



Принято
Решением Педагогического совета
АНПОО «МАНО»
Протокол № 01-01/35 от 30.08.2024

Утверждено
Ректор АНПОО «МАНО»



В.И. Гам

Учебный план
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

**«Теория и методика обучения изобразительному искусству
в условиях реализации ФГОС НОО»**

Нормативная трудоемкость обучения: 36 часов, 72 часа, 108 часов, 144 часа, включая все виды учебной работы слушателя

Форма обучения: заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Учебный/Учебно-тематический план ДПП ПК

**Учебный план ДПП ПК
(36 часов)**

№ п/п	Наименование разделов	Всего, часов	В том числе			Содержание модуля
			Лекции	Семинарские (практические) занятия	Самостоятельная работа	
1.	Модуль 1. Нормативные правовые основы образовательной деятельности в современной образовательной организации	6	2	2	2	1.1. ФГОС НОО как ориентир государственной образовательной политики 1.2. Стратегия воспитания в образовательной системе РФ
		2	1	1		
		4	1	1	2	
2.	Модуль 2. Научно-методические аспекты обучения младших школьников изобразительному искусству	10	2	4	4	2.1. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в младших классах 2.2. Основные закономерности творческих способностей обучающихся 2.3. Художественно-творческая деятельность школьников, ее виды 2.4. Самостоятельность учащихся при выполнении практических и познавательных заданий
		2	2			
		2		2		
		4		2	2	
		2			2	
3.	Модуль 3. Урок изобразительного искусства в начальной школе	10	2	4	4	3.1. Содержание художественного образования. Планирование, руководство
		4	2		2	

		4		2	2	художественной деятельностью 3.2. Специфика и структура урока изобразительного искусства в начальной школе Виды уроков 3.3. Организация и содержание внеурочной деятельности с учащимися младших классов по изобразительному искусству
4.	Модуль 4. Художественно-творческая деятельность младших школьников	8 2 2 2 2	2 2	2 2	4 2 2	4.1. Природа рисунка: изображение как реальность 4.2. Живописная грамотность: символика цвета и техника письма 4.3. Использование ИКТ в работе учителя 4.4. Способы оценки деятельности обучающихся на уроке изобразительного искусства
5.	Итоговая аттестация (зачетная работа для оценки результатов приобретения знаний, умений при освоении ДПП ПК, освоения и совершенствования трудовых действий, профессиональных компетенций)	2			2	
	ИТОГО:	36	8	12	16	

**Учебный план ДПП ПК
(72 часа)**

№ п/п	Наименование разделов	Всего, часов	В том числе			Содержание модуля
			Лекции	Семинарские (практические) занятия	Самостоятельная работа	
1.	Модуль 1. Нормативные правовые основы образовательной деятельности в современной образовательной организации	12	4	4	4	1.1. ФГОС НОО как ориентир государственной образовательной политики 1.2. Стратегия воспитания в образовательной системе РФ
		6	2	2	2	
		6	2	2	2	
2.	Модуль 2. Научно-методические аспекты обучения младших школьников изобразительному искусству	20	4	6	10	2.1. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в младших классах 2.2. Основные закономерности творческих способностей обучающихся 2.3. Художественно-творческая деятельность школьников, ее виды 2.4. Самостоятельность учащихся при выполнении практических и познавательных заданий
		4	2		2	
		4		2	2	
		8	2	2	4	
3.	Модуль 3. Урок изобразительного искусства в начальной школе	20	4	6	10	3.1. Содержание художественного образования. Планирование, руководство художественной деятельностью
		8	2	2	4	

		6	2	2	2	3.2. Специфика и структура урока изобразительного искусства в начальной школе Виды уроков
		6		2	4	3.3. Организация и содержание внеурочной деятельности с учащимися младших классов по изобразительному искусству
4.	Модуль 4. Художественно-творческая деятельность младших школьников	16	4	4	8	
		4	2		2	4.1. Природа рисунка: изображение как реальность
		4		2	2	4.2. Живописная грамотность: символика цвета и техника письма
		4	2		2	4.3. Использование ИКТ в работе учителя
		4		2	2	4.4. Способы оценки деятельности обучающихся на уроке изобразительного искусства
5.	Итоговая аттестация (зачетная работа для оценки результатов приобретения знаний, умений при освоении ДПП ПК, освоения и совершенствования трудовых действий, профессиональных компетенций)	4			4	
	ИТОГО:	72	16	20	36	

**Учебный план ДПП ПК
(108 часов)**

№ п/п	Наименование разделов	Всего, часов	В том числе			Содержание модуля
			Лекции	Семинарские (практические) занятия	Самостоятельная работа	
1.	Модуль 1. Нормативные правовые основы образовательной деятельности в современной образовательной организации	12	4	4	4	1.1. ФГОС НОО как ориентир государственной образовательной политики 1.2. Стратегия воспитания в образовательной системе РФ
		6	2	2	2	
		6	2	2	2	
2.	Модуль 2. Научно-методические аспекты обучения младших школьников изобразительному искусству	32	8	8	16	2.1. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в младших классах 2.2. Основные закономерности творческих способностей обучающихся 2.3. Художественно-творческая деятельность школьников, ее виды 2.4. Самостоятельность учащихся при выполнении практических и познавательных заданий
		8	2	2	4	
		8	2	2	4	
		8	2	2	4	
3.	Модуль 3. Урок изобразительного искусства в начальной школе	32	6	8	18	3.1. Содержание художественного образования. Планирование, руководство художественной деятельностью
		12	2	2	8	

		10	2	4	4	3.2. Специфика и структура урока изобразительного искусства в начальной школе Виды уроков
		10	2	2	6	3.3. Организация и содержание внеурочной деятельности с учащимися младших классов по изобразительному искусству
4.	Модуль 4. Художественно-творческая деятельность младших школьников	26	8	8	10	
		6	2	2	2	4.1. Природа рисунка: изображение как реальность
		6	2	2	2	4.2. Живописная грамотность: символика цвета и техника письма
		6	2	2	2	4.3. Использование ИКТ в работе учителя
		8	2	2	4	4.4. Способы оценки деятельности обучающихся на уроке изобразительного искусства
5.	Итоговая аттестация (зачетная работа для оценки результатов приобретения знаний, умений при освоении ДПП ПК, освоения и совершенствования трудовых действий, профессиональных компетенций)	6			6	
	ИТОГО:	108	26	28	54	

**Учебный план ДПП ПК
(144 часа)**

№ п/п	Наименование разделов	Всего, часов	В том числе			Содержание модуля
			Лекции	Семинарские (практические) занятия	Самостоятельная работа	
1.	Модуль 1. Нормативные правовые основы образовательной деятельности в современной образовательной организации	12	4	4	4	1.1. ФГОС НОО как ориентир государственной образовательной политики 1.2. Стратегия воспитания в образовательной системе РФ
		6	2	2	2	
		6	2	2	2	
2.	Модуль 2. Научно-методические аспекты обучения младших школьников изобразительному искусству	48	10	16	22	2.1. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в младших классах 2.2. Основные закономерности творческих способностей обучающихся 2.3. Художественно-творческая деятельность школьников, ее виды 2.4. Самостоятельность учащихся при выполнении практических и познавательных заданий
		12	4	4	4	
		12	2	4	6	
		12	2	4	6	
3.	Модуль 3. Урок изобразительного искусства в начальной школе	44	8	12	24	3.1. Содержание художественного образования. Планирование, руководство художественной деятельностью
		16	4	4	8	

		14	2	4	8	3.2. Специфика и структура урока изобразительного искусства в начальной школе Виды уроков
		14	2	4	8	3.3. Организация и содержание внеурочной деятельности с учащимися младших классов по изобразительному искусству
4.	Модуль 4. Художественно-творческая деятельность младших школьников	32	8	8	16	
		8	2	2	4	4.1. Природа рисунка: изображение как реальность
		8	2	2	4	4.2. Живописная грамотность: символика цвета и техника письма
		8	2	2	4	4.3. Использование ИКТ в работе учителя
		8	2	2	4	4.4. Способы оценки деятельности обучающихся на уроке изобразительного искусства
5.	Итоговая аттестация (зачетная работа для оценки результатов приобретения знаний, умений при освоении ДПП ПК, освоения и совершенствования трудовых действий, профессиональных компетенций)	8			8	
	ИТОГО:	144	30	40	74	