышать звуки чужой речи, скопировать артикуляцию, выбрать нужную фонему для произнесения – все это невозможно без умения концентрироваться. Как следствие, большое количество детей с СДВГ задерживается в речевом развитии. В этом случае требуются усилия педагогов по активизации, запуску речи.

Перед тем как запускать речь, необходимо учесть особенности организации занятий с гиперактивным ребенком:

- требуется двигательная нагрузка и смена видов деятельности;
- требуется регуляция поведения, так как у ребенка с СДВГ нет контроля над побуждениями.

Согласно концепции внутренней речи Л.С.Выготского, наиболее эффективным в плане регуляции и планирования действий ребенка является слово. Слово, как знак, сигнал, стимул.

Л. С. Выготский показал, что речевая регуляция проходит в своем развитии три ступени. На I ступени слово незнакомо ребенку и просто фиксирует результат, констатирует факт. На II ступени слово знакомо, но его надо отыскать, вспомнить. На III ступени слово знакомо, закреплено и уже побуждает к действию. Именно на III ступени возникает планирующая и регулирующая функция речи.

Таким образом, все действия педагога и ребенка можно подчинить системе реагирования на слова-сигналы. Необходимо вычленив в речи слова, которые ребенок научится слышать, а потом произносить. Используем емкие слова-сигналы, которые и будем

активизировать в речи ребенка. Для того, чтобы они повторялись многократно, нам нужна последовательность действий, алгоритм, который ребенок захочет повторить еще и еще.

Выбор игры зависит от выбора слов, которые мы хотим активизировать в речи ребенка. Действия будут сопровождаться словами, поэтому педагог задает алгоритм, по которому ребенок будет действовать. В каждой из этой категории игр соблюдаются 3 ступени из концепции Выготского о речевой регуляции.

Организуя работу по запуску речи у детей с СДВГ, мы сделали вывод, что наиболее эффективными являются сенсорные игры, в которых ребенок вступает во взаимодействие с водой, песком, крупами, мелкими предметами и поверхностями разной текстуры.

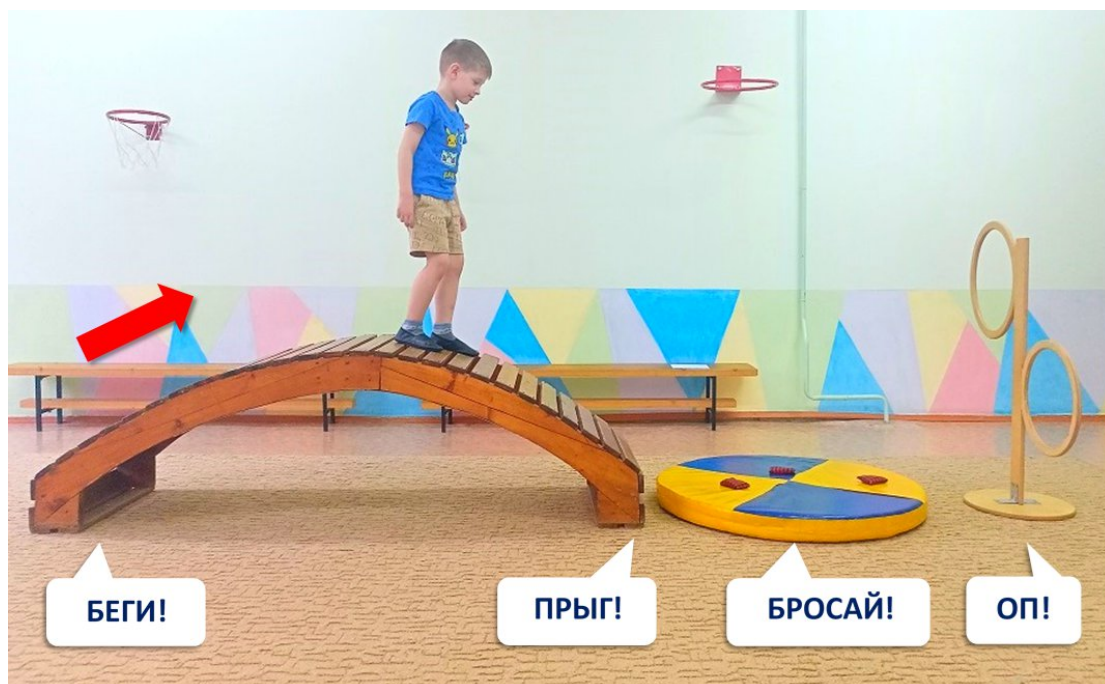
Такие игры требуют безопасного пространства и наличия оборудования. Легче всего их организовать в специальной сенсорной комнате. Пространство сенсорной комнаты мы разделили на зоны:

- 1) Зона релаксации. Здесь дети могут отдохнуть и восстановить силы. В этой зоне размещены кресла-мешки, маты, сухой бассейн с шариками.
- 2) Тактильная зона. Здесь дети знакомятся с разными материалами, расширяют сенсорный опыт. В этой зоне размещены дорожки с разной текстурой, емкости с песком, крупами, природными материалами разной величины и фактуры.
- 3) Активная зона. Здесь дети развивают координацию и равновесие, укрепляют мышцы. В этой части находятся мягкие модули, балансиры, тоннели, мостики, шведские стенки.
- 4) Звуковая зона. Здесь дети развивают слуховое внимание и чувство ритма. В этой зоне расположены детские музыкальные инструменты и коллекция аудиозаписей звуков природы.

Главный критерий организации сенсорной комнаты: пространство должно быть достаточно просторным и безопасным. Все оборудование должно быть прочным, изготовлено из экологичных, легко моющихся материалов. Используем мягкие напольные покрытия с противоскользящим покрытием. Все электроприборы должны быть надёжно закреплены и изолированы.

Тактильно-двигательные игры

Такие игры проводим в активной зоне сенсорной комнаты. Выстраиваем цепочку из спортивных снарядов, закладывая цепочку слов, которые хотим активизировать в речи ребенка. Комплекс повторяется многократно. Один спортивный снаряд может быть элементом разных алгоритмов.



Игры с водой

Эти игры проводим в тактильной зоне сенсорной комнаты. Закладываем алгоритм из действий и слов-сигналов. Повторяем многократно.

«Душ». Помещаем в таз пупса. Наполняем лейку водой, поливаем пупса.



НАЛИВАЙ!



ССС!



ДУШ!

КУПАЙСЯ!

«Рыбалка»

Кладем в таз мелкие мячи, резиновые игрушки. Предлагаем выловить игрушки с помощью ситечка и переложить в другой таз.



ЛОВИ!



НЕСИ!



БУХ!

Игры с крупой и песком

Такие игры организуем в тактильной зоне сенсорной комнаты под контролем взрослого. Закладываем алгоритм из действий и слов-сигналов.

«Радуга»

Предлагаем насыпать крупу в бутылку порциями, чтобы получились разноцветные слои.



НАСЫПАЙ!



ССС!



БЕЛЫЙ

ГОТОВО!

«Сюрприз»

Потребуется 3-4 прозрачных банки с разными крупами и предметы, которые будут там прятаться. Предлагаем открутить крышку, запустить руку в крупу и найти спрятанный предмет.



ОТКРОЙ!



ИЩИ!



ВОТ ОНА!



МОНЕТА

Воспитывая речевую регуляцию ребенка через такие алгоритмы, мы, с одной стороны, помогаем детям с СДВГ удовлетворить их потребность в движении, с другой стороны развиваем концентрацию внимания и запускаем речь.

Словарь, который мы активизируем в сенсорной комнате, должен закрепляться и в дидактических играх, и в подвижных играх на улице, и в режимных моментах во время пребывания в ДОО. Ребенок должен узнавать слова-сигналы и применять их.

Система работы по запуску речи с использованием сенсорной комнаты апробировалась нами в течение нескольких лет. Была отмечена стойкая положительная динамика в развитии речи детей. Использование сенсорных игр с четким алгоритмом позволяет детям с СДВГ продвинуться от умения совершать простые действия до умения обозначать эти действия словами.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Мышление и речь. Психологические исследования - Москва: Лабиринт, 1996.
2. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Бариевой, 2009.
3. Леонтьев А. А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. - Москва: УРСС, 2003.