

Образовательная организация :

МБОУ «Лицей №5» г. Зарайск

Фамилия Имя Отчество автора: Николаева Жанна  
Владимировна

**Тема: «Воспитание творчеством»**

2020г.



**Цель** данного материала : наглядно продемонстрировать значимость дополнительного образования в воспитательном процессе подрастающего поколения. Доступность данного вида образования для развития творческих компетенций у любого ребёнка, обучающегося в системе общего образования.

**Задачи:** 1. Формировать устойчивый интерес к вокально – хоровому исполнительству.

2. Накапливать опыт творческой деятельности, развивать исполнительские навыки, формировать комплекс музыкальных способностей.

3. Формировать творческое мировоззрение и коммуникативное мышление.

4. Реализовывать технологии музыкального обучения.

5. Развивать личность, осуществлять гуманизацию учебно – воспитательного процесса.

Пилотной площадкой для выявления творческих способностей каждого ученика служит урок музыки. Именно он позволяет ученику выявить интерес к музыкальному познанию, а педагогу помочь ребёнку проявить себя в разных музыкально – творческих направлениях, которые охватывают музыкальное пространство «Лицея №5». В своей педагогической деятельности я давно выстроила модель развития учащихся под названием «Музыкальный Олимп». Смысл этого проекта - помочь подростку в создании образа самого себя, концепции личности, а также в осознании собственной уникальности. Всё это выходит за рамки урочной деятельности и осуществляется за счёт часов, данных на дополнительное образование, которые распределяются почти в каждой обычной школе. И здесь на первый план выходит личность самого учителя, который может превратить эти часы не просто в творчество, а создать трамплин в будущую профессию, сформировать увлечение на всю жизнь, подарить каждому ребёнку веру в себя, в свои силы, развить его природную одарённость.



# Музыкальный Олимп

Хоровое пение

Вокальный ансамбль

МБОУ ЛИЦЕЙ №5

Сольное пение

Музыкально –  
техническая лаборатория

Музыкальный театр

**Хоровое пение** – уникальная музыкальная деятельность учащихся, где каждый ребёнок может почувствовать себя артистом на сцене. Учитель даёт возможность заинтересованным детям почувствовать себя творцом, создателем, исполнителем музыкального произведения. Педагог воспитывает в учащихся и ответственное отношение к общему делу, образное мышление, вокально - хоровые навыки, следит за развитием каждого ребёнка, создаёт условия в работе для создания ситуации успеха.





Школьный хор- это коллектив, который в ответе за всю музыкально – просветительскую работу в школе. Вокруг него образуется магнитное поле влияния на настоящих и будущих любителей музыки в своей школе и за её пределами.

Наш хор -это самодеятельный коллектив, в составе которого дети, которые не знают музыкальную грамоту, не посещают школу искусств, но занимаясь в школьном хоре, приобрели навык пения по руке и с голоса руководителя, понимают жесты дирижёра, умеют петь свои партии индивидуально, исполнять разученное произведение без музыкального сопровождения, владеют навыками многоголосья.

Работа реализуется в три этапа

- \* 1. Начальный этап (Выявление творческого потенциала певца).
- \* 2. Развивающий этап (Познание голоса как инструмента).
- \* 3. Этап становления. (Развитие голоса как качества личности).



## *Результат:*

Каждый учащийся, прошедший в лицее школу хорового пения (с 1 по 11 класс), имеет достаточную музыкальную базу для дальнейшего роста (выбор профессии). Приобретённая за годы обучения исполнительская, слушательская культура становится залогом духовного, нравственного развития каждого ребёнка, формирования его общей культуры.





Певцов хора лица всегда отличает высокое мастерство исполнения, которое выражается в *Достижениях:*

Хор лица (60 человек) – ежегодный победитель, обладатель гран - при районного конкурса хоровых коллективов «Поющее детство», участник областного родительского собрания, участник мастер – класса по работе со школьным хором в рамках курсов повышения квалификации «Обновление содержания и технологий музыкально – эстетического образования школьников» кафедры методики преподавания дисциплин художественно – эстетического цикла Педагогической академии последипломного образования Московской области



Лауреат Всероссийского творческого онлайн - конкурса «Алые паруса», «Canzoniere», Международного конкурса «Путь на Олимп».

Лауреат 3 Всероссийского конкурса- фестивала творчества и искусств «Моя Россия», Международного конкурса вокалистов «Песни Победы»



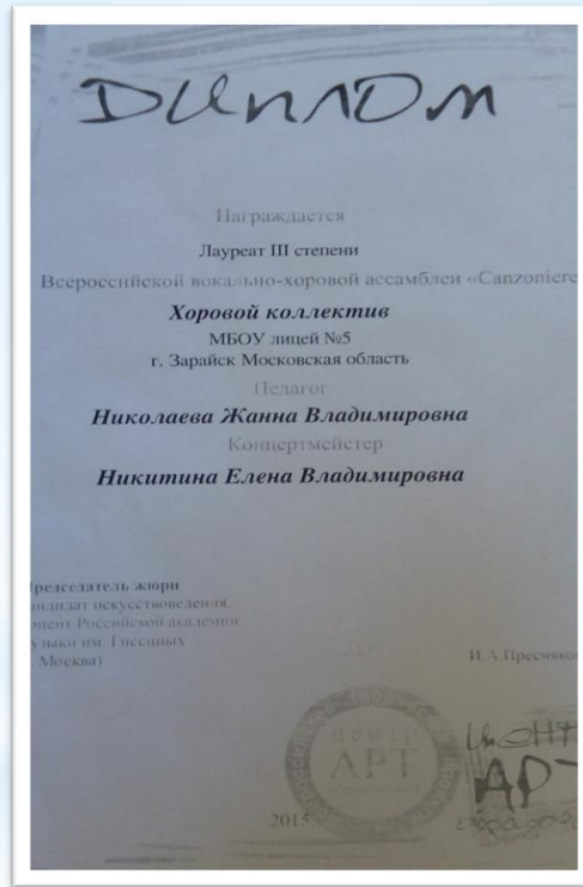
## Мероприятия

- \*Участие во Всероссийских и Международных конкурсах
- \*Традиционный районный конкурс школьных хоровых коллективов «Поющее детство», проводимый в городе Зарайске более 30 лет
- \*Мероприятия лицейского и муниципального уровня



# Награды







## ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

награждается  
хоровой коллектив организации  
**МБОУ "Лицей №5"**  
Руководитель Николаева Жанна Владимировна  
**ЗА ПОБЕДУ В МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ  
ВОКАЛИСТОВ «ПЕСНИ ПОБЕДЫ – 2020»**

Руководитель организационного комитета  
Руководитель проекта SmartSkills, член ВЭО России, магистр МАНЭБ  
председатель проблемного совета «Экономическая безопасность»



Е.В. Полонский

№ ДИПЛОМА: 33-ДП

Решение организационного комитета  
№1-ПП от 05.06.2020



**Вокальный ансамбль** –В этом году коллективу исполняется 20 лет( 4 состава ). За этот период более яркие певцы хора сумели проявить себя на более высоком уровне. В этой области педагог создаёт условия для развития командного духа, чувства ответственности, формирует исполнительскую и сценическую культуру. Работает над раскрытием артистических способностей, певческой индивидуальности.

Вокальная группа « Жемчужина» создана на базе «Лицея №5» в 2000г. Коллектив работает в жанре детской эстрадной песни. Репертуар группы насчитывает свыше 300 песен. Большое внимание уделяется в репертуаре патриотической тематике, произведениям гражданской направленности. Данный репертуар находит положительный отклик у участниц группы. Коллектив - участник и победитель лицейских, районных, областных, всероссийских и международных конкурсов. Вся работа осуществляется за счёт дополнительного образования в форме кружковых занятий.

**Цель** вокального коллектива « Жемчужина» – пропаганда вокального искусства, совершенствование навыков пения, самореализация членов коллектива при непосредственном сотрудничестве педагога, ученика и родителя.

**Девиз:** Через тернии к звёздам!

**Принцип:** Нет пределов совершенства!

**Традиции:** Ведение фото и видеолетописи группы «Музыка нас связала», праздники: «День рождения», «Юбилей группы», встреча с выпускниками коллектива.

**Самоуправление группы:**

Сменная позиция лидера, солиста.

**Задачи:**

Создание условий для успешной социализации участниц группы

Формирование коммуникативных навыков

Самореализация и самоактуализация личности каждой участницы

Повышение творческой активности

Реализация интересов каждой участницы

Привлечение родителей к сотрудничеству









Комитет по культуре, физической культуре, спорту, работе с детьми и молодежью администрации г.о. Зарайск



Комитет по культуре, физической культуре, спорту, работе с детьми и молодежью администрации г.о. Зарайск

**Сольное пение** – возможность творчески ярким, певчески одарённым учащимся проявить себя индивидуально. Педагог двигается от интересов учащегося, помогая ему реализовать его цели. Стержневым понятием этой деятельности учителя является признание уникальности человеческой личности, её предназначения и связанная с этим индивидуализация обучения. Создаётся индивидуальная образовательная программа, которая постоянно уточняется и корректируется. Изменения вносятся в зависимости от совместного анализа успехов и продвижений учащегося на пути становления.

*Результат:* Возможность ученику проявить себя в индивидуальной манере пения, стиле. Реализовать свои исполнительские возможности, раскрыть артистические способности. Участие и победы на конкурсах разных уровней.





**Музыкальный театр.** Данное направление реализовано в рамках введения внеурочной деятельности по новым образовательным стандартам. Даёт возможность охватить контингент всего класса. Познакомить каждого учащегося с основными направлениями данного жанра, его особенностями (пение, хореография, актёрское мастерство). Заинтересовать класс в создании коллективного проекта. Педагог помогает каждому учащемуся выбрать себе роль по его природным способностям, а также способствовать их дальнейшему росту. Каждый ребёнок класса может проявить себя в разной степени (создание вместе с родителями афиши спектакля, нарисовать героев музыкальной постановки, выступить в роли организатора выставки рисунков и т.д.) Педагог учитывает интересы каждого ученика класса и помогает ему качественно справиться со своей задачей, не принуждая к собственным целям.



*Результат:* Участие в музыкальных постановках позволяют учащимся избавиться от внутренних зажимов, почувствовать себя творческой единицей общего процесса. Привносятся новые понятия в образовательный процесс, такие как: театр, сцена, хор, солист, музыкальное сопровождение, основы хореографии. Поставлено 3 спектакля : детская опера «Кукареку», музыкальная сказка «Дюймовочка» и мюзикл «Путешествие по странам».

*Достижения:* Премьера всех спектаклей была осуществлена на сцене лица. Первыми зрителями стали лицеисты и воспитанники детских садов. Участие в Международном конкурсе творческих работ «Путь на Олимп» - 1 место, Международном конкурсе для детей дошкольного возраста и учащихся младших классов «Радуга детства» - лауреат 2 степени. Участие в зональном конкурсе театральных коллективов «Под небом единым» – дипломанты 2 степени.















**Музыкально – техническая лаборатория.** ИКТ привлекают детей в огромной степени. Созданные в лицее условия, позволяют заинтересованным в этой области учащимся реализовывать себя в качестве звукооператоров, создателей собственных музыкальных проектов (запись музыки, мастеринг), школьной фоно и видеотеки. Педагог поддерживает все начинания, направляет, помогает, образовательно, даёт возможность для роста.

*Результат:* Данные учащиеся отлично проявляют себя на школьном уровне. Участвуют в организации и проведении районных мероприятий, пользуются уважением среди школьников.

*Достижения:* Музыкальные композиции учеников участвуют и становятся победителями в интернет – конкурсах, транслируются на радио, интернет сайтах. Мои ученики творят и это им нужно, как воздух.



«Музыкальный Олимп» - это возможность учащимся найти себя. И, как правило, участники не покидают его до самого завершения обучения в школе. Он практически не требует экономических затрат. Материально - техническая база лицея (класс для занятий, актовый зал, музыкальные инструменты, синтезатор, микрофоны, компьютеры) позволяет учащимся реализовывать все свои творческие планы. Многие выпускники выбирают творческие ВУЗы и колледжи для дальнейшего обучения. После учёбы в лицее участники проекта находят себя в творчестве: сочиняют музыку, становятся аранжировщиками, звукооператорами, исполнителями вокальных коллективов в своих ВУЗах и СУЗах, в свободное от учёбы время с удовольствием участвуют в традиционных районных мероприятиях. Проект позволяет объединить детей по интересам, снизить уровень вовлечения учащихся в негативную среду (табакокурение, наркомания, алкоголизм), ведь по словам М. Булгакова, «где музыка, там нет злого».

Я работаю в образовании уже 28 лет. Продолжаю трудиться в своей родной школе, сохраняя и приумножая её лучшие традиции. Одной из моих собственных инициатив было проведение юбилейного концерта «Музыка моих побед», посвящённого 25 – летию моей творческой деятельности. Эта программа – своеобразный творческий итог за 25 лет своей профессиональной деятельности в качестве учителя, руководителя своих воспитанников и, конечно, артиста. Так как все эти годы я не только работала в лицее, но и теснейшим образом сотрудничала с культурой Зарайского района.

ПОБЕДА  
центр досуга

10  
марта  
15:00

# «Музыка моих побед!»

концертная программа

25 лет  
творческой деятельности  
Жанны Николаевой



## В программе:

Жанна Николаева, Вокальная группа «Жемчужина» (все составы),  
Дмитрий Фетисов, Вадим Смирнов, Дмитрий Лаврухин

## При участии:

- Образцового хореографического ансамбля «Очаровашки. Очарование»
- Образцовой хореографической студии «Надежда»
- Образцового хореографического коллектива «Фортуна»
- Театра танца «Антре»

В КОНЦЕРТЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ТРИ СОСТАВА ВОКАЛЬНОЙ ГРУППЫ «ЖЕМЧУЖИНА», ЮНОШИ – СОЛИСТЫ И ХОР ЛИЦЕЯ, КОТОРЫЙ ЗВУЧАЛ С ЭКРАНА. ПОРАДОВАЛО, ЧТО ПОЧТИ ВСЕ ВЫПУСКНИКИ ОТКЛИКНУЛИСЬ НА ПРЕДЛОЖЕНИЕ УЧАСТВОВАТЬ В КОНЦЕРТЕ. НЕСМОТРИ НА СВОЮ ЗАНЯТОСТЬ, ОНИ НАХОДИЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИЕЗЖАТЬ ИЗ РАЗНЫХ ГОРОДОВ НА РЕПЕТИЦИИ. КОНЦЕРТ ПРОШЁЛ НА ОДНОМ ДЫХАНИИ, ХОТЯ ДЛИЛСЯ 3 ЧАСА. РЕПЕРТУАР БЫЛ НАСТОЛЬКО РАЗНООБРАЗНЫМ, ЧТО ЗРИТЕЛЮ СКУЧАТЬ НЕ ПРИШЛОСЬ.





\* Задушевные, искренние сольные песни сменялись экспрессивными дуэтами или танцевальными зажигательными номерами. Отечественная эстрада соседствовала с зарубежными хитами, вплетались в это действо народные интонации. Для меня и моих воспитанников этот концерт – событие, которое останется в памяти на всю жизнь. Это тот миг, который позволил сегодняшним, действующим участницам коллектива «Жемчужина» и всем моим выпускникам и выпускницам дышать, жить на протяжении четырёх месяцев усиленных, сложных репетиций одной идеей. Мы никогда не были вокальной студией, школой искусств, в которых существует форма ежегодных отчётных концертов и мероприятий. Моя работа – проведение кружковой, внеурочной деятельности. Но такая система обучения не меньше выявляет и формирует таланты подрастающего поколения, о чём свидетельствуют победы на многочисленных конкурсах различных уровней. Главный результат – это творчество, в которое были вовлечены буквально все: мои ученики, их родители, семьи моих повзрослевших выпускников, хореографические коллективы города, которые с удовольствием откликнулись на предложение участвовать в концерте и так же, как и мы творили на сцене. По словам зрителей, выделить понравившийся номер было просто нельзя, в каждую песню мы вкладывали максимум души и старания. И ещё одна особенность этого проекта – это песни, спетые вместе с руководителем, которые зрители принимали наиболее тепло.

В этой креативной идее целью стало не «подтянуть» ученика до уровня учителя, а дать ему наибольшую свободу для проявления своего вокального и артистического таланта.





В нашем концерте мы пели правильные песни, в которых ценность слов  
Семья, Родина, Уважение, Вера, Дружба, Жизнь, Любовь, Красота,  
Талант не потеряют своей важности никогда.

Песня – это то, в чём отражается наша национальная идея, наша  
история, многовековые традиции русского народа.

В заключении мне хотелось бы вспомнить одну китайскую поговорку:

**« Учителя открывают дверь. Входишь ты сам»**

Очень важно , чтобы у каждого ребёнка была такая возможность – открыть и найти себя.

В этом огромную роль несёт в себе школьное дополнительное образование, которое оказывает существенное воспитательное воздействие на учащихся.

**«Воспитание и только воспитание – цель школы»**

Иоганн Генрих Песталоцци

