

*Лыхенко Юлия Владимировна,
учитель-дефектолог
МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида»,
Омская область, г. Исилькуль, Россия*

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

*Креативность — это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки,
беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце,
строить замок на песке, приветствовать будущее
Элис Пол Торренс, психолог*

Креативное мышление – это одна из ключевых компетенций, которая позволяет нам видеть мир по-новому, искать нестандартные решения проблем, вырабатывать уникальные идеи.

Для детей дошкольного возраста, особенно с задержкой психического развития (далее ЗПР), развитие креативности является важной задачей. В данной статье мы рассмотрим основные аспекты и подходы к развитию креативного мышления у таких детей.

Изначально считалось, что развитие креативности возможно только у одаренных детей. Однако, в последствии было установлено, что это утверждение неверно. Креативность присуща всем детям. Так как упражнения и задания, направленные на развитие качеств креативного мышления, не предполагают наличие "неправильных ответов". А главными факторами формирования креативности ребенка являются его собственный опыт, переживания и впечатления.

Одной из первостепенных задач для развития креативности у детей дошкольного возраста с ЗПР является создание взрослым комфортной и поддерживающей обстановки для развития уникальной личности ребенка.

Чтобы быть готовыми для творческого исследования и экспериментов, дошкольники должны чувствовать себя в безопасности, принятыми, не бояться ошибиться.

Не менее важным является создание содержательной познавательной среды, чтобы естественные процессы жизни и деятельности детей стали креативными и способствовали проявлению творческого мышления (интересные занятия, подвижные и настольные игры, чтение книг, слушание аудиосказок, посещение театров, музеев, общение и т.д.). Разговаривайте с ребёнком обо всём. Речь тесно связана с развитием высших психических функций, в том числе мышления и воображения. Накопление словарного запаса способствует увеличению количества образов при фантазировании.

В своих исследованиях Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев и другие выдающиеся отечественные психологи подчеркивают, что психика человека наиболее активно развивается в процессе деятельности. Поэтому важно для развития креативного мышления у детей с ЗПР использовать игры, основанные на манипуляциях с различными тактильными материалами, красками, песком и другими элементами, которые позволяют раскрепощаться, экспериментировать и создавать свои уникальные произведения. Следует использовать разнообразные методы и подходы в комплексе – накопление ребёнком представлений через наблюдение за окружающим, поощрение любознательности, сенсорное обследование предметов, синтез творческих областей для задействования нескольких анализаторов (рисование и музыка), создание опорных и проблемных ситуаций (предложить идею, тему). Отсутствие готовых решений позволит активизировать воображение ребёнка. Предлагаем несколько игр для примера.

1) Игра «Что, если бы»

Предложите ребёнку ответить на вопросы.

- Что, если бы с неба сыпались конфеты?
- Что, если бы мы могли летать?
- Что, если бы солнце было холодное?

2) Игра «Что можем делать?»

Придумайте необычное применение повседневным предметам (кружка – из неё можно пить, с помощью неё нарисовать круг, поставить в кружку цветы и т.д.)

3) Игра «Волшебники»

У тебя есть магическая палочка. В кого бы ты хотел превратиться? Нарисуй, кем ты стал, а я попробую угадать. У тебя в руках цветик-семицветик из сказки. Какие желания ты хочешь загадать? Почему?

4) Игра «Я умею сочинять»

Придумайте связную историю по картинкам (жила-была лягушка, она дружила с кузнечиком и т.д.)

5) Игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизинера «Сделай фигуру», «Мастерим стул», «Чудесный мешочек» и т.д.

Важно поощрять детей находить свой стиль, научить их преодолевать стереотипы и учиться видеть в обычном что-то необычное. Например, такой вид деятельности, как рисование дети считают очень увлекательным. Благодаря своей доступности, наглядности и конкретности, рисование приближено к игре. Можно предложить детям выполнить рисунки пальчиками, ватными палочками, губкой, в технике «эбру», «ниткография», с помощью пупырчатой плёнки. Изобразите с ребёнком героя сказки, которую вы читали ему перед сном, нарисуйте несуществующее животное, придумайте ему историю.

Необходимо не только развивать креативность в рамках поставленных задач, но и создавать условия для свободного самовыражения детей с ЗПР. Дети должны иметь возможность выбирать, что они хотят делать и создавать. Так же оставляйте ребёнку время для отдыха и осмысления новых впечатлений.

Кроме того, важно развивать способность критического мышления и анализа у детей. Предоставлять им возможность рассматривать и допускать разные точки зрения, а также осознавать, что существует множество путей

решения одной и той же задачи. Мы должны настраивать детей на поиск и открытие новых путей, а также на оценку и улучшение своих идей.

Развитие креативного мышления у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития является непростой, но важной задачей. Она требует участия специалистов с пониманием особенностей таких детей и готовых искать индивидуальные подходы. Создание условий для формирования креативности позволит детям с задержкой развития раскрыть свой потенциал и преодолеть свои трудности, развивая уникальные способности и таланты.