

*Слинько Карина Юрьевна, воспитатель,
Черкашина Оксана Владимировна, воспитатель
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 47
г. Белгород*

Организация сенсорных игр для детей раннего возраста (из опыта работы)

Работа по формированию сенсорных способностей детей играет огромную роль в развитии всех познавательных сфер дошкольников. Участниками этого процесса должны быть - дети, педагоги, родители.

Мы начинали нашу работу с создания предметно-пространственной развивающей среды, которая должна не только обеспечивать совместную деятельность детей в развитии сенсорных способностей, но и быть основой для самостоятельного творчества каждого.

Изучив литературу по детской психологии и сенсорному воспитанию в детском саду, мы пришли к выводу, что при проектировании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать:

- индивидуальные социально-психологические особенности детей;
- интересы, склонности, предпочтения, потребности детей;
- возрастные особенности.

Исходя из этих требований, мы начали наполнять группу игрушками, играми, предметами, которые могли помочь сформировать сенсорные способности детей.

Организацию дидактических игр мы разделили на три этапа:

1. Подготовка к дидактической игре;
2. Проведение игры;
3. Анализ.

1. Подготовка к дидактической игре включила в себя:
- Подбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь).

- Определение наиболее удобного времени для проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное время).

- Выбор места для игры, где дети могут безопасно играть, не мешая другим. Такое место можно найти как в групповой комнате, так и на территории детского сада.

- Определение количества игроков (всей группы, подгруппы или индивидуально).

- Подготовка необходимого дидактического материала (игрушки, различные предметы, открытки, картинки, демонстрационный материал).

- Подготовка педагога к игре: необходимо изучить и осмыслить весь ход в игре, способы руководства игрой.

- Подготовка детей к игре: обогащение их знаниями, представлениями об объектах, которые необходимы для решения игровой задачи.

2. Проведение дидактических игр включило в себя:

- Ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использоваться в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которого уточняются знания и представления).

- Объяснение хода и правил игры.

- Показ игровых действий, в ходе которых воспитатель обучает детей правильно выполнить действие.

- Определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве игрока, ведущего, наблюдателя и даже болельщика. Мера непосредственного участия воспитателя в игре определяется возрастом детей, их уровнем подготовки, сложностью дидактического задания, правилами игры.

В конце игры мы всегда проводим рефлекссию - спрашиваем детей, понравилась ли им игра, и обещает, что в следующий раз мы сыграем в новую игру, она тоже будет интересной. Дети обычно с нетерпением ждут этого момента.

3. Анализ проведенной игры, ее соотнесение с поставленной целью помогает разнообразить игру, обогатить ее новым материалом в последующей работе.

Удовольствие от игры возрастает, когда она включает в себя элементы неожиданности.

Например: Знакомство с определенными известными предметами, когда воспитатель рассматривает их вместе с детьми, а затем говорит: "Ребята, кто угадает, что находится в этой коробке?". Интерес к игре вызывает использование художественного слова: загадки, книжки-малышки, песни, детские стишки.

Для сенсорного познания окружающего мира нами был подобран такой материал, чтобы все дети могли его изучать и активно с ним действовать. Это и большой сенсорный куб, фетровые книжки-малышки и фигурки, сенсорная сумка.

Подводя итоги игры с маленькими детьми мы всегда отмечаем только положительные моменты, необходимо пробуждать интерес к новым играм у маленьких детей. Интерес к игре возрастает, когда мы даем возможность поиграть с теми игрушками, которые использовались в дидактической игре.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что игра не терпит принуждения и скуки. Только если ребенок с большим интересом и желанием будет исполнять игровые действия, решать дидактическую задачу, он добьется хороших результатов в развитии сенсорных способностей, а также под умелым руководством воспитателя он будет развиваться умственно, физически, нравственно и эстетически.