

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к чтению художественной литературы» 2020г

*Крыловская Виктория Викторовна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»,
Омская обл., г. Исилькуль*

В наш век информатизации, отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора, компьютерные игры и прочие гаджеты. Как результат, дошкольники не любят и не хотят читать. Дети не посещают библиотек, не интересуются происхождением книг, небрежно обращаются с книгами.

К концу дошкольного детства ребенок-слушатель становится самостоятельным читателем. К этому времени важно воспитать у детей устойчивый интерес к книге, который не возникает спонтанно, а формируется постепенно на протяжении всего дошкольного возраста.

В дошкольном детстве основной задачей взрослых является задача воспитания в ребенке «таланта читателя». Однако, чтобы воспитывать читателя в ребенке, взрослые сами должны проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, уметь правильно отбирать произведения литературы для чтения и рассказывания детям.

Часто можно услышать от родителей сетование на то, что ребенок не хочет читать. Это и понятно. Сейчас у детской книги много конкурентов: компьютеры, видео...

Но книга, по-прежнему, необходима. Она всегда здесь, всегда рядом. Книга первая открывает ребенку мир. Книга учит сопереживать, сострадать, радоваться, а задача взрослых- пробудить, воспитать и укрепить в детской душе эту драгоценную способность. Для родителей главное- открыть ребенку то чудо, которое несет в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Если не прививать детям интерес к чтению, то у них наблюдается:

- бедность активного словаря, грамматические ошибки в речи у дошкольников;
- неумение детей вести диалог по прочитанному произведению и пересказать его;
- неумение обыгрывать сказки и другие произведения художественной литературы;

-предпочтение книге детьми и родителями других источников информации: телевидение и интернет.

В этом возрасте уровень детской речи находится в прямой зависимости от речевой культуры взрослых, которые окружают дошкольника. Если речь близких людей грамматически правильна, в ней часто встречаются яркие эпитеты, она богата по своему содержанию, если взрослые своевременно исправляют ошибки ребенка, можно с полной уверенностью сказать, что и детская речь будет обладать подобными качествами. Дети старшего дошкольного возраста в этот период имеют в активном словаре от трех до пяти тысяч слов. Но не во все слова дети вкладывают правильный смысл, встречаются и ошибочные толкования значений. Иногда их речь бывает засорена просторечными или жаргонными выражениями и оборотами. Русский язык, несмотря на то, что он считается одним из самых трудных из-за множества правил и исключений из них, чрезвычайно богат и красив. Помочь ребенку овладеть этим богатством - самая важная задача взрослых и в этом им поможет книга.

Книга является важным средством воспитания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Произведения способствуют формированию у детей нравственных мотивов культурного поведения, которыми он руководствуется в дальнейшем в своих поступках. Развитию речи, внимания, памяти и фантазии детей. Именно детская литература позволяет раскрыть дошкольникам сложность взаимоотношений между людьми, многообразие человеческих характеров, особенности тех или иных переживаний, способствует возникновению у детей эмоционального отношения к поступкам героев, а затем и окружающих людей, своим собственным поступкам. Художественная литература наглядно представляет примеры культурного поведения, которые дети могут использовать как образцы для подражания.

Как же приучить ребенка к чтению? Предлагаем вам несколько советов.

1. Наслаждайтесь чтением сами, вырабатывайте у детей отношение к чтению как удовольствию. Пусть дети видят, как Вы сами читаете с удовольствием: цитируйте, смейтесь, заучивайте отрывки, делитесь прочитанным.

2. Поощряйте чтение вслух детей, если он уже умеет читать, чтобы развить их навык и уверенность в себе.

3. Показывайте, что Вы цените чтение: покупайте книги, дарите их сами и получайте в качестве подарков.

4. Устройте с детьми поход в библиотеку и учите их пользоваться ее фондами.

5. Подпишитесь на журналы для ребенка с учетом его интересов и увлечений.

6. Создайте дома мини-библиотеку для детей в доступном для него месте. Подберите книги разных жанров. Выделите специальное место для чтения-комфортное, с хорошим освещением и, что весьма немаловажно, -с тихой, спокойной атмосферой. Разве понравится Вашему ребенку читать где-нибудь на кухне, полусогнувшись на стуле, слыша, как работает телевизор, шипит масло на сковороде или как вы разговариваете о чем-то с мужем или соседкой? Конечно же, нет.

7. Читайте настоящие книги. Часто мы стоим перед выбором «Бумажные или электронные книги?». У электронных книг есть свои явные плюсы: доступность любой литературы, настраиваемый шрифт и подсветка, возможность поиска слов, быстрый переход к страницам. Однако для ребенка лучшим вариантом будет бумажная книга. Известно, что из электронной книги информация усваивается мозгом хуже, чем тот же текст, прочитанный на бумаге. К такому выводу пришли большинство ученых, основываясь на различных тестах и экспериментах.

8. Отправляясь в путешествие, берите с собой подходящие вашему ребенку книги и журналы. Во время поездки на машине пусть дети слушают записи литературных произведений, особенно если это долгая поездка.

9. Если дети посмотрели интересную передачу по телевизору, приобретите книгу на эту тему.

10. Читайте вашему ребенку любую книгу или рассказ, которые он попросит. Проявите мудрость, тактичность и терпение: если книга(рассказ) показалась Вам скучной и неинтересной, сделайте вид, что она Вам понравилась.

11. Обобщайте с детьми прочитанное. Сообща обсуждайте, дискусируйте, отвечайте на поставленные Вами же вопросы по прочитанной теме. Сравнивайте. Проводите параллели. Постарайтесь понять мораль каждой сказки, басни, истории. Вместе сделайте выводы.

12. Не давите на ребенка. Вряд ли ваш ребенок захочет читать или слушать, когда он болен, голоден, устал или по телевизору показывают его любимый мультсериал....

13. Сочиняйте с детьми свои собственные сказки. Например, используя опорные схемы, которые вы можете нарисовать сами. Вот схема, на ней я нарисовала персонажей разных сказок. Эти сказки ребенку знакомы. По схеме ребенок может сочинить свою собственную сказку, используя нарисованных героев.

14. Сходите с детьми в зоопарк, музей. Поговорите, что им понравилось, а потом купите книги на эти темы.

15. Заинтересуйте детей историческим чтением, предложив им посмотреть старые газеты и найти в них, каким был наш город в прежние времена.

16. Как правило, дети-дошкольники родительскому выбору подчиняются, и модифицировать его не в силах. Иногда, весьма редко, встречаются дети, которые не любят, чтобы им читали. Это дети с гипердинамическим синдромом, которым просто физически трудно концентрировать внимание на читаемом тексте, да и просто усидеть на месте для них трудно. Нои здесь проблема вполне решаемая. Родителям таких детей можно порекомендовать чтение коротких ритмических стихов или коротких смешных рассказов.

Читать таким детям нужно, подчеркнуто громко и выразительно. И не следует заставлять ребенка сидеть смирно во время чтения. Пусть он жестикулирует, вскакивает с места, пусть представляет в лицах прочитанное. Главное - хотя бы на короткое время удержать его внимание.

17. Для закрепления прочитанных произведений используйте загадки, разгадывайте кроссворды, используйте игры «Кто из какой сказки?», «Мир книг», «Сложи сказку». Предлагаю вашему вниманию игру «Волшебный мешочек»: вынимая из мешочка разнообразные предметы, игрушки, нужно назвать произведения, где эти предметы, персонажи упоминаются. Например: яйцо «Курочка-Ряба», «Гадкий утенок», кот- «Кот, петух и лиса», «Кот в сапогах», «Сказка о глупом мышонке».

18. Читайте вместе с детьми перед тем, как уложить его спать, сделайте это семейной традицией.

19. Приучайте ребенка бережно относиться к книгам!

20. Закрепить содержание прочитанных произведений помогает театрализованная деятельность. В каждой семье найдутся ненужные вещи, которые можно использовать для этой цели. Устройте спектакль и нарядитесь вместе с детьми в костюмы любимых героев. Разыгрывая с детьми сказки по ролям, используйте атрибуты, изготовленные в домашних условиях из подручных средств.

Отличными «актерами» в домашнем кукольном театре могут стать куклы из пластмассовых ложек, которые весело и просто сделать вместе с детьми.

1. Волосы для кукол из пластмассовых ложек делают из пряжи или ниток, которые приклеивают к внутренней стороне ложки прозрачным суперклеем. Их при желании можно украсить бантом или лентой. В качестве одежды для куклы подойдет конус из плотной бумаги или сложенные в несколько раз бумажные салфетки. Самый верх конуса или салфетки срезаем и вставляем ложку. Сделайте кукле лицо: нарисуйте, приклейте купленные заготовки или наклейки и ваша кукла готова.

2. Почти у каждого человека есть ненужные CD, DVD компакт диски, которые поцарапались, залежались и больше не нужны. Не спешите их выкидывать, из них вместе с ребенком вы можете сделать кукольный театр: на

диск приклейте сказочных персонажей, вырезанных из раскрасок или нарисованных вашим ребенком. Для устойчивости и обыгрывания прикрепите снизу 2 прищепки и ваш кукольный театр готов!

3. Самый быстрый кукольный театр вы можете сделать из палочек для мороженого: на палочку приклеиваем нарисованного, вырезанного героя и знакомим ребенка с новой сказкой или рассказом.

4. Кукольный театр из пластиковых стаканчиков: скачайте с интернета любых героев, пусть ребенок раскрасит, вместе вырезаем и приклеиваем. Можно начинать театрализованную деятельность.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям.

Важно, чтобы подрастающий ребенок с помощью взрослых и мудрой книги научился отличать плохое от хорошего, понимать истинные и ложные ценности. Самое главное помнить, что ребенок сам по себе не получит всей той полноты общения с книгой, если не будет рядом родителей. И ни один компьютер не даст ребенку любви и тепла, которые он получает тогда, когда вы вместе читаете книгу. Дети входят в мир книги еще совсем не смысленными крошками, и от того, как мы этот мир для них обустроим, зависит, как сложится их дальнейшее отношение с книгой, полюбят ли они читать настоящую, большую литературу. Результат стоит усилий с нашей стороны. Ведь читающие дети - это дети из счастливой семьи!