



Принято
Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/27 от 28.08.2023

Утверждено
Ректор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

Учебный план

**«Организация работы с лицами с ОВЗ и инвалидами
в сфере культуры и искусства»**

Нормативный срок освоения: 36 часов, 72 часа, 108 часов, 144 часа

Форма обучения: заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

3. Учебный план ДПП ПК

3.1. Учебный план ДПП ПК (36 часов)

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей и тем	Всего часов	В том числе		
			Лекции	Прак. занятия / семинары	Самостоятельная работа
1.	Основы социокультурной реабилитации инвалидов	12	4	4	4
1.1.	Современные представления об инвалидности	6	2	2	2
1.2.	Основные направления социокультурной реабилитации инвалидов	4	1	1	2
1.3.	Модель социокультурной реабилитации инвалидов	2	1	1	
2.	Организация среды для людей с ОВЗ и инвалидов в учреждении культуры	12	4	4	4
2.1.	Организация доступной и комфортной среды в музее для инвалидов и людей с ОВЗ	6	2	2	2
2.2.	Современный театр: от доступности к инклюзии	4	1	1	2
2.3.	Организация инклюзивной среды в кинотеатрах	2	1	1	
3.	Технологии и формы работы с лицами с ОВЗ и инвалидами	10	4	4	2
3.1.	Формы и виды социокультурной деятельности в учреждениях культуры и искусства	5	2	2	1
3.2.	Общая характеристика арт-терапии	3	1	1	1
3.3.	Организация досуговой деятельности для людей с ограниченными возможностями здоровья.	2	1	1	
Итоговая аттестация Экзамен (дистанционный тест)		2			2
Итого:			36		

3.2. Учебный план ДПП ПК (72 часа)

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей и тем	Всего часов	В том числе		
			Лекции	Прак. занятия / семинары	Самостоятельная работа
1.	Основы социокультурной реабилитации инвалидов	24	6	6	12
1.1.	Современные представления об инвалидности	8	2	2	4
1.2.	Основные направления социокультурной реабилитации инвалидов	8	2	2	4
1.3.	Модель социокультурной реабилитации инвалидов	6	2	2	2
2.	Организация среды для людей с ОВЗ и инвалидов в учреждении культуры	24	6	6	12
2.1.	Организация доступной и комфортной среды в музее для инвалидов и людей с ОВЗ	8	2	2	4
2.2.	Современный театр: от доступности к инклюзии	8	2	2	4
2.3.	Организация инклюзивной среды в кинотеатрах	6	2	2	2
3.	Технологии и формы работы с лицами с ОВЗ и инвалидами	20	6	6	8
3.1.	Формы и виды социокультурной деятельности в учреждениях культуры и искусства	6	2	2	2
3.2.	Общая характеристика арт-терапии	6	2	2	2
3.3.	Организация досуговой деятельности для людей с ограниченными возможностями здоровья.	6	2	2	2
	Самопроверка	2			2
	Итоговая аттестация Экзамен (дистанционный тест)	4			4
Итого:		72			

3.3. Учебный план ДПП ПК (108 часов)

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей и тем	Всего часов	В том числе		
			Лекци и	Прак. занятия / семинар ы	Самос тоятель ная работа
1.	Основы социокультурной реабилитации инвалидов	36	12	12	12
1.1.	Современные представления об инвалидности	12	4	4	4
1.2.	Основные направления социокультурной реабилитации инвалидов	12	4	4	4
1.3.	Модель социокультурной реабилитации инвалидов	10	4	4	2
2.	Организация среды для людей с ОВЗ и инвалидов в учреждении культуры	36	12	12	12
2.1.	Организация доступной и комфортной среды в музее для инвалидов и людей с ОВЗ	12	4	4	4
2.2.	Современный театр: от доступности к инклюзии	12	4	4	4
2.3.	Организация инклюзивной среды в кинотеатрах	10	4	4	2
3.	Технологии и формы работы с лицами с ОВЗ и инвалидами	32	12	12	8
3.1.	Формы и виды социокультурной деятельности в учреждениях культуры и искусства	12	4	4	4
3.2.	Общая характеристика арт-терапии	10	4	4	2
3.3.	Организация досуговой деятельности для людей с ограниченными возможностями здоровья.	10	4	4	2
	Самопроверка				
	Итоговая аттестация Экзамен (дистанционный тест)	4			4
Итого:			108		

3.4. Учебный план ДПП ПК (144 часа)

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей и тем	Всего часов	В том числе		
			Лекции	Прак. занятия / семинары	Самостоятельная работа
1.	Основы социокультурной реабилитации инвалидов	48	12	12	24
1.1.	Современные представления об инвалидности	16	4	4	8
1.2.	Основные направления социокультурной реабилитации инвалидов	16	4	4	8
1.3.	Модель социокультурной реабилитации инвалидов	14	4	4	6
2.	Организация среды для людей с ОВЗ и инвалидов в учреждении культуры	48	12	12	24
2.1.	Организация доступной и комфортной среды в музее для инвалидов и людей с ОВЗ	16	4	4	8
2.2.	Современный театр: от доступности к инклюзии	16	4	4	8
2.3.	Организация инклюзивной среды в кинотеатрах	14	4	4	6
3.	Технологии и формы работы с лицами с ОВЗ и инвалидами	44	12	12	20
3.1.	Формы и виды социокультурной деятельности в учреждениях культуры и искусства	12	4	4	6
3.2.	Общая характеристика арт-терапии	12	4	4	6
3.3.	Организация досуговой деятельности для людей с ограниченными возможностями здоровья.	12	4	4	6
	Зачет (контр. работа)	2			2
	Итоговая аттестация Экзамен (дистанционный тест)	4			4
Итого:		144			